

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент научно-технологической политики и образования
Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего образования
Красноярский государственный аграрный университет

Институт прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины
Кафедра «Разведение, генетика, биология и водные биоресурсы»

СОГЛАСОВАНО:
Директор института ПБиВМ
_____ Т.Ф. Лефлер
« 30 » апреля 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор Красноярского ГАУ
_____ Н.И. Пыжикова
« 30 » апреля 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Фотография живой природы

ФГОС ВО

Направление подготовки **06.03.01 «Биология»**

Направленность (профиль) **Ихтиология**

Курс **1**

Семестры **2**

Форма обучения **заочная**

Квалификация выпускника **бакалавр**

Красноярск, 2019



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

ВЫДАННОЙ: ФГБОУ ВО КРАСНОЯРСКИЙ ГАУ
ВЛАДЕЛЕЦ: РЕКТОР ПЫЖИКОВА Н.И.
ДЕЙСТВИТЕЛЕН: 16.03.2023 - 08.06.2024

Составители: Еремина И.Ю., к.б.н., доцент

«16» апреля 2019 г.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 06.03.01 «Биология».

Программа обсуждена на заседании кафедры «Разведение, генетика, биология и водные биоресурсы» протокол № 8 «26» апреля 2019 г.

Зав. кафедрой Четвертакова Е.В., д.с.-х.н., профессор

«26» апреля 2019 г.

Лист согласования рабочей программы

Программа принята методической комиссией института ПБиВМ протокол № 8 «29» апреля 2019 г.

Председатель методической комиссии Турицына Е.Г. докт. вет. наук, профессор

«29» апреля 2019 г.

Заведующий выпускающей кафедрой по направлению подготовки 06.03.01 «Биология» Четвертакова Е.В., д.с.-х.н., профессор

«29» апреля 2019 г.

Оглавление

АННОТАЦИЯ	4
1. ТРЕБОВАНИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ	4
1.1. ВНЕШНИЕ И ВНУТРЕННИЕ ТРЕБОВАНИЯ	4
1.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ:	4
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.1. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.2. ТРУДОЁМКОСТЬ МОДУЛЕЙ И МОДУЛЬНЫХ ЕДИНИЦ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.3. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.4. ЛАБОРАТОРНЫЕ/ПРАКТИЧЕСКИЕ/СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ	6
4.5.1. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ	7
5. ВЗАИМОСВЯЗ ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ	8
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	8
6.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА	8
6.2 ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	8
6.4. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	9
7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ	11
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	12
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	12
10. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	13
ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД	14

Аннотация

Выпускник биолог должен знать устройство и область применения фототехники при оформлении документов по фактам правонарушений пользования объектами животного мира, применение фототехники при организации и проведении охотничьих туров в охотничьем хозяйстве, использование фототехники для рекламы имеющих трофейных охотничьих животных.

Дисциплина **Фотография живой природы** реализуется в институте прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины кафедрой биологии и охотоведения.

Дисциплина нацелена на формирование **обще профессиональной компетенции ОПК-6** - способность применять современные экспериментальные методы работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях, навыки работы с современной аппаратурой и **профессиональной компетенции ПК-1** способность эксплуатировать современную аппаратуру и оборудование для выполнения научно-исследовательских полевых и лабораторных биологических работ.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме теста, коллоквиума и итоговый контроль в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (4 часов), лабораторные (6 часов) занятия и (58 часов) самостоятельной работы студента.

1. Требования к дисциплине

1.1. Внешние и внутренние требования

Выпускник биолог должен знать устройство и область применения фототехники при оформлении документов по фактам правонарушений пользования объектами животного мира, применение фототехники при организации и проведении охотничьих туров в охотничьем хозяйстве, использование фототехники для рекламы имеющих трофейных охотничьих животных.

Дисциплина реализуется в институте прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины кафедрой биологии и охотоведения.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме теста, отчета по лабораторной работе и итоговый контроль в форме контрольной работы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (4 часов), лабораторные (6 часов) занятия и (58 часов) самостоятельной работы студента, форма итогового контроля- контрольная работа.

ОПК-6 способность применять современные экспериментальные методы работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях, навыки работы с современной аппаратурой

ПК-1 способность эксплуатировать современную аппаратуру и оборудование для выполнения научно-исследовательских полевых и лабораторных биологических работ.

1.2. Место дисциплины в учебном процессе:

Дисциплина входит в блок факультативные дисциплины и служит для получения углубленных знаний по основным дисциплинам «организация и техника охоты» и «экономика и организация охотничьего хозяйства», являющихся дисциплинами специализации. При изучении данной дисциплины необходимы знания из курса Физики (раздел оптики).

2. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины **«Фотография живой природы»** - дать студентам теоретические знания о современной технике фотографии, отдельных частях и

механизмах фотоаппаратов, их характеристиках и классификации, видах и способах фотосъемки, и научить применять фотооборудование для выполнения научно-исследовательских полевых и лабораторных биологических работ.

Задачи изучения дисциплины «**Фотография живой природы**»:

1. знакомство с историей возникновения фотографии как специального технического средства предназначенного для создания изображений; знакомство с фотожанрами.
2. обучение приемам правильного построения кадра выбора точки съемки.
3. обучение первичной обработке для получения изображения высокого качества:
4. формирование системы знаний о способах сохранения цифрового изображения и формах подачи фотоинформации.
5. отработка умение отправлять изображения через Интернет и отбирать из него нужный материал

2. Студент должен:

а) ЗНАТЬ:

- ✓ основные способы съемки.
- ✓ свойства цифровой матрицы на которой формируется изображение ;
- ✓ правила выбора фокусного расстояния объектива для пейзажной, микро и макро съемки. А также для съемки удаленных объектов;
- ✓ параметры встроенных программ съемки;
- ✓ способы сохранения изображения для дальнейшей обработки на компьютере;
- ✓ программы просмотра изображений;
- ✓ авторское право и нормативные документы о праве фотосъёмок.

б) УМЕТЬ:

- ✓ определять параметры съемки в режиме ручной настройки;
- ✓ определять необходимый ракурс съемки, - пользоваться штативом и вспышкой;
- ✓ грамотно строить кадр по законам фотокомпозиции.
- ✓ по характерным признакам определять способ обработки видеоизображения для устранения дефектов съемки;
- ✓ правильно пользоваться компьютерными программами для создания презентаций и репортажей;
- ✓ анализировать фотографии

в) ВЛАДЕТЬ:

- ✓ основными приемами фотосъемки.
- ✓ основными способами первичной обработки изображений в программе ACD See.
- ✓ основными приемами монтажа в программе MuveMaker.

3. Организационно-методические данные дисциплины

Виды учебной работы: практические занятия, лабораторные работы.

Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Таблица 1 - **Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ по семестрам**

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	зач	час.	
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	2	72	
Контактные часы		10	
Лекции (Л)		4	
Лабораторные работы (ЛР)		6	
Самостоятельная работа (СРБ)		58	
В том числе: самостоятельное изучение тем и разделов		18	

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	зач	час.	
самоподготовка к текущему контролю знаний		5	
Контрольная работа		35	
Контроль		4	
Вид контроля:		Зачет	

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Структура дисциплины

4.2. Трудоемкость модулей и модульных единиц дисциплины

Таблица 3 - Трудоемкость модулей и модульных единиц дисциплины

Наименование модулей и модульных единиц дисциплины	Всего часов на модуль	Контактная работа		Внеаудиторная работа (СРС)
		Л	ЛПЗ	
Модуль 1 Фототехника и фотография	38	2	2	20
Модуль 2 Фотосъемка живой природы	34	2	4	28
ИТОГО	72	4	6	58

4.3. Содержание модулей дисциплины

Таблица 4 - Содержание лекционного курса

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и тема лекции	Вид ¹ контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	Модуль 1. Фототехника и фотография			2
	Модульная единица 1.2. (Фотографическая техника)	Лекция №1 Авторское право, смежные права и ответственность Фотографический аппарат Фотографическая оптика Фотосъемка цифровой камерой и изготовление позитива с помощью принтера	Опрос, контрольная работа	2
	Модуль 2. Фотосъемка живой природы			2
	Модульная единица 2.1 Основные приемы съемки объектов живой природы	Лекция №2 Подводная фотосъемка Фотография птиц и зверей Фотографирование ландшафтов и пейзажей		2

4.4. Лабораторные/практические/семинарские занятия

Таблица 5

Содержание занятий и контрольных мероприятий

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название лабораторных/практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид ² контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	Модуль 1. Фототехника и фотография		тестирование	2

¹ Вид мероприятия: тестирование, коллоквиум, зачет, экзамен, другое

² Вид мероприятия: защита, тестирование, коллоквиум, другое

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название лабораторных/ практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид ² контрольного мероприятия	Кол-во часов
	Модульная единица 1 Вводная	Занятие №1 Анализ фотографического изображения. Композиция фотоснимка (средства и инструменты композиции: многоплановость, золотое сечение, диагонали, равновесие, напряжение, цветовые акценты, объем и форма). Технический арсенал фотографа.	опрос Контрольные фотографии	2
	Модуль 2. Фотосъемка живой природы			4
	Модульная единица 2.1 Правила фотосъемки	Занятие № 2. Определение режима съемки Композиция фотоснимка (средства и инструменты композиции: многоплановость, золотое сечение, диагонали, равновесие, напряжение, цветовые акценты, объем и форма	Опрос, Контрольные фотографии	2
	Модульная единица 2.3.Обработка и хранение фотографий	Занятие №3 Улучшение качества снимка. Повышение резкости изображения. Изменение контрастности. Фотомонтаж. Система сжатия изображения	Контрольные фотографии	2

4.5.1. Перечень вопросов для самостоятельного изучения

Таблица 6

Перечень вопросов для самостоятельного изучения

№ модуля и модульной единицы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
Модуль 1	Фототехника и фотография	20
	Контрольная работа, в том числе: Композиция фотоснимка (средства и инструменты композиции: многоплановость, золотое сечение, диагонали, равновесие, напряжение, цветовые акценты, объем и форма). Масштабирование цифровой фотографии.	10
	Модели цифровых фотоаппаратов. Карты памяти. Выбор режима съемки при недостаточном освещении, при контрсвете.	5
	Контрольная работа, в том числе: Съемка быстродвижущихся объектов. Особенности микро и макросъемки. Монтаж колапса. Монтаж кино.	5
Модуль 2	Фотосъемка живой природы	28
	Технический арсенал фотографа. Фотовспышки, лампы подсветки экраны. Элементы питания, Зарядки. Спектр света при разных источниках освещения. Фильтры фотошопа.	2
	Ручной режим фотосъемки. Выбор выдержки и диафрагмы. Возможности цифровых беззеркальных фотоаппаратов со сменной оптикой для съемки объектов живой природы.	2

№ модуля и модульной единицы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
	Специфические виды фотографии. Аэрофотосъемка. Панорамная фотография. Фотоохота. Макросъемка..	2
	Техника установки фотоловушка. Датчики движения. Формирование панорамы	2
	Подготовка контрольной работы, в том числе: Фотомонтаж. Фотоколлаж Система сжатия изображения. Печать цифрового изображения на бумаге..	20
ВСЕГО		58

5. Взаимосвязь видов учебных занятий

Таблица7

Взаимосвязь компетенций с учебным материалом и контролем знаний студентов

Компетенции	Лекции	ЛЗ/ ПЗ/С	СРС	Вид контроля
ОПК-6 – способность применять современные экспериментальные методы работы с биологическими объектами в полевых и лабораторных условиях, навыки работы с современной аппаратурой	1-2	1-	все	Контрольные фотографии, отчет, анализ в контрольной работе
ПК-1 способность эксплуатировать современную аппаратуру и оборудование для выполнения научно-исследовательских полевых и лабораторных биологических работ.	1,2	1-	все	Слайд-фильм из контрольных фотографий

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Леонтьев Д. Ф. Охотничьи угодья : учеб. пособие СПб. : Лань2013
2. Красная книга России. Животные М.: Росмэн2015
3. Мартынов Е. Н., Масайтис В. В., Гороховников А.В. Охотничье дело. Охотоведение и охотничье хозяйство СПб.; М.; Краснодар : Лань 2011
4. Григорий Джордес Ларри Берман Крис Мар50 эффективных приемов съемки цифровым фотоаппаратом Москва 2008 г.
5. Джули Адер Кинг Цифровая фотография для чайников Москва Диалектика 4 изд. 2012
6. Ядловский А.Н. Цифровое фото (полный курс) Москва АСТ, 2005.

6.2 Дополнительная литература

1. Бюсель М. Фотография. 100 путей к совершенству Балтийская книжная компания 2008. - 96 с. <http://www.e-reading.club/book.php?book=134356>
2. Престон-Мэфем Фотографирование живой природы
3. Кулин В.П. 25 уроков фотографии. 11 частей HTML on-line. Москва ДАИРС, Издательский Дом Рученькиных Год - 2005г
4. Джон Грей Фотосъемка Beauty & Glamour моделей Перевод с английского Е. Б. Межевитинов Санкт-Петербург: Лань2011 - 448 с.

5. А. П. Егоршин, А. К. Зайцев Организация труда персонала : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Управление персоналом". - М. : ИНФРА-М, 2011. - 319 с. : ил. ; 22 см. - (Высшее образование).

6. М. А. Воиновский В объективе - живая природа /. - Киев : Наукова Думка, 1970. - 127 с. : ил. ; 16

7. А. С. Красников. Экстерьер лошади] / - М. : Государственное издательство сельскохозяйственной литературы, 1957. – 350

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»)

1. Электронно-библиотечная система «Агрилиб». Лицензионный договор № ППД 31/17 от 12.05.2017 ФГБОУ ВО «РГАЗУ» (с автоматической пролонгацией)

2. ЭБС «Лань» (e.lanbook.com) (Ветеринария и сельское хозяйство). Договор № 213/1-18 с ООО «Издательство Лань» (от 03.12.2018 г.) на использование

3. Научные журналы Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU

4. Библиотека Красноярского ГАУ <http://www.kgau.ru/new/biblioteka>

5. Справочная правовая система «Консультант+»

6. Справочная правовая система «Гарант»

7. Электронный каталог научной библиотеки КрасГАУ Web ИРБИС

6.4. Программное обеспечение

1. Windows Russian Upgrade Академическая лицензия №44937729 от 15.12.2008;

2. Microsoft Word 2007 / 2010

3. Microsoft Excel 2007 / 2010

4. Microsoft PowerPoint 2007 / 2010

5. Office 2007 Russian OpenLicensePack Академическая лицензия №44937729 от 15.12.2008;

6. Офисный пакет LibreOffice 6.2.1 - свободно распространяемое ПО;

7. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный Russian Edition на 1000 пользователей на 2 года (Educational License) Лицензия 1800-191210-144044- 563-2513 с 10.12.2019 до 17.12.2021;

8. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах - Лицензионный договор №158 от 03.04.2019 «Антиплагиат ВУЗ»;

9. Opera / Google Chrome / Internet Explorer / Mozilla. свободно распространяемое ПО;

10. Moodle 33.5.6a (система дистанционного образования) свободно распространяемое ПО.

11. Adobe Photoshop C52

12. DJVUREADER 2.0.0.26

13. WINDJVIEW для windows 7, 8

14. IMAGINE 1.0.9

15. Adobe Photoshop C52

... ..

Таблица 8

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРОЙ

Кафедра Разведения, генетики, биологии и водных биоресурсов

Специальность **06.03.01 «Биология».**Дисциплина: **Фотография живой природы**Количество студентов 15Общая трудоемкость дисциплины 72: лекции 4 часов, практические занятия 6 часов; СРС 58 час.

Вид занятий	Наименование	Авторы	Издательство	Год издания	Вид издания		Место хранения		Необходимое количество экз.	Количество экз. в вузе
					Печ.	Электр	Библ.	Каф.		
	Основная									
Лекции и лабораторные занятия	Методические указания для практических занятий по основам фотографии	Д.В.Кузнецова	Ирк. Гос. агр.ун-т , 24 с.(электр. Библиотека Ирк.ГАУ)	2016						
	Красная книга России. Животные		М.: Росмэн	2015		+	+		1	
	Дополнительная									
Лекции, лабораторные занятия и СР	50 эффективных приемов съемки цифровым фотоаппаратом	Григорий Джордес Ларри Берман Крис Мар	Москва	2004					25	
	Цифровая фотография для чайников	Джули Адер Кинг	Москва Диалектика 4	2003					25	
	Цифровое фото (полный курс)	Ядловский А.Н.	Москва АСТ,	2005.						
	25 уроков фотографии. 11 частей HTML on-line	Кулин В.П.	Москва ДАИРС , Издательский Дом Рученькиных	2005						
	Электронный ресурс									
лабораторные занятия и СР	Охотничьи угодья : учеб. пособие	Леонтьев Д. Ф.	СПб. : Лань	2013	+	+	+		15	

Директор научной библиотеки _____ Р.А. Зорина

7. Критерии оценки знаний, умений, навыков и заявленных компетенций

При изучении дисциплины «Фотография живой природы» со студентами в течение одного семестра проводятся лекционные и лабораторные занятия. Зачет определяется как сумма баллов по результатам всех запланированных учебных мероприятий (табл. 8).

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателями, ведущими лабораторные занятия по дисциплине «Фотография живой природы» в следующих формах: тестирование; посещение лекций и ведение конспекта; выполнение лабораторных работ; защита лабораторных работ. Отдельно оцениваются личностные качества студентов (аккуратность, исполнительность, инициативность, активность) – работа у доски, своевременная сдача тестов.

Учитываются все виды учебной деятельности, оцениваемые определенным количеством баллов. В итоговую сумму баллов входят результаты всех контролируемых видов деятельности – посещение занятий, выполнение заданий, прохождение тестового контроля, активность на лабораторных занятиях и т.п. Все виды учебных работ должны быть выполнены точно в сроки, предусмотренные графиком учебного процесса.

При изучении каждого модуля дисциплины проводится рубежный контроль знаний с целью проверки и коррекции хода освоения теоретического материала и практических умений и навыков. Рубежный контроль знаний проводится по графику в часы лабораторных занятий по основному расписанию. Модуль считается освоенным, если студент получил за него не менее 60% баллов от максимально возможного количества, которое он мог бы получить за этот модуль.

В конце семестра на основании поэтапного контроля обучения суммируются баллы текущего рейтинга, подсчитываются дополнительные баллы (посещаемость и активность на занятиях) и принимается решение о допуске обучаемого к выходному контролю или освобождении от его сдачи.

Обучаемый обязан, отчитаться по всем учебным модулям дисциплины и с учётом выходного контроля набрать в семестре не менее 60 баллов по данной дисциплине.

Если по результатам текущего рейтинга студент набрал в сумме менее 40% баллов от максимального рейтинга дисциплины, то до выходного контроля он не допускается и считается задолжником по этой дисциплине. Для устранения задолженностей студент получает индивидуальное задание для самостоятельной работы.

План-рейтинг по дисциплине «Фотография живой природы» для студентов 1 курса направления 06.03.01 «Биология»

Дисциплинарные модули	Баллы за задания	Количество заданий	Итого
Модуль 1			
опрос	2	5	10
Презентация по лабораторным работам	5	2	10
Итого за 1 модуль			20
Модуль 2			
опрос	2	5	10
Презентация по лабораторным работам	5	2	10
Итого за 2 модуль			20
<i>Слайд -фильм по итогам курса</i>			20
<i>Итоговая Контрольная работа</i>			40
Итого			100

Дополнительные баллы можно получить при выполнении творческой работы до 20 баллов

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные залы со средствами мультимедиа (1-11з; корпус ИПБиВМ). Переносное мультимедийное оборудование: проектор NEC; переносной экран на штативе (2000 x 1500 мм); ноутбук «Asus»; стол демонстрационный; стойка-кафедра; подставка под ТСО; столы аудиторные двухместные – 50 шт., стулья – 100 шт. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий

Компьютерный класс (0-0б; корпус ИПБиВМ). 18 мест

Специализированная мебель: доска настенная (1400x2000 мм); стол преподавателя – 1; стул преподавателя – 1; столы аудиторные двухместные – 25 шт.; стулья аудиторные – 50 шт. Компьютеры Celeron - 366; принтер Canon LBR – 1160 – 1 шт.; сканер BENG; выход в Internet

Специализированная учебная лаборатория со средствами мультимедиа (1-11б, корпус ИПБиВМ).

Аудитория В 1-26 – для самостоятельной работы студентов и аудитория Б 1-0б - читальный зал библиотеки Парты, учебно-методическая литература, компьютерная техника с подключением к Интернет. Компьютер Cel, Монитор Samsung, принтер лазерный Canon LBR, 3 шкафа, два сейфа. Компьютерная техника Cel 3000MB с подключением к сети Интернет, столы, стулья. Компьютеры Core i3-2120 3.3Ghz с подключением к сети Интернет, мультимедийный комплект: проектор Panasonic, экран, принтер (МФУ) Laser Jet M1212, столы, стулья, учебно-методические аудио- и видеоматериалы, учебно-методическая литература.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина состоит из двух модулей, пяти модульных единиц. При изучении курса необходимо ориентироваться на современные образовательные технологии путем использования модульности, обучения «до результата», индивидуализации. Реализация компетентностного подхода должна обеспечиваться широким использованием активных и интерактивных форм проведения занятий, профориентацией в процессе обучения. Занятия в интерактивной форме должны составлять не менее 20%. Посещение выставок фотографии и фотографического снаряжения, встречи с представителями российских и зарубежных компаний, мастер-классы экспертов и специалистов позволят повысить интерес к изучению дисциплины.

Текущий контроль успеваемости студентов и промежуточную аттестацию проводится путем проверки СР, опросов и анализа фото материалов. Самостоятельная работа направлена на углубленное изучение актуальных проблем социальной проблемы связанной с противоречиями поклонников и противников охоты и фотоохоты, последних достижений фотографии и возможностей их использования для интенсификации охотничьего хозяйства, развития охотничьего туризма, фототуризма и охраны окружающей среды.

Выполнение работы завершается презентацией. Невыполнение задания является основанием для повторного выполнения работы и для снижения оценки по результатам соответствующего контрольно-аттестационного мероприятия.

Оценки за выполнение практических занятий выставляются по модульно-рейтинговой системе и учитывается как показатель текущей успеваемости студентов.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

При освоении курса дисциплины студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы: подготовка сообщений по выбранным темам, конспектирование научных статей, поиск научной информации в Интернете. Эти виды работ предполагают освоение студентами литературы, рекомендованной для самостоятельного изучения.

Студенту необходимо найти соответствующие источники информации и осуществить подготовку учебного материала в рамках поставленных целей и задач. Результат освоения СРС

контролируется преподавателем, ведущим дисциплину, по критериям и формам контроля, отраженным в рейтинг-плане.

Советы по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины.

Студенты должны готовить все вопросы тематического плана и обязаны уметь давать определения основным категориям, которыми оперирует данная дисциплина.

Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины:

Повторение теоретического материала – 20-30 минут. Изучение теоретического материала – 1 час в неделю. Подготовка к практическому занятию – 1 час. Тогда общие затраты времени на освоение курса студентами составят около 2,5 часов в неделю.

При изучении дисциплины следует внимательно слушать и конспектировать материал, излагаемый на аудиторных занятиях. Для его качественного усвоения рекомендуется разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут); в течение недели выбрать время для работы с литературой (1 час).

Рекомендуется использовать методические указания и материалы по курсу, а также электронные пособия, имеющиеся на сервере института ПБиВМ.

Рекомендации по работе с литературой.

Теоретический и практический материал становится более понятным, когда дополнительно к лабораторным работам изучается дополнительная литература по дисциплине.

Советы по подготовке к контрольной работе.

При подготовке к зачету по данной дисциплине студент должен продемонстрировать глубокие, систематизированные знания и навыки. При этом не достаточно иметь общее представление о категориях и проблемах изучаемой дисциплины. Необходимо владеть материалом по соответствующей теме, т.е.

- знать определения основных понятий и категорий;
- уметь изложить существующие в науке точки зрения по дискуссионным вопросам;
- перечислить фамилии ученых, занимающихся данной проблемой.

Критериями при выставлении баллов являются правильность ответов на вопросы, полнота ответа, умение связывать теорию с практикой, приведение примеров, культура речи. Это значит, что преподаватель оценивает как знания, так и форму изложения их студентом.

Указания по организации работы с фондами оценочных средств.

Фонд оценочных средств включает вопросы для устного опроса студентов, задания для итоговых презентаций по модулям и заданий для контрольной работы.

10. Образовательные технологии

Изучение дисциплины Фотография живой природы базируется на личностно-ориентированных технологиях обучения и на модульном принципе изучения курса. Отдельные модули изучаются с использованием разных видов обучения.

Таблица 9

Название раздела дисциплины или отдельных тем	Вид занятия	Используемые образовательные технологии	Часы
Модуль 1 Фототехника и фотография	Л	лично-развивающие обучение в сотрудничестве	2
	ЛЗ		2
Модуль 2 Фотосъемка живой природы	ЛЗ	лично-развивающие обучение в сотрудничестве	2
Всего:			6
в интерактивной форме:			6

ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Дата	Раздел	Изменения	Комментарии
10.09.2019	Раздел 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	На 2019-2020 уч. год обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и лицензионного программного обеспечения свободно распространяемого ПО	Изменения рассмотрены на заседании методической комиссии ИПБиВМ № 2 от 10.09.2019 г.
07.09.2020	Раздел 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	На 2020-2021 уч. год обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и лицензионного программного обеспечения свободно распространяемого ПО	Изменения рассмотрены на заседании методической комиссии ИПБиВМ № 1 от 07.09.2020 г.
02.04.2021	Титульный лист. В соответствии с приказом Министерства сельского хозяйства РФ от 01.04.2021 г. № 182 в перечне условных обозначений структурных подразделений Министерства сельского хозяйства РФ	Вместо наименования ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ Использовать ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА (Депобрнаучрыбхоз)	Приказ № О-220 от 02.04.2021
21.03.2022	Раздел 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	Обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и лицензионного программного обеспечения свободного распространяемого ПО	Изменения рассмотрены на заседании методической комиссии ИПБ и ВМ №7 от 21.03.2022
21.03.2023	Раздел 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	Обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и лицензионного программного обеспечения свободного распространяемого ПО	Изменения рассмотрены на заседании методической комиссии ИПБ и ВМ №7 от 21.03.2023

Программу разработали:
Еремина И.Ю. к.б.н, доцент

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «*Фотография живой природы*» для подготовки бакалавров института ПБ и ВМ ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет» по программе **06.03.01 «Биология»**, представленную автором канд. биол. наук, доцентом Ереминой И.Ю.

Настоящая программа разработана на основании ФГОС ВО в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки бакалавров по направлению подготовки 06.03.01 «Биология».

Структура рабочей программы соответствует рекомендациям по разработке рабочих программ, оформлена в соответствии с предъявленными требованиями, состоит из пояснительной записки, тематического плана с указанием затрат времени для обработки каждой темы, перечня рекомендованной литературы.

Программа является авторской. Написание программы продиктовано нуждами учебного процесса. В аннотации отражена основная идея программы. В рабочей программе реализованы дидактические принципы обучения: целостность, структурность, учтены межпредметные связи. Тематика лабораторных работ направлена на достижение поставленной образовательной цели по дисциплине. Планируемые педагогические технологии будут способствовать решению задач, стоящих перед данной дисциплиной.

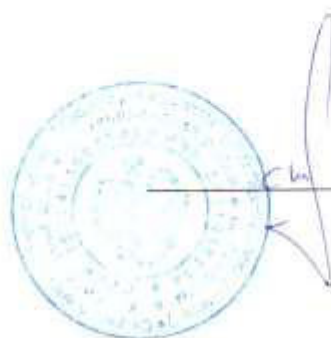
Содержание программы соответствует государственным требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по направлению 06.03.01 «Биология» и может быть рекомендована к использованию в ФГБОУ ВО Красноярский ГАУ при подготовке бакалавров.

Рецензент:

к.с.-х.н.,

генеральный директор

ОАО «Красноярскагроплем



Шадрин С.В.