

ВЕСТИ

Красноярского ГАУ

МАЙ-ИЮНЬ 2021, №5 (52)



Главная
тема:

ОДИН МАЙ – ДВЕ

СТУДЕНЧЕСКИЕ ВЕСНЫ!



Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Вот и подошёл конец учебного года. В 2021-м мы наконец влились обратно в очный процесс обучения, с новыми силами вернулись в научную, творческую и студенческую жизнь.

Итоги этого учебного года мы подвели на мероприятии, посвящённом Дню России. Наградили наших звёздных студентов, открыли трудовой сезон студенческих отрядов и прекрасно провели время в компании творческих коллективов Красноярского ГАУ.

По итогам года Лучшим студентом Красноярского ГАУ стал магистрант ИАЭТ Иван Ишутин. Он руководит Объединённым советом обучающихся, членствует в Молодёжном парламенте в комитете по делам села и агропромышленной политике, занимается грантовой деятельностью и подключает к ней всех желающих. В рубрике «Вечер в редакции» Иван рассказал об участии в грантах и конкурсах, а также призвал всех интересующихся обратиться к нему с идеями.

Май прошёл особенно ярко для студентов аграрного университета. Ведь состоялось два невероятных творческих фестивалей: «Российская студенческая весна» и VIII открытый фестиваль студенческого творчества вузов Минсельхоза России «Казань – 2021». На обоих мероприятиях студенты Красноярского ГАУ отстаивали честь своего вуза и сделали это превосходно! О том, как это было, читайте в теме номера.

В постоянных рубриках мы расскажем о выпускниках, преподавателях и молодых учёных нашего университета. В рубрике «Гордость вуза» кандидат сельскохозяйственных наук, доцент, а ныне заведующий кафедрой землеустройства и кадастров Валерий Иванович Незамов рассказал о своём профессиональном пути, становлении института и интересном взгляде на обучение студентов.

Молодой учёный Светлана Грищенко в одноимённой рубрике поделилась своей историей любви к сельскому хозяйству и планами на научную работу в ИИСиЭ.

В рубрике «Личный опыт» Софья Николаевна Якищик рассказала о студенческих годах и профессии ветеринара.

Об этом и многом другом читайте далее!

Если у вас есть предложения, интересные истории или вы хотите попробовать себя в роли корреспондента, обращайтесь в редакцию нашей газеты. Мы всегда рады сотрудничеству!

С уважением,
ректор Красноярского ГАУ

Наталья Ивановна Пыжикова

НОВОСТИ КРАЯ

Около 500 сельхозпредприятий края ждут новой поддержки на производство зерновых



На сессии Законодательного Собрания края в двух чтениях утвердили поправки в региональный закон «О государственной поддержке субъектов агропромышленного комплекса и развития сельских территорий». В документ включили новые меры поддержки производства зерновых, животноводства, разведения плодовых культур.

Заместитель председателя Правительства края – министр сельского хозяйства и торговли Леонид Шорохов: «Закон дополняется новой статьёй, предусматривающей возмещение затрат на производство и реализацию зерновых. Федеральные субсидии распределяют исходя из объёма реализованной продукции собственного производства».

На помощь по этому направлению претендуют около 500 предприятий края, возделывающих пшеницу, рожь,

ячмень и кукурузу. Предполагается, что объем реализованных зерновых культур составит 1,3 млн тонн в год.

Кроме того, в законе появилась мера, благодаря которой организации по искусственному осеменению сельскохозяйственных могут получить поддержку на покупку импортных племенных козлов-производителей. Новация предусмотрена для развития в крае козоводства, обеспечения населения племенным материалом по льготной цене и роста самозанятости сельских жителей.

Научные организации в области плодоводства теперь могут претендовать на гранты для раскорчёвки старых многолетних растений для закладки новых. Такие гранты Минсельхоз выдаёт с прошлого года. Средства выделяются на покупку сельхозтехники и оборудования, племенных нетелей, оригинальных семян, удобрений, средств защиты растений, горюче-смазочных материалов и прочего.

Кроме этого, в закон внесли изменения для совершенствования условий предоставления господдержки. Так, на социальную выплату для обустройства на селе в размере одного миллиона рублей теперь могут рассчитывать молодые рабочие в возрасте до 35 лет (ранее – 30 лет), занятые в АПК и ветеринарной отрасли края.

Предприятия Красноярского края вдвое увеличили экспорт продукции агропромышленного комплекса

По информации Федеральной таможенной службы, в первом квартале 2021 года из края за рубеж отправлено более 80 тыс. тонн продукции агропромышленного комплекса на 24,3 млн долларов – в два раза больше, чем за аналогичный период прошлого года. Красноярский край на 55 % выполнил годовой показатель, закреплённый за регионом в нацпроекте «Международная кооперация и экспорт».

Наибольшим спросом за границей пользуются красноярские пшеница и меслин. Сельхозпредприятия отгрузили почти 76 тыс. тонн этой продукции на 20 млн долларов. Семян рапса экспортировали более 4 тыс. тонн на 2,3 млн долларов. Также из края за рубеж отправлены отруби и высевки, жмыхи, куриные яйца, сельскохозяйственные, в частности лошади, и др.

«Уверенные темпы отгрузки на экспорт краевой сельхозпродукции сохраняются за счёт оптимальной конъюнктуры, которая сложилась на международном рынке зерновых и масличных культур. Это стабильно высокие мировые цены, спрос на российское зерно, экспорт которого в прошлом году стал рекордным в современной истории», – прокомментировал Леонид Шорохов, заместитель председателя Правительства края – министр сельского хозяйства и торговли.

Вся экспортная продукция краевых аграриев теперь проходит проверку на инновационных приборах – хроматографах с масс-детекторами. Приборы используются для исследования продовольственного сырья и пищевой продукции. Выявляют наличие остаточных количеств лекарственных препаратов, пестицидов на соответствие требованиям технических регламентов Таможенного Союза и стран-импортёров.

Развитие экспортного потенциала аграрной отрасли края возможно не только за счёт положительной динамики производства сельхозкультур, но и благодаря запуску перерабатывающих мощностей. В крае реализуется проект строительства завода по глубокой переработке 250 тыс. тонн зерна пшеницы в год. Запуск комплекса позволит производить продукцию с высокой добавленной стоимостью, до 70 % которой пойдёт на экспорт.



НОВОСТИ КРАСНОЯРСКОГО ГАУ

✓ Поэтический вечер

25 мая в главном корпусе Красноярского ГАУ прошёл IV открытый международный конкурс «Поэзия без границ». Участниками поэтического вечера ежегодно становятся студенты со всего мира! Конкурс особенно любим ученицами из Китая. В этот раз мероприятие прошло частично в дистанционном формате: половина участников прислали видеозаписи со своим выступлением. Им предстояло не только выразительно прочитать произведение, но и подобрать музыку, фон и создать общее настроение.



Ребята как в видеовыступлении, так и на сцене прекрасно себя показали!

«Студенты сильно себя проявили, я не ожидала такой мощной подготовки. Даже иностранцы показали прекрасное владение русским языком – одним из самых сложных в мире», – рассказывает руководитель пресс-центра Союза творческой молодёжи Анастасия Гущина.

✓ Борцы Красноярского ГАУ на Краевой универсиаде



28 мая прошла Краевая универсиада среди вузов Красноярского края по вольной борьбе.

Студенты аграрного университета в командном зачёте заняли III место.

В своих весовых категориях заняли третье место Батый Кужугет (ИЗКиП), Кыргыз Айхан (ИЗКиП), Чаян Саая (ИЗКиП), Никита Терехов (СПО), Вадим Мустафаев (ЮИ). Второе почётное место досталось Евгению Кириллову (СПО). И медаль за первое место получили Степан Козлов (ИИСиЭ) и Роберт Манасян (ЮИ).

«Я уже шесть лет занимаюсь вольной борьбой, тренируюсь в «Авангарде». Решил выступить за честь университета на краевых соревнованиях. Победа в моём весе досталась мне довольно легко. Мне нравится быть сильным и здоровым, пока есть возможность заниматься, буду продолжать двигаться в этом направлении», – рассказал Степан Козлов.

Поздравляем борцов и желаем дальнейших успехов!

✓ 222-я годовщина со дня рождения великого поэта

Традиционно 6 июня студенты и сотрудники Красноярского ГАУ собрались в сквере Пушкина на поэтическом мероприятии. В этот день 222 года назад родился великий поэт золотого века русской литературы Александр Сергеевич Пушкин. Кроме того, 6 июня отмечается Международный день русского языка.

Ежегодно студенты, преподаватели и сотрудники аграрного университета читают стихи и активно привлекают к декламации горожан. Мероприятие всегда получается ярким, интересным, но с ноткой меланхолии, так присущей русской литературе.





Виктор Николаевич Невзоров – доктор сельскохозяйственных наук, профессор, заведующий кафедрой «Технологии, оборудование бродильных и пищевых производств» в Красноярском ГАУ. Автор 192 научных публикаций, 23 монографий, шести учебных пособий, 126 изобретений, защищённых патентами РФ и авторскими свидетельствами СССР. Из них 41 патент внедрён в производство. В качестве научного руководителя он подготовил семь кандидатов и одного доктора технических наук.

Первое изобретение Виктора Николаевича, «Стенд для испытания гидроцилиндров», было сделано в 1985 году. Его изобретения направлены на улучшение основных технических характеристик машин и оборудования для механизации работ в сельскохозяйственном производстве. Также на создание новых технологий, используемых при заготовке и переработке дикорастущих ягод, пантов северных оленей и кедровых орехов, при производстве пищевых продуктов из мяса северных оленей и рыбы в Арктике и северных территориях Сибири. Изобретения имеют важное народнохозяйственное значение для выполнения задач продовольственной программы РФ.

За последние семь лет им получено 36 патентов РФ на изобретения и полезные модели, из которых 26 внедрены в производство.

Например, новые технологии, созданные Виктором Николаевичем и защищённые патентами, используются при заготовке и производстве кедрового ореха, а также при производстве эфирных масел из зелёной хвойных пород деревьев Сибири. Они позволили повысить производительность устройств и аппаратов на 32 %.

Новые технологии на основе изобретений Невзорова, используемые при заготовке и переработке пантов северных оленей, сушке дикорастущих ягод, производстве пищевых продуктов из мяса северных оленей, позволили увеличить объёмы заготовки пантов на 35 %, ягод на 28 % и повысить производительность труда на 18 %.

Его новые технологии, применяемые в растениеводстве, а именно – для глубокой переработки зерна пшеницы, выращенной на полях Сибири, позволили увеличить производительность зерноперерабатывающих пунктов по очистке



зерна на 22 %, сортировке зерна на 18 %, объёмы шелушённого зерна на 24 %.

Виктор Николаевич ведёт большую общественную, научно-исследовательскую и педагогическую работу, принимает участие в работе диссертационных советов для защиты докторских и кандидатских диссертаций, в 2017-2018 годах был руководителем госбюджетной темы Минсельхоза РФ по глубокой переработке зерна

тального Собрания Красноярского края, благодарственным письмом Министерства сельского хозяйства и торговли РФ, благодарственным письмом Главы города Красноярска, дипломом Союза машиностроителей РФ за победу в конкурсе «Лучшие изобретения года», а также неоднократно награждался грамотами и премиями Красноярского государственного аграрного университета.

Указом Президента РФ №230 от 30.03.2020 года Виктору Николаевичу Невзорову присвоено почётное звание «Заслуженный изобретатель Российской Федерации».



26 июня в России отмечается День изобретателя и рационализатора. От имени редакции и всего университета поздравляем с праздником бесконечно талантливых изобретателей Красноярского ГАУ! Вы – двигатель прогресса и гордость вуза! Желаем ещё больше свежих идей и их успешной реализации!

**Светлана Нагимулина,
председатель краевого совета
Красноярской краевой
общественной организации ВОИР**



10 июня прошло вручение европейских дипломов выпускникам кафедры логистики и маркетинга АПК. Специалисты получили возможность работать как на отечественном, так и на европейском уровне! Диплом подтверждает, что образование выпускников соответствует европейским стандартам. На сегодняшний день только три вуза России имеют статус национальных сертификационных центров ELA по выдаче международных сертификатов сELog: Высшая школа экономики, Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет и Красноярский государственный аграрный университет.

Выпускники-специалисты «Роснефти» поделились впечатлениями об обучении:

Сергей Николаевич Григорьев



Я работаю в компании «Роснефть», в дочернем обществе «Нефтегаз». Занимаюсь управлением комплектации оборудования и строительных материалов. Мы курируем месторождение в Эвенкийском районе, работаем на благо России. Для меня образование логиста стало прекрасным повышением квалификации.

Алексей Валерьевич Гулин



Я занимаюсь логистикой в одной из дочерних структур «Роснефти». Дополнительное образование позволило мне пересмотреть процессы, ведущиеся в нашем обществе. Хочу реализовать полученные от учёбы знания в практику и посмотреть, какой получу эффект.

Алексей Викторович Изотов



Я работаю начальником отдела снабжения. Работа связана полностью с транспортировкой и логистикой. Курсы позволили мне понять всю систему, узнать новые приёмы. Буду применять полученную теорию на практике.



«Сегодня впервые в истории университета мы вручаем три категории дипломов о высшем образовании. Студенты учились у нас по программам «Логистика» и «Государственная закупка». Заканчивая бакалавриат, они активизировались в программе Европейской логистической ассоциации. Выпускники вошли в банк данных специалистов по Европе. Диплом позволяет поступить на работу в крупные, знаковые и иностранные фирмы. Уже двое человек из сегодняшних выпускников выросли по карьерной лестнице. И это только начало», – рассказывает заведующий кафедрой логистики и маркетинга в АПК Валерий Фёдорович Лукиных.

Валерий Фёдорович отмечает, что обучение было достаточно трудным. Ведь в группе обучались топ-менеджеры «Роснефти»! Они специально приехали в Красноярский ГАУ для получения дополнительного образования. Специалисты делились со студентами своим ценным опытом, а ребята в свою очередь приходили к ним на практику. По программе Национального центра сертификации

практическое обучение проходило на реальных местах. Получился такой невероятный эксперимент. Студенты выпустились абсолютно готовыми к работе. На кафедре логистики и маркетинга АПК надеются, что такая интересная форма обучения будет активно внедряться.

Преподаватели проработали свой метод возвращения специалистов по менеджменту, логистике, экономике. Увидели, что наиболее выгодно преподавать основным курсом логистику, вторым государственные закупки, и бонусом – диплом Европейского стандарта.

Анастасия Губанова





ПРОФЕССИЯ ВЕТЕРИНАРА – СКОРАЯ ПОМОЩЬ ДЛЯ ЖИВОТНЫХ

В 2013 году Софья Николаевна Якищик окончила специалитет по ветеринарии в ИПБиВМ. Начала работать по профессии, став ветеринарным врачом. Она занимается мониторингом качества и безопасности продукции животного происхождения и кормов для животных. Ветеринары исследуют образцы на соответствие нормативным документам, действующим на территории Российской Федерации.

– **Софья Николаевна, расскажите, чем занимались в студенческие годы?**

– Я работала на бесплатной основе в ветеринарной клинике, чтобы закрепить учебный опыт. Первоначально поддерживала чистоту в помещениях: мыла ветеринарные инструменты и оборудование. Училась новому, анализировала работу сотрудников. Потом меня допустили к проведению небольших манипуляций. Спустя время я набралась опыта и могла самостоятельно обработать раны у животных, поставить укол или капельницу.

Практика в совокупности с обучением в университете стали хорошей базой для построения карьеры.

Сухобузимского района: на ферме узнала о тонкостях работы ветеринарных врачей. Вместе с наставниками проводили осмотр коров, делали перевязки, выполняли манипуляции: ставили прививки, осуществляли забор крови, а также назначали препараты и лечили бурёнок. Было интересно поработать с крупным рогатым скотом.

– **Вспоминая университет, кого из преподавателей можете выделить на своём пути?**

– Преподаватели в институте лучшие, люблю всех. Однажды доцент, кандидат ветеринарных наук Светлана Анатольевна Счисленко порекомендовала пройти собеседование, сказав, что в Красноярский референтный центр



– Ещё в институте нас научили быстро искать информацию, ничего не бояться и идти вперёд. Эти навыки пригодились, потому что изначально я занималась бумажной работой, изучала деятельность специалистов испытательной лаборатории, анализировала данные, делала отчёты. Позже с коллегами мы начали развивать ветеринарное направление: отбирали пробы, проводили экспертизы и выдавали заключения о качестве и безопасности пищевой продукции. На данный момент в учреждении аккредитован орган инспекции, работающий в этом направлении.

– **Какие напутствия и советы вы можете дать будущему студенту-ветеринару?**

– Прислушайтесь к тому, что говорят преподаватели, потому что за их плечами колоссальный опыт работы. Через себя они пропускают молодёжь и оценивают, кто на что способен. Большинство выпускников находят себя в том направлении, какое им посоветовали наставники.

Ветеринарная сфера приветствуется везде. Стоит прийти в организацию, и, скорее всего, там нужен будет специалист. Работа должна нравиться и приносить удовольствие.

Я приглашаю студентов-ветеринаров к нам на практику в ФГБУ «Красноярский референтный центр Россельхознадзора» попробовать себя в роли лаборанта.

Никита Троценко



– **А как проходила производственная практика?**

– Наша практика длилась три месяца. Поделила её на две части. Первая половина практики прошла в клинике, где лечат домашних животных. Потом на полтора месяца уехала трудиться в колхоз

Россельхознадзора требуется квалифицированный работник. Я откликнулась, работодатель заметил. Дальше сдала экзамены в институте, получила диплом, и меня оформили на работу.

– **Какой опыт получили на работе?**



В преддверии Дня России в Красноярском ГАУ подвели итоги учебного года. 10 июня студенты, сотрудники и преподаватели университета собрались на торжественный митинг, чтобы отметить важный для страны праздник, а также узнать, кто был самым активным и инициативным в этом году.



По итогам конкурса Лучшим студентом года в Красноярском ГАУ стал Иван Ишутин, ИАЭТ.

Среди институтов лучшими стали:

ИАЭТ – Анжелика Илларионова;
 ИЭУ АПК – Юлия Байкина;
 ИПБиВМ – Владимир Лободин;
 ИПП – Татьяна Запольская;
 ИЗКиП – Антонина Егорова;
 ИИСиЭ – Полина Деньгаева;
 ЮИ – Екатерина Шестакова;
 Центр ИПССЗ – Вероника Огородникова.

Лучшие студенты Красноярского ГАУ в творческой деятельности:

1 место – Ангырак Саак, ИПБиВМ;
 2 место – Даниил Зыков, ИПБиВМ;
 3 место – Диана Межидол, ИПП.

Лучшие студенты Красноярского ГАУ в общественной деятельности:

1 место – Анастасия Спирина, ИЗКиП;
 2 место – Татьяна Лисовец, ИПП;
 3 место – Виолетта Клявдина, ИПП.

Лучшие студенты Красноярского ГАУ в спортивной деятельности:

1 место – Софья Кузнецова, ИЗКиП;
 2 место – Софья Карелина, ИАЭТ;
 3 место – Хасанжон Бустонов, ИАЭТ.

Мероприятие, посвящённое дню нашей родины «Люблю тебя, моя Россия», началось с выступления вокального ансамбля «Беловодье», зарядившего присутствующих бодростью и позитивом. На этой волне прошло награждение активистов аграрного университета. Благодарственные письма и подарки были вручены волонтерам, координировавшим Форум пищевой индустрии, спортивным командам университета, активистам и лучшим студентам

Красноярского ГАУ. Важной частью мероприятия стало открытие трудового сезона студенческих отрядов! Бойцы получили свои долгожданные путёвки. Каждое лето ребята трудятся на сельскохозяйственных предприятиях, участвуют в строительстве новых объектов и пробуют себя в различных профессиях по всей России.

«В прошлом году мы хорошо зарекомендовали себя перед работодателями, поэтому неко-



торые отряды едут туда повторно. Наша задача – закрепиться на этих объектах и посмотреть новые. А главная цель – создание мощного актива и набор ребят, с которыми в следующем году мы сделаем новый шаг», – рассказал начальник штаба студенческих отрядов Красноярского ГАУ Владимир Сергеевич Шапов.

Пожелаем им продуктивного лета, позитивных впечатлений и укрепления практических знаний! Трудитесь достойно и помните, что вас ждут дома.

День завершился красочным отчётным концертом и подведением итогов достижений коллективов Красноярского ГАУ. Спасибо ребятам за столь яркие выступления!

Величие и мощь России вызывает трепет и уважение! Пусть в душе каждого гражданина будет место для любви к своей Родине. Пусть сила духа предков принесёт развитие и благополучие, даст силы для великих достижений и веру в прекрасное будущее. Пусть щедрость российской земли принесёт достаток и уют, умиротворение и гармонию в каждый дом!

Василина Николенко



Лучшие студенты Красноярского ГАУ

Иван Ишутин
«Лучший студент Красноярского ГАУ»



«Я руковожу Объединённым советом обучающихся, членствую в Молодёжном парламенте в комитете по делам села и агропромышленной политике, занимаю грантовой деятельностью и подключаю к ней молодёжь. Думаю, именно такой активизм принёс мне звание Студента года. Обращаясь к первокурсникам, хотел бы дать напутствие: наполняйте свою жизнь новым! Пойте, танцуйте, знакомьтесь с людьми, занимайтесь волонтерством. Пробуйте себя во всём! Вы обязательно найдёте своё призвание, и когда сделаете это, выкладывайтесь на 100 %!».

Ангырак Саак
«Лучший студент Красноярского ГАУ в творческой деятельности»



«Звание лучшего мне досталось, благодаря победе в финале Всероссийской студвесны и Восьмого открытого фестиваля студенческого творчества вузов Минсельхоза России. Даже не верится, что получил такую награду, совсем неожиданно. Я участвовал со всей душой, выступал от имени университета и буду продолжать заниматься этим на высшем уровне, если продолжу обучение».

Юлия Байкина
«Лучшая студентка ИЭУ АПК»



«Информацию о проведении конкурса «Лучший студент» мне сообщила одна из преподавателей моей кафедры. Недолго думая, приняла решение об участии. Так как за этот год я участвовала в конференциях, курсах, была в составе студенческого организационного комитета на конференции «Логистика – Евразийский мост» и многое другое. Ознакомившись с правилами, начала собирать документы. После подачи заявки оставалось только ждать. К счастью, результаты сообщили достаточно быстро. Я была безумно рада узнать, что стала лучшим студентом института! Так приятно осознавать, что твоё трудолюбие и активность оценивают по достоинству!».

Виолетта Клявдина
«Лучшая студентка Красноярского ГАУ в общественной деятельности»



«Я получила непередаваемые эмоции, участвуя в Форуме «Пищевая индустрия», в школе «Я – Лидер», во Всероссийском полумарафоне «ЗаБег» и будучи модератором движения «Бессмертный полк». Стать лучшим студентом для меня было неожиданно. Только через несколько секунд, поднимаясь на сцену, начала осознавать, что всё это мне приносит удовольствие и помогает побеждать в таких номинациях. Я бесконечно благодарна, что выбрали именно меня».

Софья Карелина
«Лучшая студентка Красноярского ГАУ в спортивной деятельности»



«Плаванием я занимаюсь с четырёх лет. На занятия спортом уходит шесть дней в неделю. Занимаюсь активно и с полной отдачей. Победа в конкурсе «Лучший студент» стала для меня неожиданностью, ведь я только начала выступать за институт. Приятно, что Красноярский ГАУ ценит старания студентов! Надеюсь в дальнейшем продолжать отстаивать честь своего вуза».

Анжелика Илларионова
«Лучшая студентка ИАЭТ»



«Я активно занимаюсь волонтерской деятельностью. Всегда сопровождаю крупные мероприятия нашего университета. Также являюсь председателем своего института. Ко мне часто обращаются студенты за помощью. Помогая им, я чувствую, что делаю что-то важное. Для того чтобы стать лучшим студентом, нужно быть не только активным, верно? Стараюсь учиться на отлично, а также пишу научные статьи. Я принимала участие в конкурсе «Социальная активность», где заняла первое место в номинации «Добровольчество». Имею золотой статус волонтера по итогам 2020 года.

Я очень рада, что меня наградили в этой номинации. И одновременно чувствую какую-то ответственность. Считаю, что каждый студент должен защищать честь своего института».



С 13 по 20 мая в рамках программы поддержки и развития студенческого творчества прошли два фестиваля: «Российская студенческая весна» и фестиваль студенческого творчества вузов Минсельхоза РФ «Казань – 2021». На обоих мероприятиях студенты Красноярского ГАУ отстаивали честь своего вуза и сделали это превосходно!

Блистаем в Нижнем Новгороде!

Национальный финал программы – XXIX Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна» – прошёл с 15 по 20 мая в Нижнем Новгороде в рамках празднования 800-летия со дня его основания. Конкурсная программа была представлена в 11 направлениях: «Региональная программа», «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Мода», «Журналистика», «Видео», «Арт» и «Научный слэм».

Участников и гостей фестиваля ожидала насыщенная культурная и развлекательная программа. Грандиозная церемония открытия прошла на стадионе «Нижний Новгород» и собрала более пяти тысяч зрителей. В течение пяти дней в самом центре города на Площади Минина и Пожарского работал Фестивальный городок, ставший точкой притяжения не только участников и гостей, но и жителей города. На огромной яркой сцене Буяна Кужугет и Наталья Страшко, студентки Красноярского ГАУ, показали свои таланты в инструментальном направлении и оригинальном жанре.

«Мне всегда хотелось принять участие в таком мероприятии, показать свои способности большой аудитории. Я даже не думала, что прой-

ду отборочный этап. Узнав об этом, испытала невероятный восторг. С удовольствием вышла на сцену и, по ощущениям, выступила успешно. На студвесне мне удалось побывать впервые. Это было то место, откуда не хотелось уезжать. В следующий раз подготовлюсь ещё лучше и обязательно вновь заблистаю на сцене», – рассказала Буяна, пред-



тельных организаций со всех уголков страны. Самые активные, яркие и творческие личности собираются в одном месте, чтобы продемонстрировать свои таланты и получить незабываемые эмоции.

«Студвесна для меня была мечтой, к которой я усердно шла полгода. Хотелось доказать себе, что смогу это сделать, и показать, что студенты аграрного вуза тоже способны удивлять. Узнав результаты отбора, почувствовала неимоверную радость. Это была моя вторая Студенческая весна. В сентябре 2020 года я ездила в Ростов-на-Дону, где поняла, в какую сторону нужно двигаться. Следующей целью будет поездка туда в 2022 году. Кто хоть раз побывал на Студенческой весне, уже не сможет без неё», – поделилась впечатлениями Наталья, студентка Красноярского ГАУ, выступившая на студвесне в оригинальном жанре с цирковым номером.

Фестиваль в Нижнем Новгороде объединил 3500 самых талантливых студентов в возрасте от 16 до 27 лет из 85 регионов России, ставших победителями региональных отборочных конкурсов и фестивалей.

«Хотелось, чтобы этот фестиваль длился как можно дольше, у студентов точно есть такие чувства. Подобная атмосфера чемпионата мира, ей повеяло в эти дни. Очень много радости и веселья, это был большой праздник», – подвёл итоги студенческой весны губернатор Нижегородской области Глеб Сергеевич Никитин.

Ух ты, Казань!

С 13 по 16 мая 2021 года в Казани состоялся VIII открытый фестиваль студенческого творчества вузов Минсельхоза России «Казань – 2021». Его целью стало сохранение и приумножение нравственных ценностей, развитие творческих способностей, формирование активной гражданской позиции у студентов, а



ставлявшая Красноярский ГАУ на студвесне в инструментальном направлении.

Российская студенческая весна – единственная в России программа поддержки и развития студенческого творчества. Она реализуется на территории страны с 1992 года и включает в себя 80 региональных, 10 всероссийских и 4 международных мероприятия. Ежегодно в программе участвует около полутора миллионов студентов, представляющих более 1200 образова-



также развитие общественных, социальных и культурных связей между молодёжью субъектов Российской Федерации.

Мероприятие прошло на базе двух вузов: Казанского ГАУ и Казанской государственной академии ветеринарной медицины. В этом году участниками фестиваля стали около 500 человек из 38 аграрных вузов России. Студенты нашего университета приняли активное участие в конкурсе, а главное – одержали победу в номинации «Народный вокал»!

«О том, что буду участвовать в отборочном этапе, мне сообщила руководитель ансамбля «Сылдыстар», и конечно же я с радостью пошёл туда. Я был уверен в себе, знал, что точно поеду. Это уже вторая студвесна для меня. Первый раз я представлял Туву. Хотелось бы побывать там снова, ведь испытывая подобные эмоции, всегда хочется пережить их ещё раз», – рассказал победитель Студенческой весны в номинации «Народный вокал» Ангырак Саак.

Открыл фестиваль министр сельского хозяйства и продовольствия Республики Татарстан Марат Зяббаров, поприветствовав всех участников и организаторов от имени Правительства РТ. Конкурсная программа была представлена в пяти направлениях: «Танцевальное», «Вокальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Журналистика и медиа». Ребята Красноярского ГАУ стали участниками в двух из них.

Каждый день фестиваля для студентов – это буря эмоций, яркие впечатления и незабываемый опыт! И, конечно, дух соревнований, подбадривающий и мотивирующий их не останавливаться ни на минуту.

«Узнав о том, что поеду на студвесну, я сильно обрадовалась. Буквально до этого ездила в Архангельск на Красу студенчества России. И так скоро меня позвали в следующую поездку. Это было круто, тем более Казань – город, в котором я мечтала побывать.

Перед выступлением волновалась, боялась, что не до конца прочувствовала произведение. Но всё получилось, и после выступления все страхи как рукой сняло. Я осталась в востор-



ге от мероприятия, и сделаю всё от себя зависящее, чтобы побывать там ещё раз», – поделилась эмоциями Анна Реброва, выступившая в номинации «Художественное слово».

Участие в подобных мероприятиях всегда волнует студентов. Ребята получают возможность продемонстрировать своё творчество на широкую аудиторию. Вопреки расхожему мнению о том, что хорошая учёба и творческий процесс несовместимы, Студенческая весна ежегодно объединяет под своими знамёнами сотни учебных заведений по всей стране. Атмосфера новых знакомств, бешеного ритма жизни и невероятной энергетики – вот за что любят и ценят Студенческую весну.

«У меня были фантастические эмоции, когда я узнал, что отправлюсь на студвесну в Казань. Такая честь поехать туда отстаивать свой университет. Это огромная ответственность вперемешку с чувством восторга.

Хочу ещё раз попасть на такое мероприятие, но уже вместе со своей студенческой музыкальной группой «Стипендия». Если еду я, то только с ними, они мне как семья, а семью не бросают», – поделился планами студент Красноярского ГАУ, выступивший в номинации «Авторская песня», Даниил Дроздов.

Участники были полны решимости и позитивных эмоций, а зал полон бурных аплодисментов. Оценки профессионального жюри дали новый стимул к реализации творчества в будущем. Самой важной новостью Студенческой весны 2021 было заявление о новом формате её проведения. В следующем году в честь 30-летия фестиваль пройдёт в разных форматах в четырёх городах. А нам остаётся пожелать участникам двигаться только вперёд и всегда достигать поставленных целей!

Василина Николенко





С 3 по 6 июня на конкурном поле Красноярского ГАУ прошёл Кубок Главы города по конному спорту. Уже девятый раз наездники показали своё мастерство в двух дисциплинах – выездке и конкуре.

Спустя два года конный спорт вернулся в календарь соревнований Красноярска. Кубок Главы города – красивейшее событие, где собираются сильнейшие наездники региона. Уже десять лет соревнования проводятся на базе аграрного университета.

Учебно-спортивный комплекс коневодства работает в Красноярском ГАУ с 1985 года. Это крупнейший спортивный и племенной центр в Сибирском федеральном округе. Сейчас у аграрного университета в конюшне содержат 46 голов. Работники учебно-спортивного комплекса коневодства специализируются на выращивании лошадей спортивных верховых пород. Лошади, рождённые и выращенные в учебно-спортивном комплексе, пользуются спросом не только на территории Красноярского края и России, но и за рубежом.

Воспитанники комплекса становятся руководителями, тренерами и другими высококлассными специалистами в сфере конного спорта и коневодства. На базе УСКК регулярно проводятся занятия для студентов университета, а молодые учёные проводят исследования и набирают материал для научных работ. Ежегод-

но около 50 студентов на базе комплекса проходят производственную и учебную практику.

Тренерский состав комплекса ак-

тивно передаёт свои знания студентам, абитуриентам и школьникам, посещающим секцию по верховой езде.

«Мы выращиваем лошадей, готовим их для участия в соревнованиях, тренируем спортсменов. Наши пары выступают не только в Сибирском федеральном округе, но и в европейской части России. Ежегодно только на нашей базе проходит около пяти турниров. В последний сезон,





2019 год, наши пары выиграли всероссийские соревнования «Гордость России», заняли I и II место», – рассказывает директор комплекса Наталья Юрьевна Стрелёва.

Впервые Кубок Главы города проходил целых четыре дня. Это обусловлено обновлением программы: добавились детские, юношеские и любительские езды.

Увеличилось и количество участников почти в два раза: в выездке выступили 57 человек, а в конкуре – 34.

В выездке всадники показали своё мастерство управления лошастью. Жюри оценивает определённый набор элементов: движения лошади, посадка наездника, грамотность применения средств управления и многие другие факторы. Вторая часть соревнований – это конкур. Здесь наездникам предстояло преодолеть препятствия. Сложности препятствий разные: конструкции отличаются шириной, высотой, а проезд отличается углом поворота. Перед всадниками стояла задача чисто пройти 12 барьеров, соблюдая порядок и не задевая препятствия. Чем меньше возраст участника – тем ниже барьеры. Сложнейший маршрут с высотой препятствий в 120 сан-

тиметров под силу лишь опытным наездникам.

Анастасия Салогубова уже десять лет занимается конкуром. Со своей лошастью по кличке Редкий Дар они четыре года тренируются в преодолении препятствий. Анастасия ещё с зимы надеялась выступить на Кубке Главы города за Красноярский ипподром и усердно готовилась к конкуру. Ведь чтобы прыгать, правильно преодолевать разные комбинации барьеров, нужна хорошая физическая подготовка. В общем зачёте Анастасия показала лучший результат.

«Четыре года назад я уже выигрывала Кубок. Повторить этот чудесный опыт – невероятно! Для меня это дело чести. Я стремилась, тренировалась и практически воевала. Кубок Главы города – самое чудесное мероприятие в Красноярске. Ведь сюда как на праздник приходят люди,

далёкие от конного спорта. Они рады познакомиться с этим необычным видом спорта, а мы счастливы видеть дорогих гостей!» – делится эмоциями Анастасия.

Наездники признаются, что получают подзарядку от активно болеющих зрителей. Кубок Главы города стал настоящим праздником. Профессионализм жокеев, костюмированные выезды, неотразимые лошади – всё это создаёт незабываемые впечатления как гостям соревнований, так и самим участникам.

Посмотреть на грациозных животных и насладиться яркими соревнованиями пришли сотни жителей города. Трибуны комплекса вместили максимум от дозволенного количества гостей в соответствии с антиковидными правилами. Те же, кому не достало места, наблюдали за соревнованиями, расположившись по периметру поля.

«Соревнования прошли на хорошем уровне. Заявилось много участников, были представлены практически все территории Красноярского края, и, на мой взгляд, мы выполнили поставленные задачи. И зрители, и участники очень довольны», – отмечает главный судья Кубка Главы Красноярска Наталья Домбровская.

Поздравляем победителей Кубка Главы города по конному спорту, желаем новых побед, ярких соревнований, профессионального роста и успехов!

Анастасия Губанова





СТУДЕНТ ЗА 5 ЛЕТ ВЫИГРАЛ ГРАНТЫ НА 11 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

Грантовая деятельность даёт участникам возможность проявить себя, реализовав собственные проекты. Это площадка, где можно познакомиться с единомышленниками, узнать что-то новое и полезное. Магистрант Иван Ишутин заявляет о себе на конкурсах, выдвигает инициативы и побеждает. К нему за помощью обращаются бизнесмены, общественные деятели и депутаты.



Грант – мера государственной поддержки, направленная на социальные инициативы, проекты в области науки и образования. Деньги применяются в благотворительных фондах, здравоохранении, в проектах по отстаиванию прав и интересов граждан, а также в области искусства, спорта и охраны окружающей среды.

Проектной работой Иван начал заниматься в юном возрасте. В 2016 году он поступил в Красноярский ГАУ по специальности «Ландшафтная архитектура», и вскоре проявил активную гражданскую позицию. С первых дней Иван посвятил себя университету, помогая преподавателям выигрывать гранты.

Впервые попробовал себя в конкурсе «Территория 2020», где сумма финансовой поддержки на развитие социального проекта составила 30 тысяч рублей. Было положено начало разработке программы «Баки для раздельного сбора отходов».

«На первом курсе я вместе с командой победил в грантовом конкурсе экологических проектов. В молодёжный центр путешественников поступили деньги для сбора пластиковых бутылок в Красноярске. Мы заказали три контейнер-сетки и разместили их в Центральном районе. Затем купили информационные баннеры, пакеты, а остаток бюджета распределили на вывоз мусора для переработки. Следующий шаг – общественная организация предоставила нам волонтеров. Вместе с ними на грузовой машине мы объезжали объекты и собирали использованные ПЭТ-бутылки», – делится воспоминаниями Иван.

Социальный проект помог направить пластик на вторичную переработку. Идейный вдохновитель не остановился на достигнутом. В кон-

це 2020 года к Ивану обратилась директор ИАЭТ Виктория Викторовна Келер и предложила участвовать в задании по оформлению заявки на грант.

«Вместе с РССМ мы выиграли президентский грант в 1,3 миллиона рублей. Идея проекта заключается в выездных занятиях со школьниками по всему краю. С наступлением мая преподаватели агрономического факультета проводят мастер-классы сельским ученикам. На территориях образо-



нающий фермер», информируют молодёжь о мерах государственной поддержки агропромышленного комплекса. Также проводят экскурсии в учебно-опытном хозяйстве», – рассказывает Иван.

Для победы в данном проекте требовались личные качества – упорство и настойчивость. Заявка на грант должна быть структурирована, логична и освещать актуальные проблемы.

Кроме этого, в студенческие годы Иван помог клубу альпинистов «Снежный Барс». Благодаря гранту скалолазы получили 150 тысяч рублей на приобретение экипировки. Иван помогает и другим организациям. Например, приюту «Алькин Дом» предоставили 750 тысяч рублей. Ряду медицинских организаций выделили 240 тысяч рублей на проведение арт-терапии для пациентов.

С каждым годом интерес к проектам возрастает. В Юридическом институте преподаётся факультатив «Основы волонтерской деятельности». Изучается модуль «Социальное проектирование», прорабатываются акции по продвижению донорства и созданию комнаты досуга для студентов вуза.

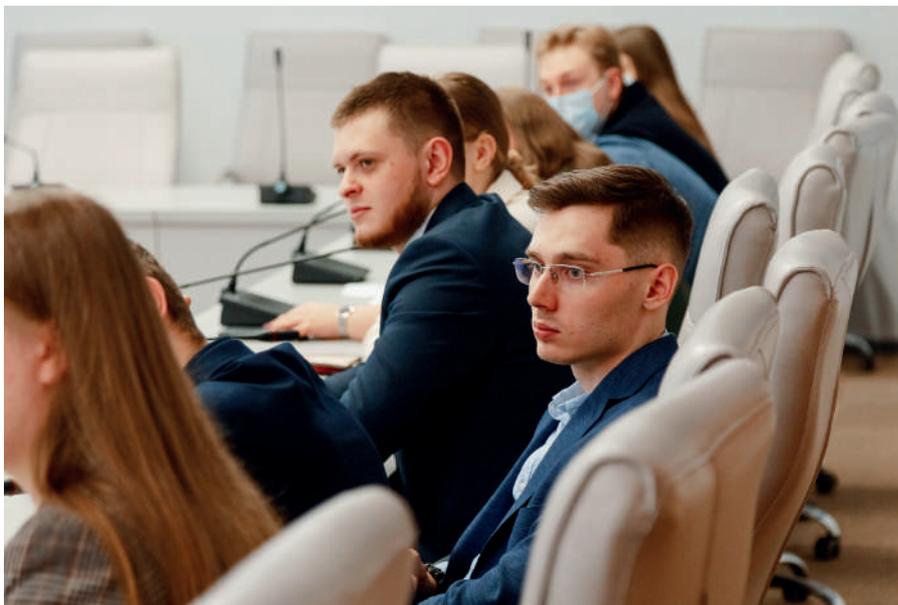
Со слов Ивана, его партнёрами выступали общественные деятели, депутаты Законодательного Собрания Красноярского края Илья Александрович Зайцев и Марина Ивановна Добровольская.

«Не бойтесь начинать! На первом и втором курсе проявляйте себя, занимайтесь волонтерством.

Помогайте, узнавайте больше. На третьем и четвертом сконцентрируйтесь на одном деле и становитесь профессионалом. Если нравится развивать молодёжь на сельских территориях, то посвятите себя этой работе», – поделился напутственными словами Иван.

Уважаемые студенты! Если вы полны идей, горите желанием реализовать свой проект, то обращайтесь в Отдел управления воспитательной работы и молодёжной политики Красноярского ГАУ по телефону: 227-12-26. Вам помогут в составлении заявки на грант, проконсультируют по всем вопросам.

Никита Троценко



МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

ПУТЬ В СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Светлана Владимировна Грищенко – героиня рубрики «Молодой учёный». Девушка обучается на 2 курсе магистратуры Института инженерных систем и энергетики по направлению «Агроинженерия» и уже сейчас упорно готовится к защите кандидатской диссертации.

– **Расскажите, как начался ваш путь в сельскохозяйственную отрасль?**

– Я окончила Железнодорожный техникум, но после выпуска решила, что железная дорога не для меня. Большой интерес вызывало сельское хозяйство. Наверное, из-за того, что сама выросла в деревне. Поэтому для меня эта отрасль близкая и род-

ная. Я связала свою жизнь с сельским хозяйством, поступив на бакалавриат в Институт инженерных систем и энергетики аграрного университета.

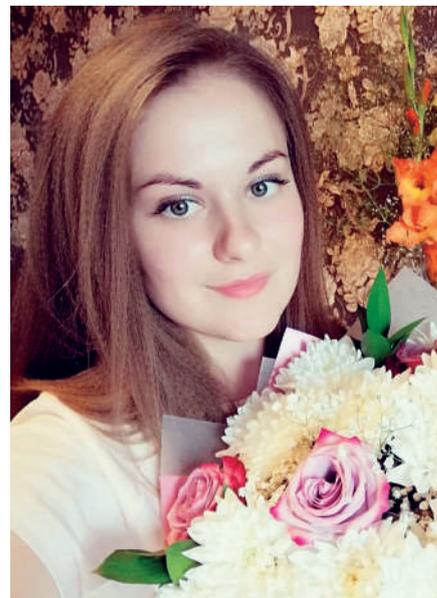
– **Чем занимались во время обучения?**

– Будучи бакалавром, я занималась топливом с использованием рапсового масла. Ещё на втором курсе заинтересовалась этой сферой. Мой научный руководитель, доцент кафедры «Тракторы и автомобили» Александр Александрович Доржеев, работает и специализируется в данной отрасли. Он помог начать этот долгий путь.

– **Чем вы решили заняться после окончания института?**

– Бакалавриат я окончила с отличием, и, получив рекомендацию, пошла в магистратуру. Это стало моей возможностью для получения новых теоретических и практических знаний, более широкого взгляда на специальность и выхода на новый уровень.

– **Какой деятельностью в научной сфере вы**



занимаетесь?

– Сейчас я пишу кандидатскую диссертацию по теме «Топливная очистка с использованием природных сорбентов», поэтому вся моя научная деятельность связана с этим.

– **Был ли у вас опыт работы по специальности?**

– Нет, сейчас я работаю в университете учебным мастером. Здесь дел, связанных с моей специальностью, немного. Но если у меня выйдет достичь главной цели – защитить диссертацию и поступить в аспирантуру, то планирую заниматься темой топлива и дальше.

– **Какой совет вы дадите начинающим молодым учёным?**

Я хочу посоветовать ребятам любимое дело, которое будет приносить удовольствие и радость. Тогда все труды будут даваться с лёгкостью.

Василина Николенко





КАК ГУМАНИЗМ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ВЗРАЩАЮТ ЛУЧШИХ УПРАВЛЕНЦЕВ

В этом году своё 30-летие отмечает Институт землеустройства, кадастров и природообустройства. У его истоков стоял профессиональный преподаватель, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент, а ныне заведующий кафедрой землеустройства и кадастров Валерий Иванович Незамов. Он рассказал о своём профессиональном пути, становлении института и интересном взгляде на обучение студентов.



– Валерий Иванович, расскажите про свои студенческие годы.

– Я работал лесником в родном Балахтинском районе. Окончив школу, поступил в Сибирский технологический институт на инженера лесного хозяйства в 1974 году. Начал активно заниматься наукой. Тогда были развиты экспедиции и специализированные стройотряды, вроде авиационной охраны леса, где нужно прыгать с парашютом. Мне понравилось работать на крайнем Севере: плато Путорана, Таймыр, Норильск и вся чудесная тундра. Решил связать с этим кандидатскую диссертацию. Писал про аэрокосмический мониторинг Туруханского лесного хозяйства. Искали для Норильского рудно-никелевого комбината рудное тело.

прекрасные. Педагогику высшей школы нам читал главный режиссёр Театра имени Ленсовета Игорь Владимиров, ораторское искусство преподавал певец Эдуард Хиль.

Нас учили преподавать в экстремальных условиях, вести занятия даже в самолёте: вести аэровизуальное наблюдение гидрографической сети, сельскохозяйственных полей, лесов, вышедших из пожаров или рубки. Чтобы выдерживать постоянные нагрузки, мы занимались спортом и вели здоровый образ жизни.

– Когда стали полноценно преподавать?

– В 1983 году я защитил кандидатскую диссертацию, а годом позже приехал в Красноярск работать в Технологическом институте на кафедре лесной таксации и лесоустройства.



В 1979 году поступил в аспирантуру в Ленинградскую лесотехническую академию. Попал на тольکو что открытую специальность «Аэрокосмические методы». Диссертацию писал тоже по Северу, но уже с применением метода дистанционного зондирования.

– Как пришли к преподаванию?

– В первый учебный день в Петербурге мне наказали вести занятие у студентов. К этому приурочили всех аспирантов. Удивительные ощущения – работать со студентами, быть их наставником.

На потоке было 400 аспирантов, и из нас готовили именно научно-педагогических работников – профессиональных преподавателей.

Конечно, и наставники у нас были

Читал новые предметы – аэрокосмические методы и лесоустройство.

Я всегда питал интерес к преподавательской деятельности, но была у меня и мечта. По окончании Технологического института мы всей группой писали в книге выпускников свои пожелания. Я написал такое: «1979 год. Хочу быть деканом». Так всё и сложилось. В 1995 году, спустя четыре года после образования землеустроительного факультета в Красноярском ГАУ, я стал его деканом. Составил хорошую материальную базу, научил коллег писать методички, монографии и учебники. В аспирантуре именно этому нас обучали: организации работы, взаимодействию с учебными отделами. Я позвал на факультет многих веду-

щих преподавателей нашего города. Из-за скачка в образовании землеустроительный факультет стал выпускать лучших специалистов. Среди них заместитель Председателя Правительства РФ Виктория Валерьевна Абрамченко, заместитель руководителя Управления Росреестра Надежда Сергеевна Самойлова, глава города Абакан Алексей Викторович Лемин, руководитель управления архитектуры администрации Красноярска Максим Валентинович Волков, начальник отдела градостроительства и имущественных отношений Дивногорска Наталья Викторовна Шкоморода и многие другие.

ИЗКиП – это школа восхитительных управленцев.

– Что помогает землеустроителям становиться управленцами?

– У нас особенная методика обучения. Для начала мы сразу приучаем студентов к теории больших чисел. Также образовательный процесс неразрывно связан с технологиями. В 2000 году, когда возник Закон о земельном кадастре, межевой план уже был в цифровом виде. У нас современные дисциплины, каждая из которых связана с технологиями: дистанционное зондирование, аэрокосмические методы, современная геодезия. И мы уже 20 лет как привыкли к такому формату. Когда началась пандемия и повальная цифровизация, мы даже не дрогнули. Знали, что и как давать студентам. И студенты, в свою очередь, отлично владеют программами и реестрами.

Главная черта, которую прививают землеустроителям – гуманность ко всему живому. Объясню на примере облагораживания территорий. Вот стоит объект – его не озеленяют, а людей уже заселили. Народ сам протаптывает тропинки, а через год-два их асфальтируют. В таком случае

газоны топтать никто не будет, ведь самый удобный вариант прохода уже выбран жителями.

Ещё больший пример такого подхода – это Дивногорск. Была тайга, а в ней построили город, ничего не уничтожая. Люди органично вписались в окружающую среду.

Преподаватели показывают студентам важность всего сущего: от муравейника до леса. Природа всё сбалансировала, и мы должны поддерживать её, а не переворачивать с ног на голову.

– Валерий Иванович, о каких своих научных трудах можете рассказать?

– В основном я выполняю работу в рамках космических дел. Пишу книги, правда, на одну трачу год, а то и два, чтобы материал вышел действительно отточенным. Названия работ говорят сами за себя. В 1999 году написал первую книгу, «Космическое земледелие и градостроительство». В ней описаны необычные подходы. Например, там есть ночной снимок Европы, наглядно показывающий, как разрослись в странах электросети. В 2000 году вышла книга «Космические методы в сельском хозяйстве». Вслед за ней третья, «Аэрокосмический мониторинг повреждённой растительности». Растительность, к слову, болеет точно так же, как и люди. Далее вышла книга «Космическое лесоведение». Сейчас заканчиваю очередную работу.

– Последние несколько лет вы заведуете кафедрой «Землеустройство и кадастры». Расскажи о ней побольше.

– Все, кроме одной, работницы кафедры – мои ученицы. Мы знаем друг друга по 20-25 лет. Поэтому на кафедре тёплые, дружеские отношения.

Мы всегда на связи, дружно общаемся, делимся новостями, фотографиями. Кто белочку увидит, кто жёлтые комочки утят. Пересылаем друг другу и искренне радуемся. Каждая из моих коллег по-своему талантлива. И, кстати, каждая из них – мать. Студенты к ним относятся с большим уважением.

В этом году Институт землеустройства, кадастров и природообустройства отмечает своё 30-летие. Главы администраций и муниципалитетов уже ждут приглашения на празднование. У нас ведь много выпускников работают управленцами. Когда появляюсь в мэрии на третьем-четвёртом этаже, сразу слышится: «О-о! Валерий Иванович пришёл!». Они уже позаканчивали институт 15-16 лет назад, но всё помнят и жалуют.

– Как думаете, какие качества и умения переняли ваши выпускники – нынешние коллеги?

– Первым делом – эмоциональность. Если преподаватель скуп на эмоции, материал не будет усвоен студентами. Надо уметь использовать ключевые вибрации в голосе, расставляя акценты, правильно подключать ритмичность и соблюдать общий порядок ведения.

Второе качество – это преподавать по определённой технологии. Если у тебя первокурсники проходят очень ёмкий, тяжёлый материал... на 17 минуте обязательно нужен анекдот. Положено так по педагогическому жанру. Причём не рандомный бородатый анекдот, а современный и по теме занятия. Уметь расслабить студента, вывести из учебного транса – тоже искусство.

Преподаватель должен иметь главные человеческие качества: милосердие, эмпатия, умение слушать

и слышать студента. И главное – преподаватель должен научить ребят учиться.

Всеми вышеперечисленными навыками обладают и работницы нашей кафедры. Родители студентов иногда шокированы, какими детьми уезжают их отпрыски и какими образованными и интеллигентными молодыми людьми возвращаются.

– Как можете охарактеризовать современное поколение студентов?

– Многие наши ученики приехали из сёл. Разница между городскими и деревенскими просто невероятная. В самых простых действиях у ребят из села больше продуманности и ловкости. Сельчане имеют совсем другие ценности: по отношению друг к другу, к животным, к природе. Они как раз гуманно вписываются в окружающую среду, идут от принципа «не навреди».

Сельское хозяйство – это культура. Сейчас идёт мода на гаджеты и прочую электронику. И это именно мода. Люди уже чувствуют потребность побыть одному, отдохнуть от городской суеты, послушать, как плещется вода, полюбоваться природой. Думаю, скоро каждый к этому придёт.

– Напоследок дайте нашим студентам мудрый совет.

– Я посоветую студентам почаще общаться со старшим поколением. Потому что лучшие учителя на свете – это бабушки и дедушки. Они гуманным способом передают свой опыт. А как мы помним, гуманизм – важнейший фактор во всём.

Старейшее поколение – кладёз информации, ощущений и мировосприятий. Опыт поколений незыблем.

**Беседовала
Анастасия Губанова**





НА ЗАМЕТКУ

ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ

Уголовным законодательством предусмотрена ответственность за нарушение санитарно-эпидемиологических правил (статья 236 Уголовного кодекса РФ).

Такая ответственность наступает за нарушение санитарно-эпидемиологических правил, повлекшее по неосторожности массовое заболевание или отравление людей либо создавшее угрозу наступления таких последствий, а также смерть одного или более человек.

Санитарно-эпидемиологические правила затрагивают различные сферы деятельности человека, а потому регламентированы специальными нормативными актами. В связи с этим ответственность лица по данной норме закона может наступить только при установлении нарушения им конкретного санитарно-эпидемиологического правила, предусмотренного специальным нормативным актом. Действия либо бездействие лица должны носить неосторожный

характер, то есть это может быть небрежность или легкомыслие по отношению к возможным последствиям.

Кроме того, для привлечения к уголовной ответственности необ-



ходимо, чтобы от противоправных действий либо бездействия лица наступили последствия в виде массового заболевания или отравления людей, либо возникла реальная угроза наступления таких последствий.

Ответственность несёт только то лицо, на которое возложена обязанность по соблюдению тех или иных санитарно-эпидемиологических правил.

В зависимости от тяжести наступивших последствий уголовный закон предусматривает наказание в виде штрафа в размере от пятисот тысяч до двух миллионов рублей, лишения права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок от одного года до трёх лет, ограничения свободы на срок до четырёх лет, принудительных работ на срок до пяти лет, либо лишения свободы на тот же срок.

**Прокуратура
Центрального района
г. Красноярск**



ИДЁМ В ТЕАТР

АРТИСТ-КУКЛОВОД В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ – АРТИСТ!

С 12 по 16 июня 2021 г. в рамках Федеральной программы «Большие гастроли для детей и молодёжи» Красноярский театр кукол принимал Пензенский театр «Кукольный дом», художественным руководителем которого является Владимир Бирюков, служащий театру более 35 лет. Владимир Иванович – лауреат многочисленных театральных конкурсов, в том числе национальной театральной премии «Золотая Маска».

– Владимир Иванович, отличается ли артист-кукловод от артистов других театров?

– Не отличается ничем, кроме того, что он, помимо всего прочего, умеет работать с куклами. По моему глубокому убеждению, всё должно начинаться с личности артиста. Потому что его эмоции, энергетика, обаяние, красота, неповторимость и индивидуальность – самое интересное, что существует в природе. А управление куклой – это не более чем механика, которую может освоить каждый.

– А как же знаменитые театры марионеток?

– На Западе весьма популярно такое явление. Безусловно, там куклы исполняют фантастические трюки. Но взять работу, и он справится с кукловождением гораздо лучше и точнее любого человека, вот поэтому я и ставлю во главу всего актёрское начало.



Тот аттракцион номеров, что предлагают театры марионеток, лично для меня театром не является. Именно поэтому в моем театре нет артистов-кукловодов! Так можно сказать и «артист-терминатор». Робот!

– Понравился ли вам Красноярск?

– Безусловно. Окна моего номера в гостинице выходят на Енисей, – кстати, Красноярск такой же бурный и могучий, как река. Не скрою, много читал в интернете плохого про ваш город. Но всё оказалось неправдой. Не верьте никому! У вас отличный город, в нём есть всё, что нужно для жизни. Он театральный, ухоженный, красивый, много памятников культуры, шикарная природа. А ещё никто из труппы раньше в Красноярске не был.

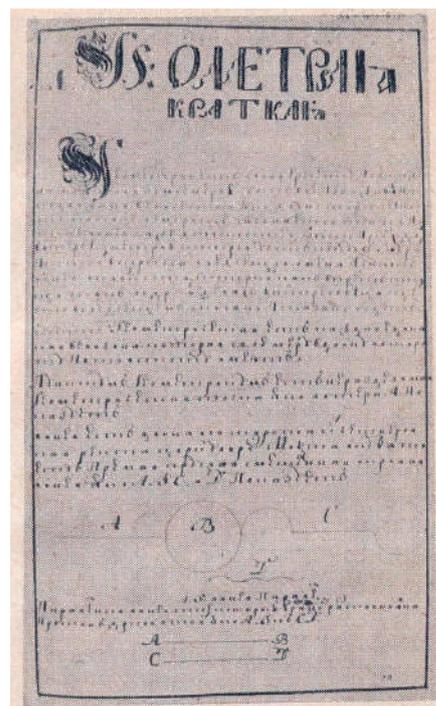
– Какое впечатление произвела на вас красноярская публика?

Красноярск – город театральный, поэтому здесь отличная, интеллектуальная, воспитанная публика, много замечательных отзывов. Отдельное спасибо мы говорим Красноярскому театру кукол – душевный приём, шикарная культурная программа, вся организация на высшем уровне. С удовольствием приедем вновь.

**Татьяна Тайгунова,
заместитель директора
по работе со зрителями
Красноярского
театра кукол**



Дождевая вода однажды залила помещение библиотеки краевого архива на улице Маркса. Нам, его сотрудникам, срочно пришлось спасать книги. Помню, что я, открыв книжный шкаф, взяла в руки какую-то книгу в кожаной обложке, на которой был обозначен её владелец «Лука Павлов» и дата «1737 год».



Страница старинного учебника геометрии, принадлежавшего великому полководцу А. В. Суворову.

Книга оказалась рукописным учебником геометрии. Открыв и полистав рукопись, увидела внизу листов автографы, но уже другого владельца. В 1747 году этим учебником уже владел



Василий Суриков, «Переход Суворова через Альпы». 1899 год.

капрал Александр Суворов. В 1749 году он уже обозначил себя унтер-офицером.

Так неожиданно в XX веке я соприкоснулась с автографами будущего русского полководца Александра Васильевича Суворова. Перелистывая дальше эту рукопись, пришлось убедиться, что она и в дальнейшем пригодилась Суворову, но уже ставшему командиром Суздальского пехотного полка. В 1763 году Александр Васильевич был в чине полковника и сам преподавал в военном училище в «Новой Ладог».

Тогда же я передала рукописный учебник XVIII века с автографами А. В. Суворова известному историку Красноярска Геннадию Фёдоровичу Быконе. И правильно сделала! Уже в 1987 году в сборнике «Красноярский библиофил» он опубликовал развёрнутую статью об этой удивительной находке, а также о том, как

«Геометрия» попала в архивную библиотеку.

Это одно из моих самых дорогих воспоминаний о работе в Краевом государственном архиве.

Татьяна Ильинична Баженова, краевед



Государственный мемориальный музей А.В.Суворова

191015 Санкт-Петербург, ул. Кирочная, 43



Т.И. Баженова
660031, г. Красноярск,
ул. Глинки, д. 6, кв. 12

Благодарственное письмо от Государственного мемориального музея А. В. Суворова Татьяне Ильиничне.



Сергей Даниленко – актёр театра им. Пушкина с 2007 года. К сожалению, нам скоро придётся с ним попрощаться. Сергей принял решение сменить место жительства и попробовать себя в новой сфере.

– **Вы работали в театре 13 лет, как прошли эти годы?**

– Я буквально жил театром, настолько был погружён в эту жизнь. Потом этот трепет прошёл, но отношение к своей работе не менялось.

– **Какая самая любимая роль за весь период работы в театре?**

– Моя любимая роль – Астров Михаил Львович в спектакле по пьесе Чехова «Дядя Ваня. История одного выстрела». На мой взгляд, эта роль – новый рубеж в моей карьере. Именно в ней я стал понимать, как заинтересовать зрителя.

– **Что привело к мыслям о переезде?**

– Для начала скажу, что наш театр – прекрасный, в городе тоже есть возможности. Но, к сожалению, он физически далеко от центральной России. У нас не снимают никаких крупных фильмов и сериалов.

– **Хотели бы попробовать себя в кино?**

– Конечно. Мне кажется, артист должен сниматься в кино. Это моя цель на будущее. Хочу попробовать разные форматы, пока без определённого жанра.

Ксения Никиенко

Мы разыгрываем два билета на спектакль «Ножницы» (16+), который состоится 26 июня в 18:00 в Красноярском драматическом театре им. А. С. Пушкина.

Вопрос такой: как назывался салон красоты, в котором завязался сюжет?

Правильный ответ направляйте на номер 8-923-333-16-53.

Первый правильно ответивший получит два приглашения.



news_krasgau



Новости
Красноярского
ГАУ



Пресс-центр
КрасГАУ

Периодическое печатное издание, журнал «Вести Красноярского ГАУ».

Учредитель (соучредители, адрес):
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Красноярский государственный аграрный университет».
660049, Красноярский край, г. Красноярск, проспект Мира, д. 90.

Номер выпуска: №5 (52).

Дата выхода в свет: 18 июня 2021 г.

Тираж: 500 экземпляров.
Бесплатно.

Редакция: пресс-центр Красноярского ГАУ.

Главный редактор:

Анастасия Игоревна Губанова.

Корреспонденты:

Василина Николенко, Никита Троценко.

Корректор: Виталий Овчаренко.

Вёрстка: Виталий Овчаренко.

В газете использованы фотографии:

Анны Невоструевой, Андрея Винникова,

Буяны Кужугет, Ивана Ишутина,

Софьи Якищук, Светланы Грищенко.

Адрес редакции: 660049, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Кирова, д. 32.

Адрес издателя: 660049, Красноярский край, г. Красноярск, проспект Мира, д. 90.

Адрес типографии: г. Красноярск, 660061, ул. Калинина, д. 106г. 16+.

Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ24-00920 от 10.07.2015 г. выдано Енисейским управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.