

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ  
И РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

Институт агроэкологических технологий  
Кафедра ландшафтной архитектуры и ботаники

СОГЛАСОВАНО:

Директор института  
"21"марта 2022 г.

Келер В.В.

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор  
"31"марта 2022 г.

Пыжикова Н.И.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ТЕОРИЯ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ**  
**И МЕТОДОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ**  
для подготовки бакалавров

ФГОС ВО

Направление 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»  
(шифр – название)

Курс – 4

Семестр - 7

Форма обучения - заочная

Квалификация выпускника - бакалавр

Профиль Садово-парковое и ландшафтное строительство

Красноярск, 2022

Составители: к.с-х.н., проф. Н.В. Кригер  
«16» марта 2022 г.

Программа разработана в соответствии с:  
- ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» (утвержден 01.08.2017 г. № 736);  
- профессиональным стандартом «Ландшафтный архитектор» (утвержден 29.01.2019 г. № 48н, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 февраля 2019 года, регистрационный № 53896).

Программа обсуждена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры и ботаники, протокол № 7 от «16» марта 2022 г.

Зав. кафедрой ландшафтной архитектуры и ботаники:  
Демиденко Г.А., д.б.н., профессор  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

«16» марта 2022 г.

### **Лист согласования рабочей программы**

Программа принята методической комиссией института агроэкологических технологий, протокол № 7 от «17» марта 2022 г.

Председатель методической комиссии:

Иванова Т.С., к.т.н., доцент  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

«17» марта 2022 г.

Заведующий выпускающей кафедрой по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»:

Демиденко Г.А., д.б.н., профессор  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

«17» марта 2022 г.

## Оглавление

<b>АННОТАЦИЯ</b> .....	<b>4</b>
<b>ТРЕБОВАНИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ</b> .....	<b>4</b>
1.1.    ВНЕШНИЕ И ВНУТРЕННИЕ ТРЕБОВАНИЯ .....	4
1.2.    МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ .....	4
<b>2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ.</b> .....	<b>4</b>
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	<b>6</b>
<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	<b>6</b>
4.1. ТРУДОЁМКОСТЬ МОДУЛЕЙ И МОДУЛЬНЫХ ЕДИНИЦ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
4.2.    СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	7
4.3 СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА.....	8
4.4. ЛАБОРАТОРНЫЕ/ПРАКТИЧЕСКИЕ/СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ .....	10
4.5. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ САМОПОДГОТОВКИ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ ЗНАНИЙ .....	10
4.5.1.    Курсовые проекты (работы)/ контрольные работы/ расчетно-графические работы/ учебно-исследовательские работы.....	12
<b>5. ВЗАИМОСВЯЗЬ ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ</b> .....	<b>12</b>
<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	<b>13</b>
<b>6.1. КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРОЙ (ТАБЛИЦА 8)</b> .....	<b>13</b>
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»).....	16
6.3. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	16
<b>7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ</b> .....	<b>16</b>
<b>8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> .....	<b>18</b>
<b>9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ</b> .....	<b>18</b>
Изменения .....	20

## Аннотация

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» входит в обязательную часть Блока 1 дисциплин (Модули) подготовки студентов по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура». Дисциплина реализуется в институте агроэкологических технологий кафедрой ландшафтной архитектуры и ботаники.

Дисциплина направлена на формирование **общепрофессиональных компетенций ОПК-4**

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с проектированием объектов ландшафтной архитектуры как системы: функционально-пространственной организации среды жизнедеятельности человека под открытым небом, преобразованием ландшафтов при охране их природных особенностей, эстетики детального внешнего облика. Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: (лекции, лабораторные работы, защиту эскизных проектов коллоквиумы, самостоятельную работу и тестирование студентов, консультации).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в виде коллоквиумов и защиты эскизных проектов и тестирования промежуточный контроль в виде экзамена.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (6 часов), лабораторные (14 часов) занятия и самостоятельная работа бакалавров (115 часов) и экзамен.

## Требования к дисциплине

### 1.1. Внешние и внутренние требования

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» включена в ОПОП, в обязательную часть дисциплин.

Реализация в дисциплине «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» требований ФГОС ВО, ОПОП ВО и Учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» должна формировать следующие компетенции: **ОПК-4** Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности.

### 1.2. Место дисциплины в учебном процессе

Основой для освоения дисциплины являются знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения базовых дисциплин ОПОП бакалавра: «Садово-парковое искусство», «Декоративная дендрология» и «Декоративное растениеводство».

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» использует понятия, методы и подходы данных дисциплин в применении к ландшафтной архитектуре и проектированию.

Контроль знаний студентов проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

## 2. Цели и задачи дисциплины. Компетенции, формируемые в результате освоения.

**Целью** является формирование у студентов нового мировоззрения, основанного на представлении об окружающей среде как о системном многоуровневом природно-антропогенном объекте архитектурного творчества и навыков проектирования объектов ландшафтной архитектуры как системы: функционально-пространственной организации

среды жизнедеятельности человека под открытым небом, преобразование ландшафтов при охране их природных особенностей, эстетики детального внешнего облика.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции: **ОПК-4** Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности.

**Задачи** данной дисциплины:

- дать представление о ландшафтной архитектуре, как особом виде деятельности, направленном на создание гармоничного и целесообразного окружения для человеческой жизни;
- познакомить студентов с основными принципами ландшафтного проектирования;
- показать практические возможности ландшафтной архитектуры, как современного направления ландшафтоведения;
- дать представление об основных методах ландшафтной планировки.

Таблица 1

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<b>ОПК-4</b> Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности	ИД-1 <sub>ОПК-4</sub> Обосновывает и реализует современные технологии ландшафтного анализа территорий, современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации.	<b>Знать</b> Современную проектную методологию, принципы ландшафтно-пространственной организации населенных мест и межселенных территорий, системы озелененных территорий, типологию объектов и экологические проблемы их формирования; этапы строительства и инженерной подготовки; перечень проектной и рабочей технической документации; конструктивные решения и инженерно-технологические вопросы проектирования.
	ИД-2 <sub>ОПК-4</sub> Анализирует данные о социальных, историко-культурных, архитектурных и градостроительных условиях района объекта ландшафтной архитектуры при помощи современных средств автоматизации деятельности в области ландшафтного проектирования	
	ИД-3 <sub>ОПК-4</sub> Использует современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	<b>Владеть:</b> способами проектирования объектов

		ландшафтной архитектуры для создания комфортной городской среды; способностью оформлять законченные проектные работы; актуальными инженерными приемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3. Организационно-методические данные дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часов), их распределение по видам работ и по семестрам представлено в таблице 1.

Таблица 1

#### Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоёмкость			
	зач. ед.	час.	по семестрам	
			№ 7	№ 8
<b>Общая трудоёмкость</b> дисциплины по учебному плану	<b>4,0</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	
<b>Контактная работа</b>	<b>0,55</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	
Лекции (Л) / в том числе в интерактивной форме		6/2	6/2	
Лабораторные занятия (ЛЗ) / в том числе в интерактивной форме		14/4	14/4	
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>	<b>3,20</b>	<b>115</b>	<b>115</b>	
в том числе:				
самостоятельное изучение тем и разделов дисциплины		72	72	
самостоятельная подготовка к лекциям и лабораторным занятиям, промежуточному тестированию		43	43	
Подготовка к экзамену	<b>0,25</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	
<b>Вид контроля:</b>	экзамен			

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### 4.1. Трудоёмкость модулей и модульных единиц дисциплины

В таблице 2 описаны учебные модули и модульные единицы с указанием объема часов на них.

Таблица 2

#### Трудоёмкость модулей и модульных единиц дисциплины

Наименование модулей и модульных единиц дисциплины	Всего часов на модуль	Контактная работа		Внеаудиторная работа (СРС)
		Л	ЛЗ	
<b>Модуль 1 Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования</b>	<b>135</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>115</b>
<b>Модульная единица 1.1</b> Ландшафтная архитектура и виды садово-парковых декоративных форм.	23	1	2	25
<b>Модульная единица 1.2</b> Малые архитектурные формы и инженерное оборудование в	25	1	2	25

Наименование модулей и модульных единиц дисциплины	Всего часов на модуль	Контактная работа		Внеаудиторная работа (СРС)
		Л	ЛПЗ	
ландшафтной архитектуре				
<b>Модульная единица 1.3</b> Прикладные аспекты ландшафтного планирования	27	2	4	25
<b>Модульная единица 1.4</b> Планирование и проектирование объектов ландшафтной архитектуры	33	2	6	40
<b>Подготовка к экзамену</b>	9	-	-	9
<b>Итого</b>	144	6	14	124

#### 4.2. Содержание модулей дисциплины

##### Модуль 1. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования.

*Модульная единица 1.1 Ландшафтная архитектура и виды садово-парковых декоративных форм.* Введение в ландшафтную архитектуру. Ландшафтные основы архитектурного творчества. *Ландшафтный анализ.* Проведение натурного обследования. Экспертиза участка. Анализ экологических факторов: рельеф, климат, водный баланс, освещенность, почвы, растительность. Способы изменения природных факторов на микроуровне с целью их оптимизации. Классификация ландшафтов: типы ландшафтов по степени хозяйственного освоения территории, типы ландшафтов по характеру рельефа, типы ландшафтов по характеру растительности. Общие вопросы композиции под открытым небом. Деревесно-кустарниковые композиции. Цветочные композиции, партеры, газоны.

*Элементы декоративного оформления.* Типы цветников: клумбы, бордюры и др. Клумбы непрерывного цветения. Основные принципы и композиционные элементы цветочного оформления (соразмерность, масштабность, контрастность и др.). Порядок работы при создании элементов цветочного оформления, уход. Малые архитектурные формы: виды, типы, материалы, закономерности их размещения в ландшафтах разного типа. Архитектура открытых пространств с использованием элементов внешнего благоустройства.

*Проектирование малого сада.* Основные принципы и требования к проведению работ по благоустройству и озеленению. Стадии проектирования в ландшафтном дизайне. Предландшафтный анализ. План – анализ ситуации: топоплан, оценка непосредственного окружения участка, ориентация по странам света, динамика естественной освещенности, выделение зон падения теней, размещение построек и коммуникаций.

*Модульная единица 1.2 Малые архитектурные формы и инженерное оборудование в ландшафтной архитектуре.* Рельеф, водоемы и малые формы как компонента архитектурного ландшафта. *Элементы ландшафтной архитектуры:* малые архитектурные формы (веранды, беседки, ротонды, перголы и т. д.); аксессуары (скульптура, контейнеры и т. д.); дорожки, их виды, материалы, используемые для покрытия; цветники: виды, типы, закономерности размещения; фонтаны, водоёмы, классификация водоёмов по характеру освещённости, проточности, типу растительности. Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств. Основные стили ландшафтной архитектуры. Составные компоненты понятия стиля в ландшафтной архитектуре: планировочные решения, биоморфологический спектр, используемых растений, основные цветовые сочетания, архитектурный стиль окружающих сооружений.

Краткая история становления понятия стиль. Исторические стили: *регулярный* стиль, как пример симметричной планировки ландшафта; *пейзажный* или *английский* стиль; *японский* стиль, как отражение принципов минимизации и миниатюризации. Современный стиль в ландшафтной архитектуре: *модерн* и особенности

планировки ландшафтов в этом стиле; голландский сад - сочетание садовой скульптуры, ухоженных газонов с рабатками из цветов и невысоких кустарников; колониальный стиль, как пример ландшафта растительный компонент которого представлен контейнерными растениями; сельский или «деревенский» стиль и его закономерности. Архитектурно-ландшафтное проектирование современного города.

*Модульная единица 1.3 Прикладные аспекты ландшафтного планирования.* Геоморфологический анализ территории для ландшафтного планирования. Основы ландшафтного проектирования. Ландшафтный дизайн – предмет, исходные понятия и определения. Связь ландшафтного дизайна с архитектурой, экологией, почвоведением, ботаникой и другими дисциплинами. Место ландшафтных архитекторов в международном реестре профессий. Принципы проектирования на различных уровнях: садово-парковая архитектура, городское озеленение, малый сад. Изменение характера и содержания инженерно-экологических изысканий в свете концепции ландшафтного планирования. Методы проектирования: системно-ландшафтный и экологический метод ландшафтного проектирования. Теоретические основы проектирования объектов различного назначения: малые общественные пространства (скверы, бульвары и т.д.), частные сады, общественные пространства (парки, жилые районы, магистрали). Комплексный метод проектирования. Метод Лакмена (метод исследования структурной проблемы). Метод Александра (метод требований). Ландшафтное планирование водоохранных зон и акваторий крупных рек. Крупные реки как объект ландшафтного планирования, ландшафтный подход к проектированию водоохранных зон водохранилищ.

*Модульная единица 1.4 Планирование и проектирование объектов ландшафтной архитектуры.* Состав и содержание работ по планированию объектов ландшафтной архитектуры.

*Создание основы генерального плана:* выбор стиля, определение целевых приоритетов, функционально-планировочное зонирование территории, проектирование систем полива и дренажа, освещение, транспортно-пешеходных зон, размещения малых архитектурных форм и декоративных элементов.

*Проектирование и создание альпинария,* его элементы. Особенности растительности для альпийской горки. Каменистые садики. Создание картографической основы участка проектирования и оценка правовой ситуации земле- и природопользования. Оценка архитектурного окружения и определение стиля будущего ландшафта. Проектирование, включающее определение расположения малых архитектурных форм и их типы, размещение клумб, посадок и газонов. Анализ видового состава растений. Составление сметы расходов. Оценка устойчивости и рекреационной емкости отдельных фрагментов ландшафта и определение специфики формируемого туристско-рекреационного продукта. Общие подходы к ландшафтному обустройству различных функциональных зон, и экологический менеджмент и организация мониторинга.

Таблица 3

### 4.3 Содержание лекционного курса

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и тема лекции	Вид <sup>1</sup> контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	<b>Модуль 1. (Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования)</b>		коллоквиум	<b>6</b>
	Модульная единица 1.1	Лекция № 1. Введение в	экзамен	1

<sup>1</sup> Вид мероприятия: тестирование, коллоквиум, зачет, экзамен, другое



№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и тема лекции	Вид <sup>1</sup> контрольного мероприятия	Кол-во часов	
	Ландшафтная архитектура и виды садово-парковых декоративных форм	ландшафтную архитектуру. Ландшафтные основы архитектурного творчества			
		Лекция № 2 Древесно-кустарниковые композиции. Цветочные композиции, партеры, газоны	экзамен		
	Модульная единица 1.2 Малые архитектурные формы и инженерное оборудование в ландшафтной архитектуре	Лекция № 3. Малые формы как компонента архитектурного ландшафта. Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений	экзамен	1	
		Лекция №4. Архитектурно-ландшафтное проектирование современного города	Экзамен коллоквиум,		
	Модульная единица 1.3 Прикладные аспекты ландшафтного планирования	Лекция № 5. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств Основные стили ландшафтной архитектуры. Исторические стили	экзамен	2	
		Лекция № 6. Оценка устойчивости и рекреационной емкости отдельных фрагментов ландшафта	экзамен		
	Модульная единица 1.4 Планирование и проектирование объектов ландшафтной архитектуры	Лекция № 7 Состав и содержание работ по планированию объектов ландшафтной архитектуры	экзамен	2	
		Лекция № 8. Изменение характера и содержания инженерно-экологических изысканий в свете концепции ландшафтного планирования	экзамен		
		Лекция № 9 Определение специфики формируемого туристско-рекреационного продукта	экзамен		
			<b>Итого</b>	<b>6</b>	

#### 4.4. Лабораторные/практические/семинарские занятия

Таблица 4

##### Содержание занятий и контрольных мероприятий

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название лабораторных/практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид <sup>2</sup> контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	<b>Модуль 1. (Теория ландшафтной архитектуры)</b>			<b>14</b>
	Модульная единица 1.1 Ландшафтная архитектура и виды садово-парковых декоративных форм.	Занятие № 1. Цветочные композиции, партеры, газоны	Защита проектов	2
		Занятие № 2. Архитектура открытых пространств с использованием элементов внешнего благоустройства	Защита проектов	
	Модульная единица 1.2 (Малые архитектурные формы и инженерное оборудование в ландшафтной архитектуре)	Занятие № 3. (Малые архитектурные формы: виды, типы, материалы, закономерности их размещения в ландшафтах разного типа.)	Защита проектов	2
		Занятие № 4. Композиция рельефа в ландшафтной архитектуре. Элементы геопластики	Защита проектов	
	Модульная единица 1.3 (Прикладные аспекты ландшафтного планирования)	Занятие № 5. Разработка эскизов оформления ландшафтов в разных стилях	Защита проектов	4
		Занятие № 6 (Составление древесно-кустарниковой группы в регулярном и пейзажном стиле.)	Защита проектов	
	Модульная единица 1.4 (Планирование и проектирование объектов ландшафтной архитектуры)	Занятие № 7 Растения в архитектуре зданий и сооружений. Проектирование городской среды.	Защита проектов	6
		Занятие № 8. (Приемы гармоничного восприятия объектов ландшафтной архитектуры и теоретические основы формирования площадок отдыха.)	Защита проектов	
		Занятие № 9. (Малый сад у общественных зданий и учебных заведений, ИЖС)	Защита проектов	
<b>Итого 14 часов</b>				

#### 4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

#### 4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины и виды самоподготовки к текущему контролю знаний

В процессе освоения дисциплины используются занятия лекционного типа (6 часов) и лабораторные (14 часа). Самостоятельная работа (115 часа) проводится в форме

<sup>2</sup> Вид мероприятия: защита, тестирование, коллоквиум, другое

изучения теоретического курса и контролируется через коллоквиумы, защиты творческих работ.

Контроль самостоятельной работы и подготовки к эскизным проектам осуществляется с помощью банка тестовых заданий. Форма контроля – экзамен.

Обучающийся должен готовиться к практическим занятиям: прорабатывать лекционный материал, готовить рефераты и выступления по темам занятия в соответствии с тематическим планом. При подготовке к занятию обучающемуся следует обратиться к литературе научной библиотеки ФГБОУ ВО «Красноярский ГАУ» или интернет-ресурсам. При изучении дисциплины недопустимо ограничиваться только лекционным материалом и одним-двумя учебниками. Ряд тем курса может быть вынесен преподавателем на самостоятельное изучение, с обсуждением соответствующих вопросов на занятиях. Поэтому подготовка к сдаче зачета и групповой работе на занятиях подразумевает самостоятельную работу обучающихся в течение всего семестра по материалам рекомендуемых источников (раздел учебно-методического и информационного обеспечения).

#### 4.5.1. Перечень вопросов для самостоятельного изучения и видов самоподготовки

Формы организации самостоятельной работы студентов:

- работа над теоретическим материалом, прочитанным на лекциях;
- самостоятельное изучение отдельных разделов дисциплины;
- подготовка к лабораторным занятиям;
- подготовка к коллоквиумам;
- самотестирование по контрольным вопросам.

Таблица 5

#### Перечень вопросов для самостоятельного изучения и виды самоподготовки к текущему контролю знаний

№ п/п	№ модуля и модульной единицы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
<b>Модуль 1 (Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования)</b>			
1	Модульная единица 1.1 (Ландшафтная архитектура и виды садово-парковых декоративных форм.)	1.1.1. Озеленение населенных мест и значение озеленения. Виды зеленых насаждений	5
		1.1.2. Ознакомление с архитектурными ансамблями парков города	5
		1.1.3. Изучение комплексного подхода к размещению малых архитектурных форм в парках города.	5
		1.1.4. Экологические парки	5
		1.5. Ландшафтная архитектура промышленных зон	2
		Подготовка к лабораторным работам	3
	Модульная единица 1.2 (Малые архитектурные формы и инженерное оборудование в ландшафтной архитектуре)	1.2.1. Архитектура вводно-зеленых систем населенных мест	5
		1.2.2. Ландшафтная архитектура улиц, бульваров	5
		1.2.3. Элементы ландшафтной архитектуры на пришкольных учебно-опытных участках	5
		1.2.4. Основные принципы формирования объектов ландшафтной архитектуры различных типов	2

№ п/п	№ модуля и модульной единицы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
		1.2.5. Ландшафтная архитектура набережных и площадей	3
		Подготовка к лабораторным работам	2
		Подготовка к текущему контролю знаний	3
2.	Модульная единица 1.3 (Прикладные аспекты ландшафтного планирования)	1.3.1. Общие подходы к оценке ландшафтов и проектированию системы озеленения города	5
		1.3.2. Ландшафтный анализ объектов природного комплекса города	5
		1.3.3. Конструирование эколого-рекреационного каркаса города	5
		1.3.4. Планирование рекреационных функций городского экологического каркаса	5
		1.3.5. Управление экологическим каркасом	2
		Подготовка к лабораторным работам и к текущему контролю знаний	3
	Модульная единица 1.4 (Планирование и проектирование объектов ландшафтной архитектуры)	1.4.1. Морфодинамический анализ и оценка проявлений экзогенной геодинамики	10
		1.4.2. Разработка предложений по функциональному зонированию	5
		1.4.3. Градостроительное зонирование как инструмент экологической организации урбанизированных территорий	5
		1.4.4. Ландшафтное благоустройство жилых территорий города	5
		1.4.5. Задачи ландшафтного обустройства и дизайна на территории города	5
		Подготовка к лабораторным работам	5
		Подготовка к текущему контролю знаний	5
<b>ВСЕГО</b>			<b>115</b>

4.5.1. Курсовые проекты (работы)/ контрольные работы/ расчетно-графические работы/ учебно-исследовательские работы

Таблица 6

№ п/п	Темы курсовых проектов (работ)	Рекомендуемая литература (номер источника в соответствии с прилагаемым списком)
	Не предусмотрено учебным планом	

## 5. Взаимосвязь видов учебных занятий

Таблица 7

### Взаимосвязь компетенций с учебным материалом и контролем знаний студентов

Компетенции	Лекции	ЛПЗ	СРС	Другие виды	Вид контроля
ОПК – 4	1-9	1-9	1.1.1-1.4.5	--	экзамен

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Карта обеспеченности литературой (таблица 8)

#### КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРОЙ

Таблица 8

Кафедра ландшафтной архитектуры и ботаники Направление подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура  
Дисциплина теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования

Вид занятий	Наименование	Авторы	Издательство	Год издания	Вид издания		Место хранения		Необходимое количество экз.	Количество экз. в вузе
					Печ.	Электр.	Библ.	Каф.		
1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	12
Основная литература										
Лекции Лабораторные СРС	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования. Часть 1	Н.В.Кригер Н.В.Фомина	Красноярск: Краснояр. гос. аграр. ун-т.	2017	печ	+	библ	-	25	30
Лекции Лабораторные СРС	Ландшафтные конструкции	И.А Шадрин,. Н. В.Фомина	Красноярск : Краснояр. гос. аграр. ун-т.	2017	печ	+	Библ.		25	60
Лекции Лабораторные СРС	Ландшафтная архитектура : учебное пособие для студентов вузов	Ю В. Горбунова, А. Я. Сафонов, К. Н. Шумаев ;	- Красноярск : КрасГАУ,	2014	Элек т.		Библ		25	20+ Ирбис 64+
Лекции Лабораторные СРС	Озеленение населенных мест : учебное пособие	И. О. Богоявая, В.С.Теодоронский.	- СПб. ; М. ; Краснодар : Лань,	2012	печ		Библ		25	61
Лекции Лабораторные СРС	Озеленение населенных мест: градостроительные основы	В. С.Теодоронский, Г. П. Жеребцова	М. : Академия	2010	печ	-	библ	-	25	2
Лекции Лабораторные СРС	Проектирование садов и парков	В. Ф. Гостев, Н. Н. Юскевич.	СПб : Лань,.	2012	Печ.		Библ.			30

Лекции Лабораторные СРС	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования: метод. указания по выполнению лабораторных работ и творческих заданий	Кригер, Н.В.	Красноярск: Краснояр. гос. аграр. ун-т.	2016	Элект.	+	библ	-	25	-
Лекции Лабораторные СРС	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования: метод. указания для самостоятельной работы студентов	Кригер, Н.В.	Красноярск: Краснояр. гос. аграр. ун-т.	2016	Элект.	+	библ	-	25	-
Лекции Лабораторные СРС	Ландшафтная архитектура : специализированные объекты	О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов	М. : Академия	2007	Печ		Библ.		30	5
Лекции Лабораторные СРС	Зеленый фонд - составная часть природы: : этапы развития декоративного садоводства, садово-паркового искусства, ландшафтной архитектуры, ландшафтного дизайна	В. Л. Машинский.	М. : Компания Спутник +	2006	Печ.		Библ.		30	20
Дополнительная литература										
Лекции Лабораторные СРС	Ландшафтная архитектура : специализированные объекты	О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов	М. : Академия	2007	Печ		Библ.		30	5
Лекции Лабораторные СРС	Камень в саду, использование камня, работа с камнем : практическое пособие.	Ландшафтное искусство [Элект. ресурс]	Прогр. - Москва : Ландшафтное искусство : Новый Диск,	2008		Электр.	библ	-	21	1 опт. диск (CD-ROM).
Лекции Лабораторные СРС	Газоны , посадки, цветники практическое пособие.	Ландшафтное искусство [Элект. ресурс]	Прогр. - Москва : Ландшафтное искусство : Новый Диск	2008		Электр.	Библ.		21	1 опт. диск (CD-ROM).

Лекции Лабораторные СРС	ЖУРНАЛЫ ОТКРЫТОГО ДОСТУПА: Вестник Красноярского ГАУ, Успехи современного естествознания и др.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU M	2013- 2019		+				Открытый доступ eLIBRARY.RU M
Лекции Лабораторные СРС	Справочно-правовая система Консультант-Плюс				+			Доступ с компьютеров университетской сети. Свободный доступ к онлайн- версии	
Лекции Лабораторные СРС	Информационно – аналитическая система «Статистика»				+				

Директор Научной библиотеки Зорина Р.А.

## **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»)**

1. Научная электронная библиотека «eLibrary» <http://elibrary.ru/>
2. База данных Scopus - <http://www.scopus.com>
3. Электронная библиотека BookFinder - <http://bookfi.org>
4. Электронная библиотека МГУ - <http://www.pochva.com>
5. <http://znanium.com/ë>
6. <http://www.dslib.net/restavracja/arhitekturno-planirovochnye-principyformirovanija-ozelenenija-v-istoricheskom-centre.html>
7. <http://phasad.ru/z9.php>
8. <http://hghltd.yandex.net/>
9. <http://www.landscape.edu.ru>
10. <http://www.construction-technology.ru/landiz/>
11. <http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/chinesestyle/>
12. <http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/frenchstyle/>
13. <http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/englishstyle/>
14. <http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-49/26.htm>
15. <http://www.twirpx.com/file/504451/>
16. <http://www.profiland.ru/>
17. <http://bloglandshafta.com/>

## **6.3. Программное обеспечение**

1. Office 2007 Russian OpenLicensePask NoLev
2. ABBYY FineReader 10 Corporate Edition.
3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса-Стандартный Russian Edition. 1000-1499 Node 2 year Educational License
4. Acrobat Professional Russian 8.0 AcademicEdition Band R 1-9999
5. Справочная правовая система «Консультант+» - Договор сотрудничества №20175200206 от 01.06.2016;
6. Справочная правовая система «Гарант» - Учебная лицензия;
7. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах - Лицензионный договор №158 от 03.04.2019 «Антиплагиат ВУЗ»;
8. Moodle 3.5.6a (система дистанционного образования) - Бесплатно распространяемое ПО;
9. Библиотечная система «Ирбис 64» (web версия) - Договор сотрудничества.

## **7. Критерии оценки знаний, умений, навыков и заявленных компетенций**

При изучении дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» со студентами в течение семестра проводятся лекции и лабораторные занятия. Экзамен определяется как сумма баллов по результатам всех запланированных учебных мероприятий (табл. 10).

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы в следующих формах:

- Презентации,
- Выполнение эскизных проектов,



- Защита эскизных проектов,
- Посещение лекций и ведение конспекта,

Отдельно (дополнительно) оцениваются личностные качества студента (аккуратность, исполнительность, инициативность) - работа у доски, своевременная сдача тестов, выполнение эскизных проектов и их защита ,

Промежуточный контроль по дисциплине «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» проходит в форме экзамена. Учитываются все виды учебной деятельности, оцениваемые определенным количеством баллов. В итоговую сумму баллов входят результаты всех контролируемых видов деятельности.

Таблица 9

Рейтинг-план

Календарный модуль 1						итого баллов
Дисциплинарные модули	Баллы по видам работ					
	посещение лекций и ведение конспекта	презентации	Тестирование	защита эскизных проектов	экзамен	
ДМ1	0-3	0-2	0-4	0-4		13
ДМ2	0-6	0-2	0-4	0-6		18
ДМ3	0-3	0-2	0-4	0-4		13
ДМ4	0-6	0-2	0-4	0-8		20
Экзамен					0-36	36
итого по КМ1	18	8	16	22	36	100

Дисциплина считается освоенной при наборе не менее 60 баллов. Ранжирование оценки по баллам: «удовлетворительно» от 60 до 72 баллов, «хорошо» от 73 до 85 баллов и «отлично» от 86 до 100 баллов. Все виды работ должны быть выполнены точно в сроки, предусмотренные графиком учебного процесса.

Вопросы для экзамена

1. Основные понятия ландшафтной архитектуры: проектирование, природный ландшафт, архитектурно-ландшафтная среда.
2. Основные задачи ландшафтного проектирования.
3. Объекты и методы ландшафтной архитектуры.
4. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований.
5. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом.
6. Формирование пространства при ведущей роли одного из компонентов (рельефа, воды, зеленых насаждений, архитектурных сооружений).
7. Методика композиций древесно-кустарниковых насаждений (массив, рядовые посадки, вертикальное озеленение и др.).

8. Цветочные композиции, партеры, газоны (цветники, клумбы, рабатки, бордюры, альпинарии, розарии, модульные цветники, буленгрины)
9. Рельеф как основной архитектурный каркас ландшафтной композиции.
10. Методика геопластики.
11. Водные системы в ландшафтной архитектуре и проектировании (бассейны, каскады, пруды, парковые каналы, фонтаны).
12. Малые архитектурные формы для растений (пергола, трельяж, жардиньерка, вазон, беседки, «зонтики»).
13. Взаимосвязь архитектурных и природных форм.
14. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
15. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств.
16. Водно-зеленые системы населенных мест.
17. Ландшафтное проектирование садов, парков и лесопарков, скверов.
18. Проектирование дендропарков.
19. Ландшафтная архитектура жилых микрорайонов.
20. Ландшафтная архитектура улиц, бульваров, набережных площадей.
21. Архитектура территорий производственных объектов.
22. Исторические и современные стили в ландшафтной архитектуре.
23. Этапы создания искусственных ландшафтов.
24. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры в 21 веке.
25. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
26. Система расселения и фитоструктура современных городов.
27. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
28. Общая характеристика древесной растительности.
29. Общая характеристика кустарниковой растительности.
30. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности на объектах садово-паркового строительства.
31. Взаимосвязь природных и архитектурных форм. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
32. Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.
33. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте
34. Принципы проектирования городской среды.
33. Методы проектирования объектов садово-паркового строительства.
35. Системно-ландшафтный подход проектирования объектов садово-паркового строительства.
36. Экологический метод ландшафтного проектирования объектов садово-паркового строительства.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Лекции читаются в аудитории, оборудованной аппаратурой для показа компьютерных презентаций. Используется комплект слайдов к лекционному курсу.

Лабораторные занятия проводятся в специализированной лаборатории Ландшафтной архитектуры.

## **9. Методические указания по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается:

1. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
  - 1.1. размещение в доступных для обучающихся местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;
  - 1.2. присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
  - 1.3. выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
2. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
  - 2.1. надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:
  - 3.1. возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения института, а также пребывание в указанных помещениях.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

Таблица 10

**Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в одной из форм, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.**

Категории студентов	Формы
С нарушение слуха	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в печатной форме;</li> <li>• в форме электронного документа;</li> </ul>
С нарушением зрения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в печатной форме увеличенного шрифтом;</li> <li>• в форме электронного документа;</li> <li>• в форме аудиофайла;</li> </ul>
С нарушением опорно-двигательного аппарата	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в печатной форме;</li> <li>• в форме электронного документа;</li> <li>• в форме аудиофайла.</li> </ul>

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

## ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Дата	Раздел	Изменения	Комментарии

**Программу разработали:**  
к.с.-х.н., проф. Н.В. Кригер

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», для студентов очной и заочной форм обучения направления подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура подготовленную Кригер Н.В., к.с.-х.н., профессором кафедры ландшафтной архитектуры, ботаники, агроэкологии Института агроэкологических технологий ФГБОУ ВО Красноярский государственный аграрный университет.

В представленной рабочей программе отражены:

- Цели и задачи освоения дисциплины, соотношенные с общими целями ОПОП ВО;
- Место дисциплины в структуре ОПОП. Представлено описание логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОПОП (дисциплинами, модулями). Указаны требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимые при освоении данной дисциплины и приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин.
- Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины по ФГОС ВО. Указан перечень и приведено описание компетенций, а также требования к знаниям, умениям и навыкам, полученным в ходе освоения дисциплины.

Структура и содержание дисциплины:

- общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах и часах;
- формы контроля по учебному плану;
- тематический план изучения дисциплины;
- программы аудиторных занятий и самостоятельной работы содержат тематические планы, перечни основных понятий и категорий, списки литературы.
- Образовательные технологии, указанные по видам учебной работы (аудиторной и внеаудиторной).
- Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, учебно-методическое обеспечение.
- Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) содержит перечень основной и дополнительной литературы, программного обеспечения и Интернет-ресурсы.
- Материально-техническое обеспечения дисциплины, обеспечивающее проведение всех видов указанной учебной работы.

Главное достоинство представленной рабочей программы состоит в том, что при организации занятий предусмотрено использование взаимосвязи практического и теоретического (лекции) блоков, позволяющих зафиксировать приобретенные теоретические навыки в ходе освоения дисциплины.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ВО, ОПОП ВО, Учебного плана и может быть рекомендована к применению для обеспечения основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура».

Рецензент:

Доцент кафедры экологии и природопользования  
Института экологии и географии СФУ, к.б.н., доцент



О.М. Шаболдина