

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Департамент научно-технологической политики и образования
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Красноярский государственный аграрный университет»

Центр подготовки специалистов среднего звена
Кафедра психологии, педагогики и экологии человека

СОГЛАСОВАНО:
Директор ЦПССЗ
Шанина Е.В.

«30» июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор Пыжикова Н.И.

«30» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Литература»

ФГОС СПО

по специальности 35.02.08

«Электротехнические системы в агропромышленном комплексе (АПК)»

Курс 1

Семестр 1,2

Форма обучения очная

Квалификация выпускника техник

Срок освоения ОПОП-П 2г.10 м.

Красноярск, 2023

Составитель: Лопаткина Р.С., преподаватель

Программа обсуждена на заседании кафедры № 10 от «05» июня 2023 г.

Заведующий выпускающей кафедрой по специальности 35.02.08
«Электротехнические системы в агропромышленном комплексе (АПК)»

Клундук Галина Анатольевна, к.т.н., доцент

Оглавление

АННОТАЦИЯ	4
1. ТРЕБОВАНИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ	4
ВНЕШНИЕ И ВНУТРЕННИЕ ТРЕБОВАНИЯ.....	4
1.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	5
ДИСЦИПЛИНА «ЛИТЕРАТУРА» ВХОДИТ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ И ОСВАИВАЕТСЯ В 1 И 2 СЕМЕСТРАХ.	5
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ.	5
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.1. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
4.2. ТРУДОЁМКОСТЬ МОДУЛЕЙ И МОДУЛЬНЫХ ЕДИНИЦ ДИСЦИПЛИНЫ	8
Русская литература первой половины XIX века	8
Русская литература второй половины XIX века	8
4.3. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4.3.1 ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	9
5. ВЗАИМОСВЯЗЬ ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ	11
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	12
6.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА	12
7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ	13
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	13
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13
10. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	14

Аннотация

Дисциплина «Литература» является частью дисциплин общеобразовательной подготовки студентов по специальности 35.02.08 «Электротехнические системы в агропромышленном комплексе (АПК)». Дисциплина реализуется в центре подготовки специалистов среднего звена кафедрой «психологии, педагогики и экологии человека».

Дисциплина нацелена на формирование общих компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 профессиональных компетенций ПК 1.3, ПК 3.3 выпускника.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с развитием у обучающихся представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи; освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе; совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, промежуточная аттестация.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования и промежуточный контроль в форме контрольной работы (1 семестр), экзамен (2 семестр) и промежуточная аттестация (2 семестр).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 90 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (78 часов) и промежуточная аттестация (в кол-ве 12 часов).

1. Требования к дисциплине

Внешние и внутренние требования

Дисциплина «Литература» включена в ОПОП, в базовые дисциплины общеобразовательной подготовки.

Реализация в дисциплине «Литература» требований ФГОС СПО ОПОП и Учебного плана по направлению подготовки 35.02.08

«Электротехнические системы в агропромышленном комплексе (АПК)» должна формировать общие и профессиональные компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.3. Осуществлять организационное обеспечение процессов монтажа, наладки и эксплуатации электрооборудования, автоматизации и роботизации технологических процессов на сельскохозяйственном объекте.

ПК 3.3. Планировать работы по техническому обслуживанию, диагностике и ремонту электрооборудования, автоматизированных и роботизированных систем на сельскохозяйственном предприятии.

1.2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина «Литература» входит в общеобразовательный цикл и осваивается в 1 и 2 семестрах.

Особенностью дисциплины является изучение жизни и творчества крупнейших писателей 19 - 20 веков и анализ их наиболее значимых произведений, а также работа с текстами изучаемых художественных произведений.

Контроль знаний студентов проводится в форме промежуточной аттестации, контрольной работы в первом семестре, во втором в форме дифференцированного зачета.

2. Цели и задачи дисциплины. Компетенции, формируемые в результате освоения.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код, наименование ОК, ПК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 01.	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК 02.	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 02.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.04	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
ОК 03.	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
ОК 04.	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
ОК 05.	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.01	особенности социального и культурного контекста
			Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных

				сообщений
ОК 06.	Уо 06.01	описывать значимость своей специальности	Зо 06.02	значимость профессиональной деятельности по специальности
	Уо 06.02	применять стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 09.	Уо 09.01	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	Зо 09.02	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
ПК.1.3.	У 1.3.03	читать конструкторскую документацию	З 1.3. 01.	виды нормативной документации и правила ее оформления
ПК 3.3.	У 3.3.01	составлять планы на техническое обслуживание и ремонт электрооборудования и системы автоматизации и роботизации	З 3.3.02.	нормативно техническую документацию

3. Организационно-методические данные дисциплины

Таблица 1

Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	час.	по семестрам	
		№ 1	№ 2
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	90	34	44
Аудиторные занятия	78		
в том числе:			
Практические занятия (ПЗ)	78	34	44
Вид контроля:	12	К/Р	Экзамен

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Структура дисциплины

Таблица 2

Тематический план

№	Раздел дисциплины	Всего часов	В том числе	Формы контроля
			ПР	
1	Модуль № 1 Литература 19 века	34	34	Контроль ная работа
2	Модуль № 2 Литература 20 века	44	44	Экзамен
3	ПАтг	12		Экзамен
4	ИТОГО	90	78	Контроль ная работа, экзамен

4.2. Трудоёмкость модулей и модульных единиц дисциплины

Таблица 3

Трудоёмкость модулей и модульных единиц дисциплины

Наименование модулей и модульных единиц дисциплины	Всего часов на модуль	Аудиторная работа	ПАтг
		ПЗ	
Модуль 1 Литература 19 века	34	34	
Модульная единица 1.1 Русская литература первой половины XIX века	4	4	
Модульная единица 1.2 Александр Сергеевич Пушкин	4	4	
Модульная единица 1.3 Николай Васильевич Гоголь	4	4	
Модульная единица 1.4 Русская литература второй половины XIX века.	4	4	
Модульная единица 1.5 Лев Николаевич Толстой	4	4	
Модульная единица 1.6 Фёдор Иванович Тютчев	4	4	
Модульная единица 1.7 Фёдор Михайлович Достоевский	6	6	
Модульная единица 1.8 Антон Павлович Чехов	4	4	
Модуль 2 Литература 20 века	44	44	12
Модульная единица 2.1 Русская литература на рубеже	6	4	

Наименование модулей и модульных единиц дисциплины	Всего часов на модуль	Аудиторная работа	ПАТТ
		ПЗ	
веков. Многообразие литературных течений.			
Модульная единица 2.2 Поэзия начала 20 века: Серебряный век.	6	6	
Модульная единица 2.3 Творчество С. Есенина, В. Маяковского, М. Цветаевой, Н. Гумилёва, А. Ахматовой.	8	12	
Модульная единица 2.4 Литература Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.	6	6	
Модульная единица 2.5 Деревенская проза советской литературы.	6	6	
Модульная единица 2.6 Русская литература последних лет (обзор).	12	10	
ИТОГО	78	78	90

4.3. Содержание модулей дисциплины

4.3.1 Практические занятия

Таблица 4

Содержание занятий и контрольных мероприятий

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	Модуль 1. Литература 19 века		Контрольная работа	34
	Модульная единица 1	Литературные направления	Опрос тестирование	4
	Модульная единица 2	Занятия № 1, 2. Поэма «Медный всадник». Терминологическая игра «Продолжи предложение».	Опрос тестирование	6
	Модульная единица 3	Занятия № 3, 4. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя. «Петербургские повести».	Опрос тестирование	6

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
	Модульная единица 4	Историко-культурный процесс второй половины 19 века.	Опрос тестирование	4
	Модульная единица 5	Занятия № 5, 6. Военные сражения в романе. «Мысль народная» в романе. Война 1812 г. Народ в романе. Патриотизм в романе.	Опрос тестирование	6
	Модульная единица 6	Занятия № 7. Поэзия как выражение идеала и красоты. Гармоничность и мелодичность лирики.	Опрос тестирование	2
	Модульная единица 7	Занятие № 8. Мир униженных и оскорбленных в произведениях писателя. Теория студента Раскольникова.	Опрос тестирование	2
	Модульная единица 8	Занятия № 9, 10. Комедия «Вишневый сад». Своеобразие жанра. Жизненная беспомощность героев пьесы.	Опрос тестирование	4
2	Модуль 2. Литература 20 века.		Экзамен	44
	Модульная единица 1.	Занятие № 1, 2. Многообразие литературных течений (символизм, акмеизм, футуризм, имажинизм).	Опрос тестирование	4
	Модульная единица 2.	Занятие № 3. Символизм. В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, А. Белый, А. Блок.	Опрос тестирование	6
	Модульная единица 3.	Занятие № 4, 5. Акмеизм. Н. С. Гумилев, А. Ахматова. Манифест футуризма, их пафос и проблематика. Поэты, не связанные с течениями (Цветаева, Пастернак и	Опрос тестирование	12

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
		др).		
	Модульная единица 4.	Занятие № 6, 7. Поэты: О. Берггольц, К. Симонов, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль.	Опрос тестирование	6
	Модульная единица 5.	Занятие № 8, 9. Проза советских писателей-деревенщиков «Чудик», «Живи и помни», «Пожар», «Провинциальные анекдоты» «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Микроскоп», «Ораторский прием». «Царь-рыба», «Затеси» и др. «Живи и помни», «Пожар», «Провинциальные анекдоты».	Опрос тестирование	6
	Модульная единица 6.	Занятие № 10. Обзор современной русской литературы.	Опрос тестирование	10
	Итого		К/р Экзамен	78

5. Взаимосвязь видов учебных занятий

Таблица 5

Взаимосвязь компетенций с учебным материалом и контролем знаний студентов

Компетенции	ПЗ	Вид контроля
ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 9, ПК 1.3, ПК 3.3	1-20	Контрольная работа, экзамен

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др.; под ред. Г.А. Обернихиной. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.

2. Литература: практикум: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др.; под ред. Г.А. Обернихиной. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.

6.2. Дополнительная литература

1. Уроки поэзии: Поэтические шедевры русских поэтов 18 -19 вв. : учебное пособие / Г.А. Обернихина, В.А. Обернихин. – М. : ИНФРА, 2015.

6.3. Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям

1. Введение в литературоведение. Хрестоматия п/р Николаева П.А. – М.: Высшая школа, 1979.

2. Гуляев Н.А. Теория литературы. Учебное пособие для вузов. – М.: Высшая школа, 1977.

3. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа художественного произведения. Учебное пособие. – М.: Флинта-Наука, 2003.

4. Журавлева А.И. Русская драма и литературный процесс 19 века: От Гоголя до Чехова. – М: МГУ, 1988.

6.4. Программное обеспечение

1. Литература: электронный репетитор (система обучающих тестов): www.gmcit.murmansk.ni/text/bit/1998/32/4/htm

2. Репетитор по литературе Кирилла и Мефодия 2009.: www.labyrinth.ru/software/135117/

3. Литература: электронный репетитор (система обучающих тестов): www.gmcit.murmansk.ni/text/bit/1998/32/4/htm

4. Репетитор по литературе Кирилла и Мефодия 2009.: www.labyrinth.ru/software/135117/

7. Критерии оценки знаний, умений, навыков и заявленных компетенций

При изучении дисциплины «Литература» со студентами в течении 1, 2 семестра проводятся практические работы. Промежуточная аттестация определяется как сумма баллов по результатам всех запланированных мероприятий (табл. 6).

Таблица 6

Календарный модуль 1,2				
Баллы по видам работ				
Дисциплинарные модули (ДМ)	Аудиторная работа (все виды)	Дополнительные баллы	Итоговый контроль	ИТОГО
ДМ 1	20	10		30
ДМ 2	10	20		30
			40	40
ИТОГО за КМ	30	30	40	100

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем ведущего практические работы по дисциплине в следующих формах:

- выполнение практических работ;
- защита практических работ;
- тестирование в конце каждого модуля.

Промежуточный контроль знаний, умений и навыков по дисциплине – выполнение контрольной работы, которая проводится в виде письменного задания.

Критерии выставления оценок по текущей и промежуточной аттестации детализированы в фонде оценочных средств по дисциплине «Литература».

Студент имеет возможность получить дополнительные баллы – подготовив доклад-презентацию.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Специализированные аудитории, оснащенные спецоборудованием для проведения лекционных занятий (средства мультимедиа).
2. Компьютерные классы для проведения практических занятий.

8. Методические рекомендации для обучающихся по организации обучения дисциплины

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические работы, самостоятельная работа студента, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме опроса, тестирования;

промежуточный контроль по результатам 1 семестра – контрольная работа; итоговый контроль – экзамен во 2 семестре.

Используются следующие образовательные и информационные технологии – разбор конкретных ситуаций, коммуникативные тренинги. Самостоятельная работа студентов должна предусмотреть подготовку теоретических вопросов к практическим занятиям и текущему контролю.

Цель преподавания дисциплины «Литература» - воспитание эстетически развитого и мыслящего в категориях культуры читателя, способного самостоятельно понимать и оценивать произведение как художественный образ мира, созданный автором; развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся; освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

10. Образовательные технологии

Таблица 7

Название раздела дисциплины или отдельных тем	Вид занятия	Используемые образовательные технологии
Модульная единица 1-8	ПЗ	Развивающее обучение
Модульная единица 1-6	ПЗ	Дифференцированное обучение