

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт прикладной биотехнологии
и ветеринарной медицины
Кафедра «Разведения, генетики,
биологии и водных биоресурсов»

СОГЛАСОВАНО:

И. о. директора института

Федотова А.С.

24 сентября 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

Пыжикова Н.И.

26 сентября 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ФОТОГРАФИЯ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

ФГОС ВО

Направление подготовки 35.03.08 «Водные биоресурсы и аквакультура»

Направленность (профиль) «Управление водными биоресурсами
и рыбоводство»

Курс 2

Семестр (ы) 4

Форма обучения очная

Квалификация выпускника бакалавр

Красноярск, 2025

Составитель: Еремина Ирина Юрьевна, к.б.н., доцент

05 сентября 2025 г.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 35.03.08 «Водные биоресурсы и аквакультура», утвержденный № 668 от 17.07.2017; профессиональный стандарт № 714н от 08.10.2020 года «Специалист по водным биоресурсам и аквакультуре», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020 г., № 60840, профессиональный стандарт № 1034н от 21.12.2015 года «Селекционер по племенному животноводству», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16.01.2016 г., № 40666.

Программа обсуждена на заседании кафедры «Разведение, генетика, биология и водные биоресурсы»

протокол № 1 от 05 сентября 2025 г.

Зав. кафедрой Четвертакова Е.В., д.с.-х.н., профессор

05 сентября 2025 г.

Лист согласования рабочей программы

Программа принята методической комиссией института прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины,

протокол № 1 от 15 сентября 2025 г.

Председатель методической комиссии
Турицына Е.Г., д.вет.н., профессор

15 сентября 2025 г.

Заведующий выпускающей кафедрой по направлению подготовки 35.03.08 «Водные биоресурсы и аквакультура»

Четвертакова Е.В., д.с.-х.н., профессор

15 сентября 2025 г.

Оглавление

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
4.1. ТРУДОЁМКОСТЬ МОДУЛЕЙ И МОДУЛЬНЫХ ЕДИНИЦ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.2. ТРУДОЁМКОСТЬ МОДУЛЕЙ И МОДУЛЬНЫХ ЕДИНИЦ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.3. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.4. ЛАБОРАТОРНЫЕ/ПРАКТИЧЕСКИЕ/СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ	7
4.5. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4.5.1. <i>Перечень вопросов для самостоятельного изучения и видов самоподготовки к текущему контролю знаний.....</i>	<i>9</i>
5. ВЗАИМОСВЯЗЬ ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ	10
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	10
6.1. КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРОЙ (ТАБЛИЦА 9)	10
6.2. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ – СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ»).....	10
6.4. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	11
7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	14
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
9.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	15
9.2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	16
ИЗМЕНЕНИЯ	17

Выпускник должен знать устройство и область применения фототехники при оформлении документов по фактам правонарушений пользования объектами животного мира, применение фототехники при организации и проведении рыболовных туров в рыбоводном хозяйстве, использование фототехники для рекламы имеющихся трофейных гидробионтов.

Дисциплина нацелена на формирование **общепрофессиональной компетенции ОПК-1** Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических, естественнонаучных и общепрофессиональных дисциплин с применением информационно-коммуникационных технологий.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме теста, коллоквиума и итоговый контроль в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (18 часов), в том числе 14-интерактивных и лабораторные (18 часов) занятия / 14 – интерактивные плюс (36 часов) самостоятельной работы студента.

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в блок факультативные дисциплины и служит для получения углубленных знаний по основной дисциплинам При изучении данной дисциплины необходимы знания из курса Физики (раздел оптики).

Дисциплина реализуется в институте прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины кафедрой биологии и охотоведения.

ОПК 1 Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических, естественнонаучных и общепрофессиональных дисциплин с применением информационно-коммуникационных технологий

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме теста, отчета по лабораторной работе и итоговый контроль в форме контрольной работы.

2. Цели и задачи дисциплины. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель изучения дисциплины «Фотография живой природы» - дать студентам теоретические знания о современной технике фотографии, отдельных частях и механизмах фотоаппаратов, их характеристиках и классификации, видах и способах фотосъемки, и научить применять фотооборудование для выполнения научно-исследовательских полевых и лабораторных биологических работ.

Задачи изучения дисциплины «Фотография живой природы»:

1. знакомство с историей возникновения фотографии как специального технического средства предназначенного для создания изображений; знакомство с фотожанрами.
2. обучение приемам правильного построения кадра выбора точки съемки.
3. обучение первичной обработке для получения изображения высокого качества:
4. формирование системы знаний о способах сохранения цифрового изображения и формах подачи фотоинформации.
5. отработка умение отправлять изображения через Интернет и отбирать из него нужный материал

Таблица 1

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование	Индикаторы достижения	Перечень планируемых
--------------------	-----------------------	----------------------

компетенции	компетенции	результатов обучения по дисциплине
(ОПК 1. Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических, естественнонаучных и общепрофессиональных дисциплин с применением информационно-коммуникационных технологий	ИД.ОПК-1.1 - знает основные законы математических, естественнонаучных и общепрофессиональных дисциплин с применением информационно-коммуникационных технологий ИД.ОПК-1.2 - умеет решать типовые задачи профессиональной деятельности ИД.ОПК-1.3 - владеет навыками решения типовых задач профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических, естественнонаучных и общепрофессиональных дисциплин с применением информационно-коммуникационных технологий	Знать: основные способы съемки; свойства цифровой матрицы на которой формируется изображение ; правила выбора фокусного расстояния объектива для пейзажной, микро и макро съемки. А также для съемки удаленных объектов; параметры встроенных программ съемки; способы сохранения изображения для дальнейшей обработки на компьютере; программы просмотра изображений; авторское право и нормативные документы о праве фотосъемок.
		Уметь: определять параметры съемки; определять необходимый ракурс съемки, грамотно строить кадр по законам фотокомпозиции. по характерным признакам определять способ обработки видеоизображения для устранения дефектов съемки; правильно пользоваться компьютерными программами для создания презентаций и репортажей; анализировать фотографии
		Владеть: основными приемами фотосъемки. основными способами первичной обработки изображений

3. Организационно-методические данные дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, (288 часа) их распределение по видам работ по семестрам представлено в таблице.

Виды учебной работы: практические занятия, лабораторные работы.

Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Таблица 2

- Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	зач. ед.	час.	по семестрам	
			4	
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	2	72	72	
Контактная работа , в том числе	1	36/24	36/24	
Лекции (Л) / в том числе в интерактивной форме	0,9	18/14	18/14	
Практические занятия (ПЗ) / в том числе в интерактивной форме		18/14	18/14	
Самостоятельная работа (СРС)	1	36	36	
в том числе:				
контрольные работы		10	10	
самоподготовка к текущему контролю знаний		26	26	
Вид контроля:		зачет	зачет	

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Трудоемкость модулей и модульных единиц дисциплины

4.2. Трудоемкость модулей и модульных единиц дисциплины

Таблица 3

Трудоемкость модулей и модульных единиц дисциплины

Наименование модулей и модульных единиц дисциплины	Всего часов на модуль	Контактная работа		Внеаудиторная работа (СРС)
		Л	ЛПЗ	
Модуль 1 Фототехника и фотография	30	6	6	18
Модуль 2 Фотосъемка живой природы	42	12	12	18
ИТОГО	72	18	18	36

4.3. Содержание модулей дисциплины

Таблица 4 - Содержание лекционного курса

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и тема лекции	Вид ¹ контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	Модуль 1. Фототехника и фотография			6

¹ Вид мероприятия: тестирование, коллоквиум, зачет, экзамен, другое

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и тема лекции	Вид ¹ контрольного мероприятия	Кол-во часов
	Модульная единица 1.1 Вводная (История фотографии, общие понятия)	Лекция №1 История фотографии Общие понятия, основные принципы и классификация фотографии	опрос	2/2
		Лекция №2 Авторское право, смежные права и ответственность	Опрос, контр работа	2/2
	Модульная единица 1.2. (Фотографическая техника)	Лекция №3 Фотографический аппарат. Фотографическая оптика Фотосъемка цифровой камерой и изготовление позитива с помощью принтера		2/2
	Модуль 2. Фотосъемка живой природы			12
	Модульная единица 2.1 Правила фотосъемки	Лекция №4 Фотография как искусство. Современные фотожанры	Опрос, контрольная работа	2/2
		Лекция №5 Свет, ракурс, композиция		2/2
	Модульная единица 2.2. Основные приемы съемки объектов живой природы	Лекция №6 Подводная фотосъемка Фотография птиц и зверей		2/2
		Лекция №7 Фотографирование ландшафтов и пейзажей		2/2
	Модульная единица 2.3. Обработка и хранение фотографий	Лекция №8,9 Первичное редактирование. Хранение. Оформление печатных работ и докладов с использованием фотографий.		4

4.4. Лабораторные/практические/семинарские занятия

Таблица 5

Содержание занятий и контрольных мероприятий

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название лабораторных/практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид ² контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	Модуль 1. Фототехника и фотография		тестирование	6
	Модульная единица 1 Вводная	Занятие № 1. История фотографии «Роль и место фотографии в эмоциональном пространстве человека». Технические основы фотографии (фокус, экспозиция, элементарные понятия о свете в фотографии и фотографическом освещении, основы теории цвета,	опрос.	2/2

² Вид мероприятия: защита, тестирование, коллоквиум, другое

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название лабораторных/ практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид ² контрольного мероприятия	Кол- во часов
		резкость, контрастность, глубина изображения).		
	Модульная единица 2 Фотографическая техника	Занятие №3 «Цифровая фотография, пленка и пиксели». Модели цифровых фотоаппаратов. Размер матрицы и разрешение. Карты памяти. Факторы, препятствующие созданию высококачественной фотографии. Технический арсенал фотографа. Объективы. Выбор объектива в зависимости от сюжета съемки. Длиннофокусные короткофокусные, объективы переменной кратности. Светосила объектива. Композиция кадра. Разрешение. Баланс белого.	опрос	2/2
		Возможности цифровых фотоаппаратов для съемки объектов живой природы. Техника для фотоохоты. Фоторужье, фотоловушка. Серийная съемка. Выбор режима съемки. Ручной полуавтоматический и автоматический режимы. Съемка при недостаточном освещении.. Улучшение качества снимка. Повышение резкости изображения. Изменение контрастности.	опрос тестирование	2/2
	Модуль 2. Фотосъемка живой природы			12
	Модульная единица 2.1 Правила фотосъемки	Занятие № 1. Определение режима съемки Композиция фотоснимка (средства и инструменты композиции: многоплановость, золотое сечение, диагонали, равновесие, напряжение, цветовые акценты, объем и форма	Опрос, Контрольные фотографии	2/2
	Модульная единица 2.2. Основные приемы съемки объектов живой природы	Занятие №3 Съемка пейзажей. Занятие №2 Анализ фотографического изображения. Композиция фотоснимка (средства и инструменты композиции: многоплановость, золотое сечение, диагонали, равновесие, напряжение, цветовые акценты, объем и форма).	опрос	2/2
		Занятие №4 Техника для фотоохоты. Фоторужье, фотоловушка. Серийная съемка. Выбор режима съемки. Ручной полуавтоматический и	Контрольные фотографии	2/2

№ п/п	№ модуля и модульной единицы дисциплины	№ и название лабораторных/ практических занятий с указанием контрольных мероприятий	Вид ² контрольного мероприятия	Кол-во часов
		автоматический режимы.		
		Занятие № 5 Особенности съемки цветов и насекомых. Особенности съемки птиц и зверей Съемка кино	Контрольные фотографии	2/2
	Модульная единица 2.3.Обработка и хранение фотографий	Занятие № 7 Хранение цифровых фотографий и пересылка их по почте. Приемы обработки фотографии на компьютере Улучшение качества снимка. Повышение резкости изображения. Изменение контрастности. Занятие № 7 Фотомонтаж. Система сжатия изображения Печать цифрового изображения на бумаге	Контрольные фотографии	4

4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Самостоятельная работа студентов (СРС) организуется с целью развития навыков работы с учебной и научной литературой, выработки способности вести научно-исследовательскую работу, а также для систематического изучения дисциплины. Рекомендуются следующие формы организации самостоятельной работы студентов:

- работа над теоретическим материалом, прочитанным на лекциях;
- самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины;
- выполнение контрольных заданий при самостоятельном изучении дисциплины ;
- подготовка сообщений;

Самостоятельная работа направлена на решение следующих задач: осуществление эффективного поиска информации и критики источников; получение, обработка и сохранение источников информации; формирование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам.

4.5.1. Перечень вопросов для самостоятельного изучения и видов самоподготовки к текущему контролю знаний

Таблица 6

Перечень вопросов для самостоятельного изучения

№ модуля и модульной единицы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
Модуль 1	Фототехника и фотография	18
	Композиция фотоснимка (средства и инструменты композиции: многоплановость, золотое сечение, диагонали, равновесие, напряжение, цветовые акценты, объем и форма). Масштабирование цифровой фотографии..	5
	Модели цифровых фотоаппаратов. Карты памяти. Выбор режима съемки при недостаточном освещении, при контрсвете.	8

№ модуля и модульной единицы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
	Съемка быстродвижущихся объектов. Особенности микро и макросъемки. Монтаж колапса. Монтаж кино.	5
Модуль 2	Фотосъемка живой природы	18
	Технический арсенал фотографа. Фотовспышки, лампы подсветки экраны. Элементы питания, Зарядки. Спектр света при разных источниках освещения. Фильтры фотошопа.	2
	Ручной режим фотосъемки. Выбор выдержки и диафрагмы. Возможности цифровых беззеркальных фотоаппаратов со сменной оптикой для съемки объектов живой природы. Специфические виды фотографии. Аэрофотосъёмка. Панорамная фотография. Фотоохота. Макросъёмка..	2
	Техника установки фотоловушка. Датчики движения. Формирование панорамы Фотомонтаж. Фотоколлаж Система сжатия изображения. Печать цифрового изображения на бумаге..	2
	Подготовка контрольной работы	10
ВСЕГО		36

5. Взаимосвязь видов учебных занятий

Таблица 7

Взаимосвязь компетенций с учебным материалом и контролем знаний студентов

Компетенции	Лекции	ЛЗ/ПЗ/С	СРС	Др.	Вид контроля
ОПК-8 Способен использовать методы сбора, обработки, систематизации и представления полевой и лабораторной информации, применять навыки работы с современным оборудованием, анализировать полученные результаты .	1-9	1-9	все		Контрольные фотографии, отчет, анализ в контрольной работе. Слайд-фильм из контрольных фотографий

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Карта обеспеченности литературой (таблица 9)

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»)

1. Бюсель М. Фотография. 100 путей к совершенству Балтийская книжная компания 2008. - 96 с.
2. Министерство природных ресурсов и экологии Красноярского края <http://mpr.krskstate.ru/>
3. Министерство сельского хозяйств Красноярского края <http://krasagro.ru/>

4. Служба по ветеринарному надзору Красноярского края <http://vetnadzor24.ru/>
5. «Национальная электронная библиотека» Договор № 101/НЭБ/2276 о предоставлении доступа от 06.06.2017 с ФГБУ «РГБ» (доступ до 06.06.2022).
6. Электронно-библиотечная система «Агрилиб» Лицензионный договор № ППД 31/17 от 12.05.2017 ФГБОУ ВО «РГАЗУ» (с автоматической пролонгацией)
7. ЭБС «Лань» (e.lanbook.com) (Ветеринария и сельское хозяйство) Договор № 213/1-18 с ООО «Издательство Лань» (от 03.12.2018 г.) на использование
8. Научные журналы Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU
9. Библиотека Красноярского ГАУ <http://www.kgau.ru/new/biblioteka>
10. Справочная правовая система «Консультант+»
11. Справочная правовая система «Гарант» - Учебная лицензия;
12. Электронный каталог научной библиотеки КрасГАУ Web ИРБИС. Договор сотрудничества.
13. Единая национальная база идентифицированных животных – <https://www.animal-id.ru/search/>
14. База клейм собак – <https://infodog.ru/directory-marks->
15. Каталог быков-производителей молочных и мясных пород – <http://www.vniiplem.ru/katalog-bikov-proizvoditelej/>
16. База данных по национальному генофонду сельскохозяйственных животных – <http://www.vniiplem.ru/grpzh/>
17. База данных видов СИТЕС – <https://cites.org/eng/app/appendices.php>
18. База генетических данных быков-производителей – <http://www.vniiplem.ru/baza-geneticheskikh-dannyh-bykov-proizvoditelej/>
19. База данных быков-производителей – <https://быки.рф/general/general/page>
20. Базы данных, включая базу молекулярно-генетических данных National Centre of Biotechnology Information (NCBI), информационно-справочные и поисковые системы Google, Yandex, Rambler, реферативная база данных Агрикола и ВИНТИ, научная электронная библиотека e-library
21. База данных по личинкам рыб – [Электронный ресурс]. URL / <http://www.larvalbase.org>
22. База данных по систематике и таксономии рыб. Каталог рыб Эшмейера [Электронный ресурс]. URL / <http://researcharchive.calacademy.org/research/ichthyology/catalog/fishcatmain.asp>
23. Позвоночные животные России (в том числе рыбы) [Электронный ресурс]. URL / <http://www.sevin.ru/vertebrates/>

6.4. Программное обеспечение

1. Windows Russian Upgrade Академическая лицензия №44937729 от 15.12.2008 15;
2. Office 2007 Russian OpenLicensePack Академическая лицензия №44937729 от 15.12.2008;
3. Офисный пакет LibreOffice 6.2.1 - Бесплатно распространяемое ПО;
4. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный Russian Edition на 1000 пользователей на 2 года (Educational License) Лицензия 1800-191210-144044- 563-2513 с 10.12.2019 до 17.12.2021;
5. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах - Лицензионный договор №158 от 03.04.2019 «Антиплагиат ВУЗ»;
6. Moodle 3.5.6a (система дистанционного образования) - Бесплатно распространяемое ПО;
7. Библиотечная система «Ирбис 64» (web версия) - Договор сотрудничества.
8. Яндекс (Браузер / Диск) - Бесплатно распространяемое ПО.

... ..

Таблица 8

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРОЙ

Кафедра Разведения, генетики, биологии и водных биоресурсов

Направление подготовки 35.03.08 «Водные биоресурсы и аквакультура»

Дисциплина: Фотография живой природы

Вид занятий	Наименование	Авторы	Издательство	Год издания	Вид издания		Место хранения		Необходимое количество экз.	Количество экз. в вузе
					Печ.	Электр	Библ	Каф.		
Лекции, практические, СРС	Методические указания для по основам фотографии	Д.В.Кузнецова	Ирк. Гос. агр.ун-т , 24 с.(электр. Библиотека Ирк.ГАУ)	2016						
	Охотничьи угодья : учеб. пособие	Леонтьев Д. Ф.	СПб. : Лань	2013	+	+	+		15	
	Охотничье дело. Охотоведение и охотничье хозяйство	Мартынов Е. Н., Масайтис В. В., Гороховников А. В.	СПб.; М.; Краснодар : Лань	2011		+	+		15	
СРС	Организация труда персонала : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Управление персоналом	А. П. Егоршин, А. К. Зайцев	М. : ИНФРА-М, - 319 с	2011					25	
	Фотография. 100 путей к совершенству	Бюсель М.	Балтийская книжная компания - 96 с.	2008.					25	http://www.e-reading.club/book.php?book=134356
	Фотосъёмка Beauty & Glamour моделей Перевод с английского Е. Б. Межевитинов	Джон Грей	Санкт-Петербург: Лань 448 с.	2011 -						

Директор Научной библиотеки

7. Критерии оценки знаний, умений, навыков и заявленных компетенций

При изучении дисциплины «Фотография живой природы» со студентами в течение одного семестра проводятся лекционные и лабораторные занятия. Зачет определяется как сумма баллов по результатам всех запланированных учебных мероприятий (табл. 8).

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателями, ведущими лабораторные занятия по дисциплине «Фотография живой природы» в следующих формах: тестирование; посещение лекций и ведение конспекта; выполнение лабораторных работ; защита лабораторных работ. Отдельно оцениваются личностные качества студентов (аккуратность, исполнительность, инициативность, активность) – работа у доски, своевременная сдача тестов.

Учитываются все виды учебной деятельности, оцениваемые определенным количеством баллов. В итоговую сумму баллов входят результаты всех контролируемых видов деятельности – посещение занятий, выполнение заданий, прохождение тестового контроля, активность на лабораторных занятиях и т.п. Все виды учебных работ должны быть выполнены точно в сроки, предусмотренные графиком учебного процесса.

При изучении каждого модуля дисциплины проводится рубежный контроль знаний с целью проверки и коррекции хода освоения теоретического материала и практических умений и навыков. Рубежный контроль знаний проводится по графику в часы лабораторных занятий по основному расписанию. Модуль считается освоенным, если студент получил за него не менее 60% баллов от максимально возможного количества, которое он мог бы получить за этот модуль.

В конце семестра на основании поэтапного контроля обучения суммируются баллы текущего рейтинга, подсчитываются дополнительные баллы (посещаемость и активность на занятиях) и принимается решение о допуске обучаемого к выходному контролю или освобождении от его сдачи.

Обучаемый обязан, отчитаться по всем учебным модулям дисциплины и с учётом выходного контроля набрать в семестре не менее 60 баллов по данной дисциплине.

Если по результатам текущего рейтинга студент набрал в сумме менее 40% баллов от максимального рейтинга дисциплины, то до выходного контроля он не допускается и считается задолжником по этой дисциплине. Для устранения задолженностей студент получает индивидуальное задание для самостоятельной работы.

План-рейтинг по дисциплине «Фотография живой природы» для студентов 2 курса направления 06.03.01 «Биология»

Дисциплинарные модули	Баллы за задания	Количество заданий	Итого
Модуль 1			
опрос	2	5	10
Презентация по лабораторным работам	5	2	10
Итого за 1 модуль			20
Модуль 2			
опрос	2	5	10
Презентация по лабораторным работам	5	2	10
Итого за 2 модуль			20
<i>Слайд -фильм по итогам курса</i>			20
<i>Итоговая Контрольная работа</i>			40
Итого			100

Дополнительные баллы можно получить при выполнении творческой работы до 20 баллов

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Институт имеет несколько специализированных учебных аудиторий для проведения компьютерных практикумов и самостоятельной работы. Аудитории оснащены современной компьютерной и офисной техникой, необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой поисковой системой, имеющий безлимитный выход в глобальную сеть; специализированную аудиторию для проведения практических занятий, практикумов и тренингов, проведения презентаций студенческих работ, оснащенную аудиовизуальной техникой.

9.1. Методические рекомендации по дисциплине для обучающихся

Дисциплина состоит из двух модулей, пяти модульных единиц. При изучении курса необходимо ориентироваться на современные образовательные технологии путем использования модульности, обучения «до результата», индивидуализации. Реализация компетентностного подхода должна обеспечиваться широким использованием активных и интерактивных форм проведения занятий, профориентацией в процессе обучения. Занятия в интерактивной форме должны составлять не менее 20%. Посещение выставок фотографии и фотографического снаряжения, встречи с представителями российских и зарубежных компаний, мастер-классы экспертов и специалистов позволят повысить интерес к изучению дисциплины.

Текущий контроль успеваемости студентов и промежуточную аттестацию проводится путем проверки СР, опросов и анализа фото материалов. Самостоятельная работа направлена на углубленное изучение актуальных проблем социальной проблемы связанной с противоречиями поклонников и противников охоты и фотоохоты, последних достижений фотографии и возможностей их использования для интенсификации охотничьего хозяйства, развития охотничьего туризма, фототуризма и охраны окружающей среды.

Выполнение работы завершается презентацией. Невыполнение задания является основанием для повторного выполнения работы и для снижения оценки по результатам соответствующего контрольно-аттестационного мероприятия.

Оценки за выполнение практических занятий выставляются по модульно-рейтинговой системе и учитывается как показатель текущей успеваемости студентов.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

При освоении курса дисциплины студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы: подготовка сообщений по выбранным темам, конспектирование научных статей, поиск научной информации в Интернете. Эти виды работ предполагают освоение студентами литературы, рекомендованной для самостоятельного изучения.

Студенту необходимо найти соответствующие источники информации и осуществить подготовку учебного материала в рамках поставленных целей и задач. Результат освоения СРС контролируется преподавателем, ведущим дисциплину, по критериям и формам контроля, отраженным в рейтинг-плане.

Советы по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины.

Студенты должны готовить все вопросы тематического плана и обязаны уметь давать определения основным категориям, которыми оперирует данная дисциплина. Рекомендуются следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины:

Повторение теоретического материала – 20-30 минут. Изучение теоретического материала – 1 час в неделю. Подготовка к практическому занятию – 1 час. Тогда общие затраты времени на освоение курса студентами составят около 2,5 часов в неделю. При изучении дисциплины следует внимательно слушать и конспектировать материал, излагаемый на аудиторных занятиях. Для его качественного усвоения рекомендуется разобрать рассмотренные примеры (10-15 минут); в течение недели выбрать время для работы с литературой (1 час).

Рекомендуется использовать методические указания и материалы по курсу, а также электронные пособия, имеющиеся на сервере института ПБиВМ.

Рекомендации по работе с литературой. Теоретический и практический материал становится более понятным, когда дополнительно к лабораторным работам изучается дополнительная литература по дисциплине.

Советы по подготовке к контрольной работе. При подготовке к зачету по данной дисциплине студент должен продемонстрировать глубокие, систематизированные знания и навыки. При этом не достаточно иметь общее представление о категориях и проблемах изучаемой дисциплины. Необходимо владеть материалом по соответствующей теме, т.е. знать определения основных понятий и категорий; уметь изложить существующие в науке точки зрения по дискуссионным вопросам; перечислить фамилии ученых, занимающихся данной проблемой.

Критериями при выставлении баллов являются правильность ответов на вопросы, полнота ответа, умение связывать теорию с практикой, приведение примеров, культура речи. Это значит, что преподаватель оценивает как знания, так и форму изложения их студентом.

Указания по организации работы с фондами оценочных средств.

Фонд оценочных средств включает вопросы для устного опроса студентов, задания для итоговых презентаций по модулям и заданий для контрольной работы.

9.2. Методические рекомендации по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается:

1. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
 - 1.1. размещение в доступных для обучающихся местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;
 - 1.2. присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
 - 1.3. выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
2. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
 - 2.1. надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:
 - 3.1. возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения института, а также пребывание в указанных помещениях.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Категории студентов	Формы
С нарушением слуха	• в печатной форме; • в форме электронного документа;
С нарушением зрения	• в печатной форме увеличенным шрифтом; • в форме электронного документа; • в форме аудиофайла;
С нарушением опорно-двигательного аппарата	• в печатной форме; • в форме электронного документа; • в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

Дата	Раздел	Изменения	Комментарии

Программу разработали:
Еремина И.Ю. к.б.н, доцент

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины *«Фотография живой природы»* для подготовки бакалавров института прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет» по направлению подготовки 35.03.08 «Водные биоресурсы и аквакультура», представленную автором канд. биол. наук, доцентом Ереминой И.Ю.

Настоящая программа разработана на основании ФГОС ВО в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки направлению подготовки 35.03.08 «Водные биоресурсы и аквакультура». Структура рабочей программы соответствует рекомендациям по разработке рабочих программ, оформлена в соответствии с предъявленными требованиями, состоит из пояснительной записки, тематического плана с указанием затрат времени для обработки каждой темы, перечня рекомендованной литературы.

Программа является авторской. Написание программы продиктовано нуждами учебного процесса. В аннотации отражена основная идея программы. В рабочей программе реализованы дидактические принципы обучения: целостность, структурность, учтены межпредметные связи. Тематика лабораторных работ направлена на достижение поставленной образовательной цели по дисциплине. Планируемые педагогические технологии будут способствовать решению задач, стоящих перед данной дисциплиной.

Содержание программы соответствует государственным требованиям к минимуму содержания и задачам подготовки выпускников по направлению 35.03.08 «Водные биоресурсы и аквакультура» и может быть рекомендован к использованию в ФГБОУ ВО Красноярский ГАУ при подготовке бакалавров.

Рецензент:
Директор ООО «Гамбринус»



И.В. Борисов

