

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖ-
ДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



СЕРЖДАЮ.

ФГБОУ ВПО КрасГАУ

Н.В. Цугленок

2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История культуры Сибири и Северной Азии

для подготовки аспирантов по специальности

24.00.01 Теория и история культуры

(шифр и наименование научной специальности)

Год обучения 2

Форма обучения очная, заочная

Красноярск, 2017

Составители: Абсалямов М.Б., д.к.н., профессор
Михельсон С.В., тьютор кафедры ДИЯ

(ФИО, ученая степень, ученое звание)



подпись

«19» ноября 2011 г.

Программа разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура), утвержденными приказом Минобрнауки России от 16 марта 2011 г. N 1365; паспортом номенклатуры специальностей научных работников 24.00.01 – Теория и история культуры, программы-минимум кандидатского экзамена по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

Программа обсуждена на заседании кафедры
протокол № 2 «27» 10 2011 г.

Зав. кафедрой

Кансаркина С.А., к.п.н.

(ФИО, ученая степень, ученое звание)



подпись

«19» ноября 2011 г.

Лист согласования рабочей программы

Программа принята советом института
подготовки кадров высшей квалификации

протокол № 1 «24» 12 2011 г.

Председатель

Цугленок Г.И., д.т.н., профессор _____

«24» 12 2011 г.



Оглавление

| | |
|---|-----------|
| АННОТАЦИЯ | 5 |
| 1. ТРЕБОВАНИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ | 6 |
| 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ. | 6 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 7 |
| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 8 |
| 4.1. ТРУДОЁМКОСТЬ МОДУЛЕЙ И МОДУЛЬНЫХ ЕДИНИЦ ДИСЦИПЛИНЫ | 8 |
| 4.2. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 9 |
| 4.3. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ | 11 |
| 4.3.1. <i>Перечень вопросов для самостоятельного изучения</i> | 11 |
| 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 13 |
| 6.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА | 13 |
| 6.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА | 13 |
| 7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ | 15 |
| 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 15 |
| 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | 15 |
| ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД | 16 |

Аннотация

Дисциплина «история культуры Сибири и Северной Азии» является частью цикла «дисциплины по выбору аспиранта» подготовки аспирантов по специальности 24.00.01 – «Теория и история культуры». Дисциплина реализуется в институте ММиО кафедрой Делового иностранного языка.

Дисциплина нацелена на ознакомление студентов на основе научного историко-культурологического анализа и в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения с историей и культурой Сибири и Северной Азии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с тем, что бы проанализировать генезис этнокультуры сибирских этносов и Северной Азии, как эволюционно-развивающуюся комплексную систему, показывая многовидовость их внутреннего содержания, исследовать культурные формы, уровни, типы, этапы, средства и механизмы их национального и межнационального исторического развития и проявления, а также внутренние и внешние факторы межнационального взаимодействия на современном этапе их российской жизнедеятельности.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, самостоятельная работа студента.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме зачета и промежуточный контроль в форме контрольных работ.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (20 часов) занятия и 52 часа самостоятельной работы аспиранта.

1. Требования к дисциплине

Рабочая программа составлена в соответствии с паспортом специальности 24.00.01 «Теория и история культуры».

Цель дисциплины - сформировать у аспирантов прогностическое умение использовать полученные научные знания как в текущей личностно-культурной национальной и межнациональной жизнедеятельности, так и в будущей их профессиональной деятельности по специальности и как граждан РФ.

2. Цели и задачи дисциплины.

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- место учебного курса в системе изучаемых им наук и основные подходы к определению сущности понятия «культура», а также определять сущность специфики развития современных этнокультур Сибири и Северной Азии;
- причинно-следственные основы и факторы исторического, философского, социального и этнического формирования культурных традиций, а так же знать конкретно-исторические и социально-экономические этапы и тенденции развития сибирских этнокультур в прошлом, настоящем и будущем РФ;
- особенности исторического развития культур народов и диаспор (национальных общин) Сибири и Северной Азии в целостной системе социокультурных процессов в России, как субъектов мировой культуры;

Уметь:

- выявить типы и формы миграционных и иных связей между сибирскими этнокультурами и этнокультурами Северной Азии
- аналитически определять типологию и язык этнокультур

Владеть:

- основными направлениями методологии культурологического анализа на основе материала

3. Организационно-методические данные дисциплины

Таблица 1

Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ по годам

| Вид учебной работы | Трудоемкость | | | |
|--|--------------|-----------|-----------|---|
| | зач. ед. | час. | по годам | |
| | | | № 2 | № |
| Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану | 2 | 72 | 72 | |
| Аудиторные занятия | 0,56 | 20 | 20 | |
| Лекции (Л) | 0,56 | 20 | 20 | |
| Практические занятия (ПЗ) | | | | |
| Семинары (С) | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | |
| Самостоятельная работа (СРС) | 1,44 | 52 | 52 | |
| в том числе: | | | | |
| консультации | | | | |
| реферат | | | | |
| самоподготовка к текущему контролю знаний | | | | |
| др. виды | | | | |
| Вид контроля: | | | | |
| зачет | 0,25 | 9 | 9 | |

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Трудоёмкость модулей и модульных единиц дисциплины

Таблица 3

Трудоёмкость модулей и модульных единиц дисциплины

| Наименование модулей и модульных единиц дисциплины | Всего часов на модуль | Аудиторная работа | | Внеаудиторная работа (СРС) |
|--|-----------------------|-------------------|-----|----------------------------|
| | | Л | ЛПЗ | |
| Модуль 1 Основные тенденции культурно-исторических процессов | 46 | 14 | | 32 |
| 1. Основные тенденции культурно-исторических процессов формирования этнокультур. Палеолитические и энеолитические культуры России, Сибири и Северной Азии. | 6 | 2 | | 4 |
| 2. Искусство, мировоззрение и быт «афанасьевцев», «окуневцев», «андроновцев», «карасукцев» и других сибирских археологических культур | 20 | 4 | | 16 |
| 3. Специфика культурно-исторического процесса у «скифов» Сибири и их миграционное воздействие на этнокультуры Северной Азии. | 6 | 2 | | 4 |
| 4. Сибирь и «ХГунны». Письменность «ХГуннов». | 6 | 2 | | 4 |
| 5. Сибирь в эпоху раннего средневековья. | 8 | 4 | | 4 |
| Модуль 2 История культуры Сибири и Северной Азии | 26 | 6 | | 20 |
| 6. История развития и взаимодействия культуры русского нации и этносов Сибири | 6 | 2 | | 4 |
| 7. Специфика культурных процессов Сибири и Северной Азии в период их жизни в составе Российской Империи - СССР - РФ | 20 | 4 | | 16 |
| ИТОГО | 72 | 20 | | 52 |

4.2. Содержание модулей дисциплины

Таблица 4

Содержание лекционного курса

| № п/п | № модуля и модульной единицы дисциплины | № и тема лекции | Вид ¹ контрольного мероприятия | Кол-во часов |
|-------|--|--|---|--------------|
| 1. | Модуль 1. Основные тенденции культурно-исторических процессов | | | 14 |
| | 1 Основные тенденции культурно-исторических процессов формирования этнокультур. Палеолитические и энеолитические культуры России, Сибири и Северной Азии.) | Лекция № 1. Предмет и задачи курса «История культуры Сибири и Северной Азии», его значение для формирования современного культурного человека, как гражданина России. Специфика истории культуры в системе культурологических и иных гуманитарных научных знаний. Этапы, типология, язык социальных и этнических культур. Историография научной дисциплины. Сущность культурно-исторического процесса, его источниковедческая база, понятийный аппарат, структура и методология исследования. | коллоквиум | 2 |
| | 2. Искусство, мировоззрение и быт «афанасьевцев», «окуневцев», «андроновцев», «карасукцев» и других сибирских археологических культур | Лекция №2 . Искусство, мировоззрение и быт «афанасьевцев», «окуневцев», «андроновцев», «карасукцев» и других сибирских археологических культур. Их миграционное этнокультурное воздействие на культурно-исторические общности Сибири и Северной Азии. | коллоквиум | 4 |
| | 3. Специфика культурно-исторического процесса у «скифов» Сибири и их миграционное воздействие на этнокультуры Северной Азии. | Лекция №3. Историографический и археолингвистический обзор проблемы. Новейшие археологические данные о «скифской» этнокультурной составляющей в Сибири. | коллоквиум | 2 |

¹ Вид мероприятия: тестирование, коллоквиум, зачет, экзамен, другое

| № п/п | № модуля и модульной единицы дисциплины | № и тема лекции | Вид ¹ контрольного мероприятия | Кол-во часов |
|-------|---|---|---|--------------|
| | 4. Сибирь и «ХГунны». Письменность «ХГуннов». | Лекция № 4. Гумилев Л.Н., Бернштам А.Н., Вадецкая Э.Б. о «ХГуннах». Государственное устройство, культура и письменность «ХГуннов». | коллоквиум | 2 |
| | 5. Сибирь в эпоху раннего средневековья. | Лекция №5. Научные концепции об этногенезе «тоурков» (тюрков-турков). Специфика письменности некоторых из них. Алтайцы. Самодийцы. Угорско-уннские племена – ханты, манси. Сибирские этносы под властью западномонгольских «черных калмыков» - ойратов. | коллоквиум | 4 |
| 2. | Модуль 2. История культуры Сибири и Северной Азии | | | 6 |
| | 6. История развития и взаимодействия культуры русского народа и этносов Сибири | Лекция №6. Начало массового хозяйственного освоения русскими Сибири: пути, этапы и формы. Роль острогов и городов, системы административного управления в развитии культуры Сибири. Старообрядцы в Сибири. | коллоквиум | 2 |
| | 7. Специфика культурных процессов Сибири и Северной Азии в период их жизни в составе Российской Империи - СССР - РФ | Лекция №7. Расцвет культуры, образования, науки, здравоохранения и социального обеспечения у малочисленных народов Сибири. Создание этносам Сибири социально-экономического, политико-правового, инженерно-технического, художественно-творческого потенциала, письменности и национальной интеллигенции. | коллоквиум | 4 |

4.3. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

4.3.1. Перечень вопросов для самостоятельного изучения

Таблица 6

Перечень вопросов для самостоятельного изучения

| № п/п | № модуля и модульной единицы | Перечень тем рефератов для самостоятельного изучения | Кол-во часов |
|---|---|---|--------------|
| Модуль 1 Основные тенденции культурно-исторических процессов | | | 32 |
| 1 | 1. Основные тенденции культурно-исторических процессов формирования этнокультур. Палеолитические и энеолитические культуры России, Сибири и Северной Азии.) | 1. Предмет и задачи курса «История и культура народов Сибири», его значение для формирования современного культурного человека, как гражданина России. 2. Этапы, типология, язык социо- и этнокультур. 3. Культура этносов периода энеолита на территории России, в Сибири и в Северной Азии. 4. Виды, формы, роль и этапы развития праобщины в формировании социо-генетической культуры человеческого сообщества. | 4 |
| | 2. Искусство, мировоззрение и быт «афанасьевцев», «окуневцев», «андроновцев», «карасукцев» и других сибирских археологических культур | 1. Специфика культуры энеолита в Сибири: загадочное сходство социо- и этно-культуры племён «афанасьевской», «андроновской» и иных культур Сибири с археологической культурой прото-славянской цивилизации «Винча-Триполья-Кукутени» 6-3 тысячелетий до н.э. | 16 |
| | 3. Специфика культурно- исторического процесса у «скифов» Сибири и их миграционное воздействие на этнокультуры Северной Азии. | 1. Археолингвистический и историографический обзор проблемы по истории скифов. 2. Новейшие археологические данные о «скифской» культуре в Сибири. 3. Культура племён долин Тывы и Горного Алтая. | 4 |
| | 4. Сибирь и «ХГунны». Письменность «ХГуннов». | 1. Формирование «хгуннской» империи от Монголии и Северного Китая до Западной Европы и странности лояльно-дружеского отношения её правителей к славянам. 2. Бернштам А.Н., Вадецкая Э.Б. о «хгуннах». 3. Государственное устройство и культура «хгуннов». | 4 |
| | 5. Сибирь в эпоху раннего средневековья. | 1. Этническое состояние. Верования и культы. Формирование государственных образований у этносов Сибири и Западной Азии | 4 |
| Модуль 2. История культуры Сибири и Северной Азии | | | 20 |
| 2. | 6. История развития и взаимодействия культуры русского нации и этносов Сибири | 1. Влияние развития промышленности в Сибири на развитие культуры её этносов. 2. Старообрядцы. Их мировоззрение, образ жизни и культура. | 4 |

| № п/ п | № модуля и модульной единицы | Перечень тем рефератов для самостоятельного изучения | Кол- во ча- сов |
|--------------|---|---|--------------------------|
| | 7. Специфика культурных процессов Сибири и Северной Азии в период их жизни в составе Российской Империи - СССР - РФ | <p>1. Формирование в Сибири советских органов управления. Специфика внедрения советского образа жизнедеятельности, государственности и культуры племенам и малочисленным этносам Сибири.</p> <p>2. Уроки интенсификации национально-культурного состояния малочисленных народов Сибири и Северной Азии в период их перевода из первобытнообщинного состояния в годы Советской власти.</p> | 16 |
| ВСЕГО | | | 52 |

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Абсалямов, М. Б. Мифы древней Сибири. - Красноярск : КрасГАУ, 2004. - 304 с.
2. Абсалямов, М. Б. Сибирь: бытие и время. - Красноярск : КрасГАУ, 2008. - 333 с.
3. Гумилев, Л. Н. Древняя Русь и Великая степь / Л. Н. Гумилев. - М. : АСТ, 2002. - 848 с.
4. Гумилев, Л. Н. История народа хунну: в 2 книгах / Л. Н. Гумилев. - М. : АСТ, 2002
5. Гумилев, Л. Н. Этногенез и биосфера Земли / Л. Н. Гумилев. - М. : Рольф, 2002. - 560 с.
6. Евменова, Л. Н. Этнические культуры Приенисейского края. - 2-е издание. - Красноярск : ЛИТЕРА-принт, 2008. - 256 с.
7. История Красноярского края: в 4-х т. / авт. кол.: А. М. Ануфриев и др. - Красноярск : Буква, 2008 - . Т. 1 : Культура. - 2008. - 543 с.
8. Этноатлас Красноярского края. - Издание второе, перераб. и доп. - Красноярск : Платина, 2008. - 222 с.
9. Макаров, Н.П. История и культура народов Приенисейского края: учеб. пособие/Н.П. Макаров, М.С. Баташев.-Красноярск:СФУ,2007.-246с.
10. Наскальное искусство Среднего Енисея. От каменного века до средневековья. -Железногорск: Платина, 2007.-224с.

6.2. Дополнительная литература

1. Абсалямов, М.Б. Очерки истории культуры Сибири. Красноярск. 1995.
2. Алисов, Д.А. Административные центры Западной Сибири: городская среда и социально-культурное развитие (1870-1914 гг.) /Д.А. Алисов.- Омск: Изд-во ОмГУ,2006.-337 с.
3. Гумилёв, Л.Н. Этносфера: история людей и история природы. – СПб.: ООО «Издательский Дом «Кристалл», 2002.
4. Дёмин, В.Н. Загадки русского Севера. М.: Вече, 2000.
5. Древняя Русь: события и люди. СПб., 1994.
6. Древние культуры Сибири и тихоокеанского бассейна. Новосибирск. 1979.
7. Замятин, Д. Н. Власть пространства: от образов географического пространства к географическим образам // ВФ. № 9, 2001.
8. Запад и Восток: традиции и современность. М., 1993. старая
9. Киселёв, С.В. Древняя история Южной Сибири. М., 1951.
10. Левина, Л.М. Этнокультурная история Восточного Приаралья: 1 тыс. до н.э. – 1 тыс. н.э. М.: Восточная литература, 1996.
11. Малолетко, А.М. Древние народы Сибири: Этнический состав по данным топонимики . Т.3. Докаганатские тюрки.-Томск: Томский гос. ун-т, 2004.

- 12.Мархинин, В.В. Диалектика социального и биологического в процессе становления этноса. Томск, 1989.
- 13.Петров, М.К. Язык, знак, культура. М., 1991. старая
- 14.Окладников, А.П. Открытие Сибири. М., 1979.
- 15.Померанц, Г. Диалог культурных миров // Лики культуры: Альманах. Т.1. М., 1995.
- 16.Пространство культуры в археолого-этнографическом измерении. Западная Сибирь и сопредельные территории: Материалы XII Западно-Сибирской археолого-этнографической конференции. Томск: изд-во Томск. гос. ун-та, 2001.
- 17.Словцов, П.А. История Сибири. От Ермака до Екатерины II /П.А. Словцов.-М.:Вече,2006.-512с.: ил. - (Великая Россия)
- 18.Асов, А.И. Атланты, арии, славяне. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2001.
- 19.Он же. Тайны «Книги Велеса». М.: АйФ-Принт, 2001.
- 20.Аверин, В.А. Таланты народные. Из истории исполнительства на русских народных инструментах в Красноярском крае. Красноярск: Офсет, 1998.
- 21.Бочкарёв, В.П. Звук «ХГ-э» - загадка или один из важных ключей разгадки проблем этногенеза в процессе миграционных этнокультурных контактов?//Наука образование в системе культуры: Сибирь и Россия: освоение, развитие, перспективы. /Мат-лы IV Всерос. науч. конф./ Сб. науч. тр. №4 – Красноярск: Изд-во Краснояр. гос. аграр. ун-та. 2006. С.232-235.
- 22.Вардугин, В.И. Русская одежда: История народного костюма от скифских до советских времён. – Саратов: Регион. Приволж. Изд-во «Детская книга», 2001.
- 23.Вейс Герман. История цивилизации: архитектура, вооружение, одежда, утварь: Иллюстрированная энциклопедия в 3-х т. «Тёмные века» и Средневековье (4-14 века). Т.2. М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-ПРЕСС, 1999.
- 24.Дёмин, В.Н. Тайны русского народа. В поисках истоков Руси. М.: Вече, 2000.
- 25.Дульзон, А.П. Словарные материалы XVIII в. по кетским наречиям [Текст]/ А.П. Дульзон // Уч. зап. Том. Гос. пед. ин-та. Томск: Изд-во Том. Ун-та, 1961а. Т.19. Вып.2. С.152-189.
- 26.Календарь в культуре народов мира. М., 1993.
- 27.Кейсаров, А. С., Глинка, Г.А., Рыбаков, Б.А. Мифы древних славян. Велесова книга. Саратов, 1992.
- 28.Коломийцев, И.П. Тайны Великой Скифии.М., 2005.
- 29.Нюргун Боотур Стремительный: якутский героический эпос олонхо (2-е издание). Якутск: Якутское кн. изд-во, 1982.
- 30.Русские Веды. Звездная Книга Коляды /Текст собрал А.И.Асов. М.: Наука и религия. 1996.
- 31.Рыбаков, Б.А. Язычество древней Руси. М., 1988.
- 32.Савельев, Е.П. Древняя история казачества. М.:Вече, 2005.
- 33.Фаминицин, А.С. Божества древних славян. СПб, 1995.
- 34.Фольклор и этнографическая действительность. СПб, 1992.

35. Шамбаров, В.Е. Русь: дорога из глубин тысячелетий. Серия «История России. Современный взгляд». –М.: Алгоритм, 2000.
36. Урал–Батыр: башкирский народный эпос. Уфа: Башкирское кн. изд-во, 1981.
37. Энциклопедический словарь по культурологии. Ростов-на-Дону, 2002.

7. Критерии оценки знаний, умений, навыков и заявленных компетенций

Виды текущего контроля: коллоквиум, опрос.

Виды промежуточного контроля: зачет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

специализированные аудитории, оснащенные спецоборудованием для проведения лекционных занятий (средства мультимедиа и т.п.)

9. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения дисциплины

Структура и содержание лекционных занятий построена в соответствии с задачами учебной дисциплины. В свою очередь, структура каждой из тем, построена таким образом, чтобы максимально способствовать самостоятельной подготовке студентов. Главными ориентирами в этом процессе являются пункты плана, опираясь на которые студенты должны готовить основной материал. Отдельные вопросы и аспекты отражены в темах рефератов, которые студенты выбирают по собственной инициативе или инициативе преподавателя. Основной и дополнительный списки литературы должны помочь студентам с подбором литературы и источников для подготовки к занятию.

ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ РПД

| Дата | Раздел | Изменения | Комментарии |
|------|--------|-----------|-------------|
| | | | |

Программу разработали:

ФИО, ученая степень, ученое звание

(подпись)

ФИО, ученая степень, ученое звание

(подпись)