

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт агроэкологических технологий  
Кафедра ландшафтной архитектуры, ботаники и  
агроэкологии

СОГЛАСОВАНО:

Директор  
института  Келер В.В.

" 20 03 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор  Пыжикова Н.И.

" 27 03 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»**

для подготовки бакалавров  
ФГОС ВО

Направление подготовки 35.03.10 – «Ландшафтная архитектура»

Направленность (профиль) «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Курс: 3

Семестр: 5,6

Форма обучения: заочная

Квалификация выпускника: бакалавр

Красноярск, 2019

Составитель:

к.о.и.р.с. Попова Н.В.

«8» марта 2019г.



Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура», утвержденному 01.08.2017 г. № 736 и профессиональных стандартов: «Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 декабря 2015 г. № 1159н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 января 2016 г., регистрационный № 40845)

Программа обсуждена на заседании кафедры Ландшафтной архитектуры, ботаники, агроэкологии протокол № 9 «11» марта 2019 г.

Зав. кафедрой Демиденко Г.А., д.б.н., профессор

(ФИО, ученая степень, ученое звание)



«8» марта 2019 г.

## Лист согласования рабочей программы

Программа принята методической комиссией института агроэкологических технологий протокол №7 от 26 марта 2019 г.

Председатель методической комиссии

Коротченко И.С. к.б.н. доцент

(ФИО, ученая степень, ученое звание)


«26» марта 2019 г.



Заведующий выпускающей кафедрой по направлению подготовки

35.03.10 «Ландшафтная архитектура» Демиденко Г.А., д.б.н., профессор

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

  
\_\_\_\_\_ «26» марта 2019 г.

## Оглавление

АННОТАЦИЯ .....	5
1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	5
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	5
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
4.1. ТРУДОЁМКОСТЬ МОДУЛЕЙ И МОДУЛЬНЫХ ЕДИНИЦ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
4.2. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
4.4. ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ.....	9
4.5. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4.5.1. <i>Перечень вопросов для самостоятельного изучения и виды самоподготовки к текущему контролю знаний.....</i>	<i>10</i>
4.5.2. <i>Курсовые проекты .....</i>	<i>11</i>
5. ВЗАИМОСВЯЗЬ ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.....	12
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
6.1. КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРОЙ (ТАБЛИЦА 9).....	12
6.2. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ – СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ») .....	12
<a href="http://www.kgau.ru/new/biblioteka">HTTP://WWW.KGAU.RU/NEW/BIBLIOTEKA</a> .....	12
6.3. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	12
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14
6.1. КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРОЙ (ТАБЛИЦА 9).....	14
7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	16
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16
9.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ .....	16
9.2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....	17
ИЗМЕНЕНИЯ.....	18



### Аннотация

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Дисциплины (модули) подготовки обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура.

Дисциплина реализуется в институте агроэкологических технологий кафедрой ландшафтной архитектуры, ботаники, агроэкологии.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций выпускника ОПК-1 выпускника.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основных объектов ландшафтного проектирования и специальных объектов ландшафтного проектирования.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции (8 часов), лабораторные работы (16 часов), самостоятельная работа обучающихся (246 часов), курсовая работа, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования и промежуточный контроль в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8,0 зачетных единиц, 288 часов.

### 1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» включена в ОПОП, в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока 1 Дисциплины (модули).

Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется дисциплина являются: «Основы проектной деятельности», «Декоративная дендрология», «Декоративное растениеводство», «Ландшафтоведение», «Технический рисунок и инженерная графика». Контроль знаний студентов проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

### 2. Цели и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью изучения дисциплины является подготовка бакалавров к решению вопросов получения знаний о проблемах, практических и научных задачах, решаемых в области ландшафтного проектирования, о предмете ландшафтной архитектуры как об искусстве формирования среды обитания человека; об исторических и современных научно-теоретических концепциях ландшафтной архитектуры; о синтезе природно-экологических, социально-экономических, инженерно-технических и художественно-эстетических знаний в науке и проектировании; о научных принципах, методах и композиционных приемах архитектурного проектирования; по истории ландшафтной архитектуры.

Задачи изучения дисциплины: выработка у студента средового, экологического подхода к творчеству, создание правильного представления об эстетических и функциональных возможностях природных элементов, овладение средствами исследования и проектирования ландшафтных объектов.

Таблица 1

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-1. Способен	ИД-1 <sub>ОПК-1</sub> Использует основные за-	Знать: основные законы естест-

решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий	коны естественнонаучных дисциплин для решения стандартных задач в области ландшафтной архитектуры	веннонаучных дисциплин для решения стандартных задач в области ландшафтной архитектуры
		Уметь: применять основные законы естественнонаучных дисциплин для решения стандартных задач в области ландшафтной архитектуры
		Владеть: первичными навыками применения композиционных приемов архитектурного проектирования.

### 3. Организационно-методические данные дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зач. ед. (288 часов), их распределение по видам работ и по семестрам представлено в таблице 2.

Таблица 2

#### Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоёмкость			
	зач. ед.	час.	по семестрам	
			№ 5	№ 6
<b>Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану</b>	<b>8,0</b>	<b>288</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Контактная работа</b>	<b>0,7</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
Лекции (Л) / в том числе в интерактивной форме		8/4	4	4
Лабораторные работы (ЛР) / в том числе в интерактивной форме		16/4	8	8
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>	<b>6,8</b>	<b>246</b>	<b>123</b>	<b>123</b>
в том числе:				
курсовая работа (проект)			-	20
Самостоятельное изучение тем и разделов			22	20
самоподготовка к текущему контролю знаний			32	20
<b>Подготовка и сдача экзамена</b>	<b>0,5</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Вид контроля:</b>			экзамен	экзамен

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### 4.1. Трудоёмкость модулей и модульных единиц дисциплины

Таблица 3

#### Трудоёмкость модулей и модульных единиц дисциплины

Наименование модулей и модульных	Всего часов на модуль	Контактная работа	Внеаудиторная ра-
----------------------------------	-----------------------	-------------------	-------------------



единиц дисциплины		Л	ЛЗ	бота (СРС)
<b>МОДУЛЬ 1. История развития и предпосылки ландшафтного проектирования</b>	<b>46</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>30</b>
Тема 1.1. Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования.	46	6	10	30
<b>МОДУЛЬ 2. Основные объекты ландшафтного проектирования. Специальные объекты ландшафтного проектирования.</b>	<b>44</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>30</b>
Тема 2.1. Городские многофункциональные парки. Характеристика городских парков. Разновидности. Особенности планировки.	44	4	10	30
<b>Подготовка и сдача экзамена</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>72</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>288</b>	<b>34</b>	<b>68</b>	<b>114</b>

#### 4.2. Содержание модулей дисциплины

##### **МОДУЛЬ 1. История развития и предпосылки ландшафтного проектирования**

Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования. Древний мир. Эпоха феодализма. Итальянское возрождение. Барокко. Классицизм и романтизм. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры. Социально-экологические факторы. Основные понятия. Открытые пространства в структуре городов и агломераций. Рекреационно-демографические требования. Оздоровление среды. Эстетические факторы. Особенности зрительного восприятия. Эстетические закономерности. Основы композиции. Особенности формирования архитектурно-ландшафтных ансамблей. Рельеф и геопластика. Вода и водные устройства. Свойства воды, используемые в ландшафтном проектировании. Формы применения воды в ландшафтном проектировании. Водные композиции в паркостроении. Водные устройства в городских архитектурных ансамблях. Растительность. Подбор ассортимента и краткая характеристика деревьев и кустарников, используемых в ландшафтном проектировании. Виды ландшафтно-планировочной организации зеленых насаждений. Пейзажно-пространственная композиция. Процесс формирования пейзажных композиций. Сочетание экологических, технологических и эстетических требований.

##### **МОДУЛЬ 2. Основные объекты ландшафтного проектирования. Специальные объекты ландшафтного проектирования**

Городские многофункциональные парки. Характеристика городских парков. Разновидности. Особенности планировки. Специализированные парки и сады. Характеристика садов и парков. Разновидности. Особенности планировки. Загородные зоны массового отдыха. Лесопарки и заповедные ландшафты. Характеристика. Разновидности. Особенности планировки. Сады. Сады при общественных зданиях. Сады в жилой застройке. Сады на искусственных основаниях. Сады на крышах. Зимние сады. Сады на искусственных основаниях. Скверы, бульвары, пешеходные зоны, набережные. Питомники, кладбища, защитно-мелиоративные насаждения.

Сооружения в ландшафте. Соотношения сооружений с ландшафтом. Природные компоненты в структуре сооружений. Природные компоненты в жилых зданиях и жилых комплексах. Природные компоненты в общественных сооружениях и ансамблях. Природные компоненты в производственных и инженерных сооружениях. Восстановление произведений садово-паркового искусства. Плоскостные сооружения в ландшафте.

Таблица 4

### Содержание лекционного курса

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и тема лекции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	<b>Модуль 1. История развития и предпосылки ландшафтного проектирования.</b>		<b>Устный опрос</b>	<b>4</b>
	Модульная единица 1.1. Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования.	Лекция № 1. Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования.	<b>Устный опрос</b>	1
		Лекция № 2. Социально-экологические факторы. Основные понятия. Открытые пространства в структуре городов и агломераций. Рекреационно-демографические требования. Оздоровление среды <b>Лекция - дискуссия</b>	<b>Устный опрос</b>	1
		Лекция № 3. Эстетические факторы. Особенности зрительного восприятия. Эстетические закономерности. <b>Лекция - дискуссия</b>	<b>Устный опрос</b>	1
		Лекция № 4. Основы композиции. Особенности формирования архитектурно-ландшафтных ансамблей	<b>Устный опрос</b>	1
2.	<b>МОДУЛЬ 2. Основные объекты ландшафтного проектирования. Специальные объекты</b>		<b>Устный опрос</b>	<b>4</b>

<sup>1</sup>Вид мероприятия: тестирование, коллоквиум, зачет, экзамен, другое



№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и тема лекции	Вид <sup>1</sup> контрольного мероприятия	Кол-во часов
	<b>ландшафтного проектирования.</b>			
	Модульная единица 2.1. Городские многофункциональные парки. Характеристика городских парков. Разновидности. Особенности планировки.	Лекция № 5. Городские многофункциональные парки. Характеристика городских парков. Разновидности. Особенности планировки. <b>Лекция - дискуссия</b>	Устный опрос	1
		Лекция № 6. Специализированные парки и сады. Характеристика садов и парков. Разновидности. Особенности планировки.	Устный опрос	1
		Лекция № 7. Загородные зоны массового отдыха. Лесопарки и заповедные ландшафты. Характеристика. Разновидности. Особенности планировки. <b>Лекция - дискуссия</b>	Устный опрос	1
		Лекция № 8. Сады. Сады при общественных зданиях. Сады в жилой застройке. Сады на искусственных основаниях. Сады на крышах. Зимние сады. Сады на искусственных основаниях.	Устный опрос	1
		Лекция № 9. Скверы, бульвары, пешеходные зоны, набережные. Питомники, кладбища, защитно-мелиоративные насаждения.	Устный опрос	1
	<b>Итого</b>			<b>8</b>

#### 4.4. Лабораторные занятия

Таблица 5

#### Содержание занятий и контрольных мероприятий

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название лабораторных/ практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид <sup>2</sup> контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	<b>Модуль 1. История развития и предпосылки ландшафтного проектирования</b>		<b>Защита отчета</b>	<b>8</b>
	Модульная единица 1.1. Исторический опыт садово-паркового искусства	Занятие № 1. Древний мир. Эпоха феодализма. Итальянское возрождение. Барокко. Классицизм и романтизм. Современные тенденции	<b>Защита отчета</b>	<b>2</b>

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название лабораторных/практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид <sup>2</sup> контрольного мероприятия	Кол-во часов
	и ландшафтного проектирования.	развития ландшафтной архитектуры		
		Занятие № 2. Социально-экологические факторы. Открытые пространства в структуре городов и агломераций. Рекреационные мероприятия. Оздоровление среды	Защита отчета	2
		Занятие № 3. Эстетические факторы. Особенности зрительного восприятия. Эстетические закономерности.	Защита отчета	2
		Занятие № 4. Основы композиции. Особенности формирования архитектурно-ландшафтных ансамблей	Защита отчета	2
2.	<b>МОДУЛЬ 2. Основные объекты ландшафтного проектирования. Специальные объекты ландшафтного проектирования</b>		Защита отчета	8
	Модульная единица 2.1. Городские многофункциональные парки. Характеристика городских парков. Разновидности. Особенности планировки.	Занятие № 5. Городские многофункциональные парки.	Защита отчета	2
		Занятие № 6. Специализированные парки и сады.	Защита отчета	2
		Занятие № 7. Зимние сады.	Защита отчета	2
		Занятие № 8. Сады при общественных зданиях, жилой застройке, на искусственных основаниях, на крышах.	Защита отчета	2
	<b>Итого</b>			16

#### 4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

##### 4.5.1. Перечень вопросов для самостоятельного изучения и виды самоподготовки к текущему контролю знаний

Таблица 6

*Перечень вопросов для самостоятельного изучения и виды самоподготовки к текущему контролю знаний*

№п/п	№ модуля и модульной единицы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
1.	<b>Модуль 1. История развития и предпосылки ландшафт-</b>		123



№п/п	№ модуля и модульной единицы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
	<b>ного проектирования</b>		
		Современное состояние ландшафтного проектирования в России	25
		История развития ландшафтного проектирования	25
		Охрана природных ландшафтов России	40
		Подготовка к текущему контролю знаний	33
2.	<b>МОДУЛЬ 2. Основные объекты ландшафтного проектирования. Специальные объекты ландшафтного проектирования</b>		<b>123</b>
		Скверы, бульвары, пешеходные зоны, набережные. Питомники, кладбища, защитно-мелиоративные насаждения	5
		Загородные зоны массового отдыха. Лесопарки и заповедные ландшафты	5
		Методы оценки состояния природных ландшафтов.	5
		Подготовка к текущему контролю знаний	5
<b>Подготовка и защита курсовой работы (проекта)</b>			<b>20</b>
<b>ВСЕГО</b>			<b>246</b>

4.5.2. \* Курсовые проекты (работа)

Таблица 7

№ п/п	Темы курсовых проектов (работ)	Рекомендуемая литература (номер источника в соответствии с прилагаемым списком)
1	Ландшафтно-архитектурная организация территорий объектов ландшафтной архитектуры общественного назначения*	осн. 1-3, доп. 1-9
2	Проектирование озеленения и благоустройства бульвара и прилегающей улицы*	осн. 1-3, доп. 1-9
3	Ландшафтно-архитектурная организация территории сквера*	осн. 1-3, доп. 1-9
4	Проектирование озеленения и благоустройства двора группы жилых домов*	осн. 1-3, доп. 1-9
5	Проектирование территорий школ и детских учреждений*	осн. 1-3, доп. 1-9
6	Благоустройство и озеленение территорий лечебных учреждений	осн. 1-3, доп. 1-9
7	Проектирование набережных	осн. 1-3, доп. 1-9
8	Благоустройство и озеленение сакральных мест	осн. 1-3, доп. 1-9
9	Создание объектов специального назначения и индивидуальных территорий	осн. 1-3, доп. 1-9
10	Благоустройство и озеленение территорий промышлен-	осн. 1-3, доп. 1-9



№ п/п	Темы курсовых проектов (работ)	Рекомендуемая литература (номер источника в соответствии с прилагаемым списком)
	ных предприятий	
11	Ландшафтно-архитектурное решение территорий офисов	осн. 1-3, доп. 1-9
12	Ландшафтно-архитектурная организация территорий торговых комплексов	осн. 1-3, доп. 1-9

*\*Практическая подготовка (предусмотрено выполнение курсовой работы, в структуре которой имеется раздел, имеющий значимость практической подготовки обучающихся представлен в фонде оценочных средств дисциплины).*

## 5. Взаимосвязь видов учебных занятий

Таблица 8

Взаимосвязь компетенций с учебным материалом и контролем знаний студентов

Компетенции	Лекции	ЛЗ	СРС	Другие виды	Вид контроля
ОПК-1	1-16	1-9	1-12	-	диф. зачет, экзамен, курсовая работа

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Карта обеспеченности литературой (таблица 9)

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»)

1. Научная электронная библиотека «eLibrary» <http://elibrary.ru/>
2. ФГБУ «РГБ» «Национальная электронная библиотека».
3. Электронно-библиотечная система «Агрилиб».
4. ЭБС «Лань» ([e.lanbook.com](http://e.lanbook.com)) (Строительство).
5. ЭБСООО «Электронное издательство Юрайт».
6. Научные журналы Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.
7. Электронный каталог научной библиотеки Красноярский ГАУ (доступ к базам данных) «Web Ирбис».
8. Российская государственная библиотека диссертаций – [www.diss.rsl.ru](http://www.diss.rsl.ru).
9. <http://www.kgau.ru/new/biblioteka>.

### 6.3. Программное обеспечение

1. Windows Russian Upgrade Академическая лицензия №44937729 от 15.12.2008 г.
2. Office 2007 Russian OpenLicensePack Академическая лицензия №44937729 от 15.12.2008 г.

3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный Russian Edition на 1000 пользователей на 2 года (Educational License) Лицензия 1800-191210-144044- 563-2513 с 10.12.2019 г. до 17.12.2021 г.
4. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах - Лицензионный договор №158 от 03.04.2019 г. «Антиплагиат ВУЗ».
5. Библиотечная система «Ирбис 64» (web версия) - Договор сотрудничества.
6. Офисный пакет LibreOffice 6.2.1 - Бесплатно распространяемое ПО.
7. Moodle 3.5.6a (система дистанционного образования) - Бесплатно распространяемое ПО.
8. Яндекс (Браузер / Диск) - Бесплатно распространяемое ПО.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины  
6.1. Карта обеспеченности литературой (таблица 9)

Таблица 9

Кафедра ландшафтной архитектуры и агроэкологии Направление подготовки (специальность) 35.03.10. Ландшафтная архитектура  
Дисциплина Ландшафтное проектирование

Вид занятий	Наименование	Авторы	Издательство	Год издания	Вид издания		Место хранения		Необходимое количество экз.	Количество экз. в вузе
					Печ.	Электр.	Библ.	Каф.		
1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	12
Основная										
Л. ЛЗ, СРС, КР	Садовая архитектура: 1 эл. опт. диск РС(DVD-ROM)	-	М. : Гефест-Пресс	2008	-	электр	Библ	-	2	[Электронный ресурс]
	Проектирование садов и парков	Гостев, В. Ф.	СПб.: Лань	2012	печ	-	Библ	-	2	3
	Геодезия в ландшафтной архитектуре	Карпенко, В. Д.	Красноярск: КГАУ	2013	печ	-	Библ	-	2	40
	Мой зимний сад - 1 эл. опт. диск (CD-ROM)	-	М. : ID Company	2008	-	электр	Библ	-	6	[Электронный ресурс]
Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры	Теодоронский, В.С.	М. : Академия	2007	печ	-	-	Библ	-	6	5
Ландшафтное искусство.- 1 эл. опт. диск (CD-ROM)	-	Москва: Новый Диск	2008	-	электр	-	Библ	-	2	[Электронный ресурс]



	Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования	Казаков, Л. К.	М.: Академия	2007	печ	-	Библ	-	2	8
	Ландшафтоведение	Карпенко, Л. В.	Красноярск: КГАУ	2007	печ	-	Библ	-	2	42 Ирбис64 +
	Ландшафтная архитектура: специализированные объекты	Сокольская, О. Б.	М.: Академия	2007	печ	-	Библ	-	2	5



Директор научной библиотеки

## 7. Критерии оценки знаний, умений, навыков и заявленных компетенций

**Текущая аттестация** студентов производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: устный опрос (коллоквиум); защита лабораторных работ.

- Промежуточный контроль по дисциплине проходит в форме дифференцированного зачета и экзамена.

Более подробно прописаны критерии выставления оценок по текущей и промежуточной аттестации представлены в фонде оценочных средств по данной дисциплине.

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обучения применяются электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК), в котором интегрированы электронные образовательные модули, базы данных, совокупность других дидактических средств и методические материалы, обеспечивающие сопровождение учебного процесса по всем видам занятий и работ по дисциплине.

Таблица 11

**Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Вид занятий	Аудиторный фонд
Лекции	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная мультимедийным оборудованием (мультимедиа-проектор BenQ (A 4-06)
Лабораторные	Аудитория 4-13 кафедры Ландшафтной архитектуры и ботаники, оснащенная компьютерами.
Самостоятельная работа	Помещения для самостоятельной работы обучающихся (А 3-13), компьютеры с выходом в Интернет

## 9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

### 9.1. Методические указания по дисциплине для обучающихся

Для успешного освоения дисциплины «Ландшафтное проектирование» необходимо обратить внимание на разделы, определяющий Средства и правила композиции. Ландшафтная композиция. Основной закон композиции. Основные свойства композиции. Закономерности и художественные средства создания единства композиции. Пропорциональность в композиции. Основные приемы построения пропорций. Цвет. Характеристики цвета. смешение цветов. Содержание задания на проектирование. Типология объектов ландшафтной архитектуры. Пространственные формы в ландшафтном искусстве, их свойства и соотношения. При подготовке к лабораторным работам необходимо ознакомиться с методическими указаниями той работы, которая значится в графике учебного процесса и изучить: цель работы; содержание работы; оборудование рабочего места; правила техники безопасности; общие сведения о процессах и режимах установки, стенда, порядок выполнения работы и обработку опытных данных; подготовить отчет о выполненной работе.

## 9.2. Методические указания по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается:

1. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
  - 1.1. размещение в доступных для обучающихся местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;
  - 1.2. присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
  - 1.3. выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
2. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
  - 2.1. надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:
  - 3.1. возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения института, а также пребывание в указанных помещениях.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

Таблица 12

**Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в одной из форм, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.**

Категории студентов	Формы
С нарушение слуха	<ul style="list-style-type: none"><li>• в печатной форме;</li><li>• в форме электронного документа;</li></ul>
С нарушением зрения	<ul style="list-style-type: none"><li>• в печатной форме увеличенного шрифтом;</li><li>• в форме электронного документа;</li><li>• в форме аудиофайла;</li></ul>
С нарушением опорно-двигательного аппарата	<ul style="list-style-type: none"><li>• в печатной форме;</li><li>• в форме электронного документа;</li><li>• в форме аудиофайла.</li></ul>

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся. В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.



## ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Дата	Раздел	Изменения	Комментарии
10.06.2019 г.		На 2019/2020 учебный год в рабочую программу вносятся следующие изменения: Изменилось наименование кафедры Ландшафтной архитектуры, ботаники, агроэкологии на «Ландшафтной архитектуры и ботаники».	Изменения в рабочей программе дисциплины утверждены на заседании кафедры Ландшафтной архитектуры, ботаники, агроэкологии протокол № 13 от «10» июня 2019 г.

Программу разработал: к.б.н., доцент Фомина Н.В.



(подпись)

## ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Дата	Раздел	Изменения	Комментарии
18.03.2020 г	Раздел 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение	На 2020/2021 учебный год в рабочую программу вносятся следующие изменения: обновлены литература, программное обеспечение и информационные ресурсы по дисциплине	Изменения в рабочей программе дисциплины утверждены на заседании методической комиссии института агроэкологических технологий протокол № 7 от «18» марта 2020 г.

Программу разработал: к.б.н., доцент Фомина Н.В.



(подпись)

## ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Дата	Раздел	Изменения	Комментарии
29.09.2020 г.	Раздел 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение	На 2020/2021 учебный год в рабочую программу вносятся следующие изменения: в связи с вступлением в силу приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», обновлены литература, программное обеспечение и информационные ресурсы по дисциплине	Изменения в рабочей программе дисциплины утверждены на заседании методической комиссии института агроэкологических технологий протокол №1 от «29» сентября 2020 г.

Программу разработала: к.б.н., доцент Фомина Н.В.



На 2020/2021 учебный год в рабочую программу вносятся изменения в рабочей программе  
(подпись)



## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «**Ландшафтное проектирование**» для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура очная и заочная формы обучения, подготовленную Фоминой Н.В. к.б.н., доцентом кафедры ландшафтной архитектуры, ботаники, агроэкологии ФГБОУ ВО Красноярский государственный аграрный университет

Организация занятий по дисциплине «**Ландшафтное проектирование**» предусматривает использование взаимосвязи практического и теоретического (лекции) блоков, позволяющих зафиксировать приобретенные теоретические навыки в ходе освоения дисциплины.

Представлено описание логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОПОП (дисциплинами, модулями). Указаны требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимые при освоении данной дисциплины и приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины по ФГОС ВО. Указан перечень и приведено описание компетенций, а также требования к знаниям, умениям и навыкам, полученным в ходе освоения дисциплины.

Структура и содержание дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах и часах. Формы контроля по учебному плану. Тематический план изучения дисциплины. Программы аудиторных занятий и самостоятельной работы содержат тематические планы, перечни основных понятий и категорий, списки литературы. Образовательные технологии, указанные по видам учебной работы (аудиторной и внеаудиторной). Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, учебно-методическое обеспечение. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) содержит перечень основной и дополнительной литературы, программного обеспечения и Интернет-ресурсы. Материально-техническое обеспечения дисциплины, обеспечивающее проведение всех видов указанной учебной работы.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ВО, ОПОП ВО, Учебного плана, может быть рекомендована к применению для обеспечения основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» профилю Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Рецензент:

ООО «СибЛандшафтСервис»  
Директор

Селенин Н.А.

